

PETRA VAN HARTE

De kunstwerken maken deel uit van een reeks werken die ideeën en ervaringen van de stad verkennen. Ze zien de stad aan de ene kant als een technologisch gedreven ruimte voor het realiseren van dromen en aan de andere kant als de schepper van vervreemding. mijn beelden zijn ontworpen om dit binaire idee van de stad te onderbreken, zowel qua boodschap als qua beeld. Met betrekking tot de mogelijke toekomst van de stad; vertegenwoordigen mijn beelden de stad als een ruimte van risico, mogelijkheid en toe-eigening tegelijkertijd. De manier waarop de stad nu haar letterlijke ruimte kan uitbreiden van het fysieke naar het virtuele, wordt onderdeel van de visuele werelden die mijn foto's construeren. Het neon-achtige teken van een engel is het nabeeld van de herinneringen van de stad

WEBSITES

samenwerkingsverband collectief

: <https://www.cubittartists.org.uk/cubitt-30-at-victoria-miro>

cubittartists.org.uk

OPLEIDINGEN

- schilderen / monumentaal Den Haag, Koninklijke Academie van Beeldende Kunsten Diploma behaald
- 1999 video fotografie schilderen Vrije Academie den Haag

TENTOONSTELLINGEN

- 2022 Cubitt 30 at Victoria Miro Victoria Miro London, Verenigd Koninkrijk Tentoonstelling www.cubittartists.org.uk/cubitt-30-at-victoria-miro Groep
- 2018 Angels and the City Cubitt artists London, Verenigd Koninkrijk Angels and the city is a collaborative project hosted by Cubitt artist it presents a body of digital photography in dialogue with nicholas wyatt paintings and gough quinn writer and academic, will contribute an accompanying commentary prompted by the encounter between these two bodies of work cubittartists.org.uk/Duo
- 2014 Gemeente museum Zomer Expo 2014 Groep
- 2002 Manifestatie Digitale Kunst, Den Haag installatie Groep
- 1999 Cubitt Street Gallery London Installatie Groep

PUBLICATIES

2014 Zomer Expo 2014 Licht Gemeente
museum Zomer Expo 2014

2010 nr 20:media kunstkrant van Arti en
Amicitiae denieuwe.nl



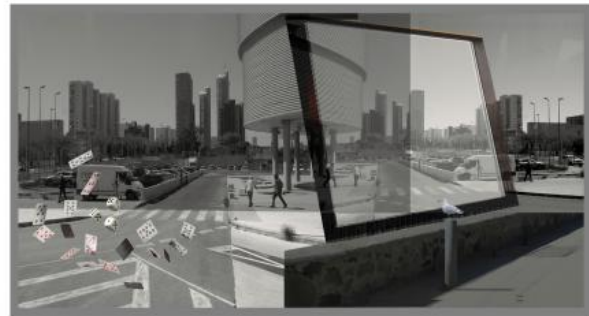
pixells dream of being real, 2023
C-print, 100x140 cm



Dog Day, 2022
C print, 140 x 80



as above so below, 2022
C print, 100cmx69cm



gamblers mirrow, 2022
C-print



the grand view, 2021
C-PRINT, 100x140



Boot, 2021
C print, 157x100cm



tentoonstelling, 2021
C print zeefdruk, 3 x 15



ANGELS and THE CITY at CUBITT LONDON, 2020
fotos



Scene from tomorrow, 2019
C print



denieuwe.nl, 2010