

ELSA HARTJESVELD

Sfeer is een sleutelwoord binnen mijn werk. Sferen kunnen verwijzen naar bijvoorbeeld herinneringen, conflicten of idealen. Het beeld is leidend en kan over alles gaan; over een bepaalde vorm die ik boeiend vind, of over een (gedachte)patroon of over een zekere uitstraling van iets. Soms is er behoefte aan een thema; een portret, object of een ruimte maar deze zijn eerder dragers, verbeeldingen van sferen. In mijn zwart wit tekeningen werk ik naar de diepte; de beperking en dichtheid van het tekenen, het rustige beeld, zorgt voor een meditatieve concentratie die mij een gevoel van 'leegte' geeft. Maar ik hou er ook van om te spelen met vormen en kleuren, zomaar om te kijken wat er ontstaat zoals in mijn kleine schilderwerken. Daarbij is de vrijheid dat alles mogelijk is en alles kan dienen om te schilderen van belang. Soms wordt het een heel serieus spel waarbij ik zoek naar iets wat voor mij wezenlijk is; het is een (sfeer)beeld dat er al is, het wacht daar om te voorschijn te worden geschilderd. Elsa Hartjesveld 'Het werk van Elsa Hartjesveld omvat zowel tekeningen als schilderijen. In de tekeningen ligt de nadruk op beperking en verdieping, vaak binnen of vanuit een cirkel. Kleine tekeningen worden gemaakt met een 0,3 mm potlood, welke niet voor lijnen wordt gebruikt maar voor het maken van vlakken en ruimte. Dit resulteert in een dichtheid en intensiteit in het werk. In de grotere tekeningen wordt Siberisch krijt gebruikt om een vergelijkbare intensiteit vast te leggen. De tekeningen roepen begrippen op als tijd en ruimte en kosmische elementen. Ze hebben een bovenpersoonlijk karakter en zijn meditatief van aard. In de schilderijen daarentegen is er ruimte voor experiment en aardse thema's zoals bloemen, kledingstukken, abstracte vormen, interieurs etc. Het schilderproces wordt geleid door kleur, de materie van de verf en het spontane intuïtieve schilderspel.'

WEBSITES

www.elsahartjesveld.com

SOCIAL MEDIA

[www.instagram.com>elsahartjesveld](https://www.instagram.com/elsahartjesveld/?hl=nl) : <https://www.instagram.com/elsahartjesveld/?hl=nl>

LID VAN BEROEPS- / KUNSTENAARSVERENIGING

Pulchri

OPLEIDINGEN

1987 - schilderen, tekenen, grafiek Den Haag,

1992 Koninklijke Academie van Beeldende
Kunsten Diploma behaald

2003 restauratie schilderijen Ars & Art

TENTOONSTELLINGEN

2024 genomineerden Van Ommeren de
Voogt prijs 2023 Pulchri Den Haag

PROJECTEN

2014 45 jaar Galerie Lutz 1 schilderij Galerie
Lutz, Delft Delft jubileum

	Groep	2012	Grote Haagse Kunstkalender Grote Haagse kunstkalender nvt 1 dag/bladzijde van kalender met afbeelding van tekening
2024	'intérieur - extérieur' Galerie 44 Den Haag Groep		
2023	The Automatic Self (and the gifted hand) Quartair Den Haag tekeningtentoonstelling Groep		
2023	najaarstentoonstelling Pulchri Den Haag Groep		
2022	De Reis Ketelfactory Schiedam 2021/2022 Groep		
2021	ES MALT! Ruimtevaart Den Haag met Hans Ensink op Kemna en Paul van de Zande,		
2020	voorjaarstentoonstelling Pulchri Studio Den Haag Groep		
2019	RUW! #2, ANNA@KV2 kunstenarsmagazine RUW! #2, Den Haag presentatie kunstenarsmagazine en kunstwerken Groep		
2018	Meta Natura Galerie Lutz Delft met Saskia Admiraal en Lidy jacobs Groep		
2018	RUW! #1 Ruimtevaart Den Haag presentatie kunstenarsmagazine en kunstwerken Solo		
2017	'En petit comitéé" Magasin Horaz Den Haag Groep		
2016	"de-Passages Miscellanea" Galerie Lutz Delft Groep		
2016	voorjaarstentoonstelling & najaars tentoonstelling Pulchri Studio Den Haag Groep		
2014	"De Grote Tekententoonstelling", Pulchri Studio Den Haag Groep		

