

## ELSA HARTJESVELD

Sfeer is een sleutelwoord binnen mijn werk. Sferen kunnen verwijzen naar herinneringen, conflicten of idealen. Het beeld is leidend en kan over alles gaan; over een bepaalde vorm die ik boeiend vind, of over een (gedachte)patroon of over een zekere uitstraling van iets. Soms is er behoefte aan een thema; een portret, object of een ruimte maar deze zijn eerder dragers, verbeeldingen van sferen. In mijn zwart wit tekeningen werk ik naar de diepte; de beperking en dichtheid van het tekenen, het rustige beeld, zorgen voor een meditatieve concentratie die mij een gevoel van 'leegte' geeft. Maar ik hou er ook van om te spelen met vormen en kleuren, zomaar om te kijken wat er ontstaat zoals in mijn kleine schilderwerken. Daarbij is de vrijheid dat alles mogelijk is en alles kan dienen om te schilderen van belang. Soms wordt het een heel serieus spel waarbij ik zoek naar iets wat voor mij wezenlijk is; het is een (sfeer)beeld dat er al is, het wacht daar om te voorschijn te worden geschilderd. Elsa Hartjesveld

### WEBSITES

[www.elsahartjesveld.com](http://www.elsahartjesveld.com)

### SOCIAL MEDIA

[www.instagram.com>elsahartjesveld](https://www.instagram.com/elsahartjesveld/?hl=nl) : <https://www.instagram.com/elsahartjesveld/?hl=nl>

### LID VAN BEROEPS- / KUNSTENAARSVERENIGING

Pulchri

### OPLEIDINGEN

- 1987 - schilderen, tekenen, grafiek Den Haag,
- 1992 Koninklijke Academie van Beeldende Kunsten Diploma behaald
- 2003 restauratie schilderijen Ars & Art

### TENTOONSTELLINGEN

- 2024 genomineerden Van Ommeren de Voogt prijs 2023 Pulchri Den Haag  
[Groep](#)
- 2023 The Automatic Self (and the gifted hand) Quartair Den Haag tekeningententoonstelling  
[Groep](#)
- 2023 najaarstentoonstelling Pulchri Den Haag  
[Groep](#)

### PROJECTEN

- 2014 45 jaar Galerie Lutz 1 schilderij Galerie Lutz, Delft Delft jubileum
- 2012 Grote Haagse Kunstkalender Grote Haagse kunstkalender nvt 1 dag/bladzijde van kalender met afbeelding van tekening

- 2022 De Reis Ketelfactory Schiedam  
2021/2022  
[Groep](#)
- 2021 ES MALT! Ruimtevaart Den Haag met  
Hans Ensink op Kemna en Paul van de  
Zande,  
[Groep](#)
- 2020 voorjaartentoonstelling Pulchri Studio  
Den Haag
- 2019 RUW! #2, ANNA@KV2  
kunstenarsmagazine RUW! #2, Den  
Haag presentatie kunstenarsmagazine  
en kunstwerken  
[Groep](#)
- 2018 Meta Natura Galerie Lutz Delft met  
Saskia Admiraal en Lidy Jacobs  
[Groep](#)
- 2018 RUW! #1 Ruimtevaart Den Haag  
presentatie kunstenarsmagazine en  
kunstwerken  
[Groep](#)
- 2017 'En petit comité' Magasin Horaz  
Den Haag  
[Solo](#)
- 2016 "de-Passages Miscellanea" Galerie Lutz  
Delft  
[Groep](#)
- 2016 voorjaartentoonstelling & najaars  
tentoonstelling Pulchri Studio Den Haag  
[Groep](#)
- 2014 "De Grote Tekententoonstelling",  
Pulchri Studio Den Haag  
[Groep](#)
- 2013 "The Magic of Dutch Realism", Poesjkin  
Museum, Moskou ING-collectie,  
[Groep](#)
- 2012 "Den Haag 65 jaar Operandi" Vrije  
Academie/GEMAK, Den Haag  
[Groep](#)
- 2011 "Het liefdevolle oog" Museum Henriëtte  
Polak Zutphen  
[Groep](#)
- 2010 Zomerexpositie Pulchri Studio, Den  
Haag  
[Groep](#)