- 2013 "The Magic of Dutch Realism", Poesjkin
Museum, Moskow ING-collectie,
[Groep](#)
- 2012 "Den Haag 65 jaar Operandi" Vrije
Academie/GEMAK, Den Haag
[Groep](#)
- 2011 "Het liefdevolle oog" Museum Henriëtte
Polak Zutphen
[Groep](#)
- 2010 Zomerexpositie Pulchri Studio, Den
Haag
[Duo](#)
- 2010 Galerie Lutz Delft samen met Nies
Vooijs
[Groep](#)
- 2008 Vogelhuisjes Galerie Lutz, Delft
[Groep](#)
- 2007 Vrouwen aan de wal Zeeuws Maritiem
Museum ING-collectie
[Groep](#)
- 2006 "De Magie van het Realisme Gorcums
Museum ING-collectie
- 2005 Figuratie in het Slot Zeist Slot Zeist,
Zeist ING-collectie
- 2004 Nationaal Museum Krakow Krakow
[Solo](#)
- 2003 Galerie Lutz Delft
- 2002 "Een anatomische droom", 24 Haagse
schilderijen 1947-2000, STROOM
H.C.B.K Den Haag curator, schrijver
Philip Peters
[Groep](#)
- 2001 Figures in Fields Galerie Loerakker
Amsterdam
[Solo](#)
- 2001 Galerie Lutz Delft
- 2000 The Basement Prints Galerie Peninsula
Eindhoven naar aanleiding van The
basement tapes - Dylan
[Solo](#)
- 1999 Galerie Lutz Delft
[Groep](#)

- 1998 Wat voor een weer zou het zijn in Den Haag STROOM H.C.B.K Den Haag
Solo
- 1998 Galerie Nancy de Vreeze Amsterdam
Groep
- 1997 Den Haag Vandaag, Jonge Haagse Schilders Stadscollectie Gemeente Museum in Pulchri Den Haag
Groep
- 1995 Uitgelicht Startstipendia RAI Fonds v Beeldende Kunsten Amsterdam
Solo
- 1995 Galerie van Kranendonk Den Haag
Groep
- 1994 Koninklijke Subsidie v Vrije Schilderkunst Koninklijk Paleis op de Dam Amsterdam
Solo

OPDRACHTEN

- 2014 Vastgoed B. Bayer Den Haag bloemstilleven op paneel-historisch pand Uitgevoerd
- 2013 Heden, kunst van nu Den Haag muurschildering educatie-project Uitgevoerd
- 2010 particulier J.Sonneveld Schiedam schilderij schip Uitgevoerd
- 2005 particulier D.Latenstein Den Haag schilderij staand portret Uitgevoerd

AANKOPEN/WERKEN IN COLLECTIES

- 2023 artikel 1 & artikel 11 Tweede Kamer Den Haag Naar aanleiding van een opdracht over de grondrechten aankoop van twee schilderijen voor de kunstcollectie
- 2023 Antaskarana III & IV particuliere collectie aankoop van twee grote tekeningen
- 2016 st Heden, Den Haag Den Haag schilderij, tekening
- 2014 particulier S.Kooij Den Haag schilderij, tekening
- 2013 diverse particulieren Den Haag schilderij, tekeningen
- 2012 diverse particulieren Den Haag schilderijen
- 2010 Estrec/ Bethesdaziekenhuis Hoogeveen schilderij
- 2007 Psy-Q Den Haag schilderij
- 2005 ING Amsterdam schilderij

PUBLICATIES

- 2022 De Reis diversen Schiedam auteurs o.a.; Ingrid van Santen, Winnie Teschmnacher
- 2021 ES MALT! eigen teksten Den Haag Boekje bij tentoonstelling Ruimtevaart
- 2019 RUW! #2 eigen beheer Den Haag kunstenaarsmagazine met ongeveer 10 andere kunstenaars, tijdschrift bevat originele kunstwerken. oplage: 50
- 2018 RUW! #1 eigen beheer/druk Den Haag kunstenaarsmagazine kunstenaarsmagazine met ongeveer 10 andere kunstenaars, tijdschrift bevat originele kunstwerken. oplage: 50
- 2013 The Magic of Dutch Realism ING, Amsterdam, Moscow Catalogus
- 2013 Grote haagse Kunstkalender Trichis Publishing, Rotterdam Kalender
- 2005 Het Ondergewone Maurits van der Laar publicatie

PRIJZEN EN STIPENDIA

- 2000 Basisstipendium Basisstipendium FONDS VAN BEELDENE KUNST, VORMGEVING EN BOUWKUNST. Amsterdam
- 1999 Basisstipendium Basisstipendium FONDS VAN BEELDENE KUNST, VORMGEVING EN BOUWKUNST. Amsterdam
- 1996 Basisstipendium Basisstipendium FONDS VAN BEELDENE KUNST, VORMGEVING EN BOUWKUNST Amsterdam
- 1994 Buning Brongers prijs Amsterdam
- 1994 Startstipendium fonds voor beeldende kunsten en bouwkunst Amsterdam
- 1994 Koninklijke Subsidie voor Vrije Schilderkunst Amsterdam, Paleis op de Dam
- 1992 Aanmoedigings stipendium STROOM Den Haag
- 1992 Beeldende Kunstprijs Zuid-Holland Den Haag
- 1992 Startstipendium Stichting fonds voor beeldende kunsten, vormgeving en bouwkunst Amsterdam

VERTEGENWOORDIGING

- Galerie Lutz Delft Nederland

ARTISTIEKE NEVENACTIVITEITEN

- 2018 - -- kunstdocent aan diverse scholen
- 2013 - docentschap/vakleerkracht aan diverse
2023 scholen voor diverse instellingen;
Cultuurschakel, Cultuurmenu, KOO, IAC
- 2011 - Profdagen Zomerexpo, werk
2012 beschouwen/advies Gemeentemuseum Den Haag
- 2005 - jurylid aanmoedigingsprijs STROOM
2005 verlaters K.A.B.K, Den Haag
- 2004 - docentschap Vrije Academie-Gemak, Den
2012 Haag
- 2004 - restauratieatelier Ars & Art, Den Haag
2016
- 2003 - lid adviescommissie toetsing

2005 beroepsmatigheid Haagse kunstenaars
STROOM, Den Haag

2000 - Kunstadviseur Heden, Den Haag
2015

1997 - lid aankoopcommissie Artoteek Den
2000 Haag/Heden



'l'histoire du mâle', 2024
olieverf - papier, 21 x 14,8 cm.



z.t., 2024
olieverf - papier, 21 x 14,8 cm.



z.t., 2024
olieverf - papier, 21 x 14,8 cm.



z.t., 2024
olieverf - papier, 21 x 14,8 cm.



z.t., 2024
olieverf - papier, 21 x 14,8 cm.



z.t., 2024
olieverf - papier, 21 x 14,8 cm.



'believe', 2024
olieverf - papier, 21 x 14,8 cm.



'growth', 2024
olieverf - papier, 21 x 14,8 cm.



'Esperanza', 2024
olieverf - papier, 21 x 14,8 cm.



'courage familiale', 2024
olieverf - papier, 21 x 14,8 cm.