- 2010 Galerie Lutz Delft samen met Nies Vooijs  
[Duo](#)
- 2008 Vogelhuisjes Galerie Lutz, Delft  
[Groep](#)
- 2007 Vrouwen aan de wal Zeeuws Maritiem Museum ING-collectie  
[Groep](#)
- 2006 "De Magie van het Realisme Gorcums Museum ING-collectie  
[Groep](#)
- 2005 Figuratie in het Slot Zeist Slot Zeist, Zeist ING-collectie
- 2004 Nationaal Museum Krakow Krakow
- 2003 Galerie Lutz Delft  
[Solo](#)
- 2002 "Een anatomische droom", 24 Haagse schilderijen 1947-2000, STROOM H.C.B.K Den Haag curator, schrijver Philip Peters
- 2001 Figures in Fields Galerie Loerakker Amsterdam  
[Groep](#)
- 2001 Galerie Lutz Delft  
[Solo](#)
- 2000 The Basement Prints Galerie Peninsula Eindhoven naar aanleiding van The basement tapes - Dylan
- 1999 Galerie Lutz Delft  
[Solo](#)
- 1998 Wat voor een weer zou het zijn in Den Haag STROOM H.C.B.K Den Haag  
[Groep](#)
- 1998 Galerie Nancy de Vreeze Amsterdam  
[Solo](#)
- 1997 Den Haag Vandaag, Jonge Haagse Schilders Stadscollectie Gemeente Museum in Pulchri Den Haag  
[Groep](#)
- 1995 Uitgelicht Startstipendia RAI Fonds v Beeldende Kunsten Amsterdam  
[Groep](#)

- 1995 Galerie van Kranendonk Den Haag  
Solo
- 1994 Koninklijke Subsidie v Vrije  
Schilderkunst Koninklijk Paleis op de  
Dam Amsterdam  
Groep
- Galerie 44 Den Haag  
Solo

## OPDRACHTEN

- 2014 Vastgoed B. Bayer Den Haag  
bloemstillevens op paneel-historisch  
pand Uitgevoerd
- 2013 Heden, kunst van nu Den Haag  
muurschildering educatie-project  
Uitgevoerd
- 2010 particulier J.Sonneveld Schiedam  
schilderij schip Uitgevoerd
- 2005 particulier D.Latenstein Den Haag  
schilderij staand portret Uitgevoerd

## AANKOPEN/WERKEN IN COLLECTIES

- 2023 artikel 1 & artikel 11 Tweede Kamer Den  
Haag Naar aanleiding van een opdracht over  
de grondrechten aankoop van twee  
schilderijen voor de kunstcollectie
- 2023 Antaskarana III & IV particuliere collectie  
aankoop van twee grote tekeningen
- 2016 st Heden, Den Haag Den Haag schilderij,  
tekening
- 2014 particulier S.Kooij Den Haag schilderij,  
tekening
- 2013 diverse particulieren Den Haag schilderij,  
tekeningen
- 2012 diverse particulieren Den Haag schilderijen
- 2010 Estrec/ Bethesdaziekenhuis Hoogeveen  
schilderij
- 2007 Psy-Q Den Haag schilderij
- 2005 ING Amsterdam schilderij

## PUBLICATIES

- 2022 De Reis diversen Schiedam auteurs  
o.a.; Ingrid van Santen, Winnie  
Teschmnacher
- 2021 ES MALT! eigen teksten Den Haag  
Boekje bij tentoonstelling Ruimtevaart
- 2019 RUW! #2 eigen beheer Den Haag  
kunstenaarsmagazine met ongeveer 10  
andere kunstenaars, tijdschrift bevat  
originele kunstwerken. oplage: 50

## PRIJZEN EN STIPENDIA

- 2000 Basisstipendium Basisstipendium FONDS  
VAN BEELDENDE KUNST, VORMGEVING  
EN BOUWKUNST. Amsterdam
- 1999 Basisstipendium Basisstipendium FONDS  
VAN BEELDENDE KUNST, VORMGEVING  
EN BOUWKUNST. Amsterdam
- 1996 Basisstipendium Basisstipendium FONDS  
VAN BEELDENDE KUNST, VORMGEVING  
EN BOUWKUNST Amsterdam

2018	RUW! #1 eigen beheer/druk Den Haag kunstenaarsmagazine kunstenaarsmagazine met ongeveer 10 andere kunstenaars, tijdschrift bevat originele kunstwerken. oplage: 50	1994	Buning Brongers prijs Amsterdam
		1994	Startstipendium fonds voor beeldende kunsten en bouwkunst Amsterdam
		1994	Koninklijke Subsidie voor Vrije Schilderkunst Amsterdam, Paleis op de Dam
2013	The Magic of Dutch Realism ING, Amsterdam, Moscow Catalogus		
2013	Grote haagse Kunstkalender Trichis Publishing, Rotterdam Kalender	1992	Aanmoedigings stipendium STROOM Den Haag
2005	Het Ondergewone Maurits van der Laar publicatie	1992	Beeldende Kunstprijs Zuid-Holland Den Haag
		1992	Startstipendium Stichting fonds voor beeldende kunsten, vormgeving en bouwkunst Amsterdam

## VERTEGENWOORDIGING

-- Galerie Lutz Delft Nederland

## ARTISTIEKE NEVENACTIVITEITEN

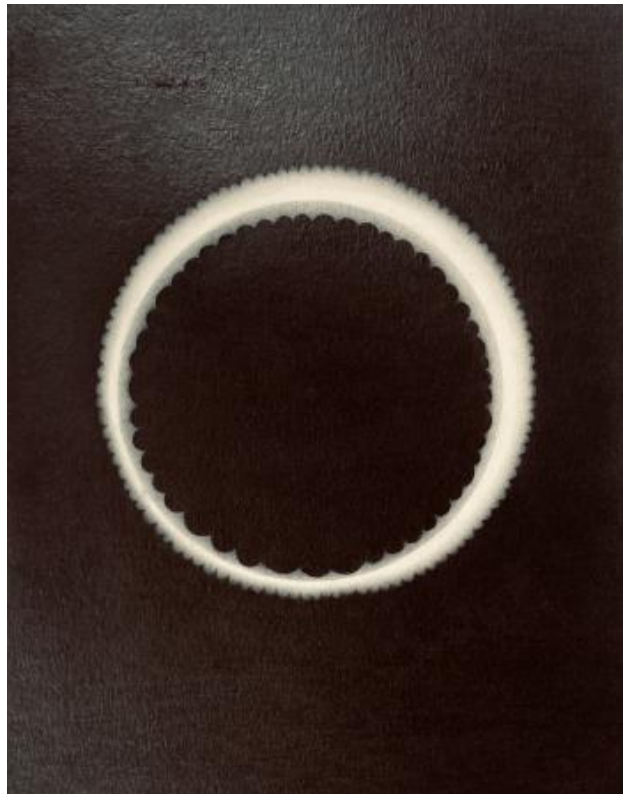
2013 - 2023	docentschap/vakleerkracht aan diverse scholen voor diverse instellingen; Cultuurschakel, Cultuurmenu, KOO, IAC
2011 - 2012	Profdagen Zomerexpo, werk beschouwen/advies Gemeentemuseum Den Haag
2005 - 2005	jurylid aanmoedigingsprijs STROOM verlaters K.A.B.K, Den Haag
2004 - 2012	docentschap Vrije Academie-Gemak, Den Haag
2004 - 2016	restauratieatelier Ars & Art, Den Haag
2003 - 2005	lid adviescommissie toetsing beroepsmatigheid Haagse kunstenaars STROOM, Den Haag
2000 - 2015	Kunstadviseur Heden, Den Haag
1997 - 2000	lid aankoopcommissie Artoteek Den Haag/Heden



z.t., 2022  
0,3 mm potlood op papier, 30 x 21 cm.



'from 27.08.2008 till 17.02.2022- left side', 2022  
0,3 mm potlood op papier, 30 x 21 cm.



'from 27.08.2008 till 17.02.2022- right side', 2022  
0,3 mm potlood op papier, 30 x 21 cm.



z.t., 2022  
olieverf op papier, 21 x 14,8 cm.



z.t., 2022  
olieverf op papier, 21 x 14,8 cm.



interieur - exterieur serie-no: , 2022  
olieverf op papier, 21 x 14,8 cm.





interieur - exterieur serie-no: , 2022  
olieverf op papier, 21 x 14,8 cm.



interieur - exterieur serie-no: , 2022  
olieverf op papier, 21 x 14,8 cm.



interieur - exterieur serie-no: , 2022  
olieverf op papier, 21 x 14,8 cm.





interieur - exterieur serie-no: , 2022  
olieverf op papier, 21 x 14,8 cm