

ROBERT VERHAAF

kleur, vorm abstractie

Kleur vorm abstractie De essentie van de schilderijen en sculpturen van Robert Verhaaf is wat er bij je overblijft na het aanschouwen, een zekere schoonheid of dat het werk je raakt, een gevoel losmaakt, of er over van gedachte wil wisselen. Het oeuvre toont de weerslag van zijn overdenkingen en gebeurtenissen uit het dagelijkse leven; ervaringen in buitenlandse ateliers, en met kunstenaars; de liefde voor beeldende kunst. Kenmerkend is de inversieve verwantschap; in de schilderijen door de transparante diepe kleurlagen, in de sculpturen door het ontleden van gelaagdheid in de bewerking van het marmer. Zijn werkwijze is een associatieve zoektocht naar ruimtelijkheid en oneindigheid. Existentiële gevoelens vindt hij in de materialen: de steen, de verf. Zijn beeldtaal is natuurlijk en lichamelijk, de uitdrukking aanraakbaar, zacht en helder. De gebalanceerde rust en intensiteit komen voort uit subtiele tegenstellingen in de huid van de werken, in kleur, reliëf, textuur en glans. Verhaafs sculpturen zijn alzijdig alsof elke zijde getransformeerd wordt uit de vorige. Abstractie nodigt uit het reflecterende aspect in jezelf aan te spreken. Mogelijk is, dat het je raakt, of dat je er niets mee kunt.

WEBSITES

www.robert.verhaaf.kunstinzicht.nl

SOCIAL MEDIA

facebook.com/robert.zazou.9

MAAKT DEEL UIT VAN KUNSTENAARSINITIATIEF / COLLECTIEF / BROEDPLAATS

Ateliers BaZtille

LID VAN BEROEPS- / KUNSTENAARSVERENIGING

BBK

TENTOONSTELLINGEN

- 2025 expo4art Halle des Blancs Manteaux Parijs, Frankrijk www.expo4art.fr/expo4art-paris/Duo
- 2025 Kunstroute Warande Helmond, Nederland beeldenroute in de gemeente Helmond kunsttroutewarande.nl/kunstroute-2024.html
Groep
- 2024 Mijn weg naar abstractie 93 - 23 Galerie Ateliers BaZtille Zoetermeer, Nederland “Mijn weg naar Abstractie 93 – 23 “ op

zaterdagmiddag 24 februari 2024, vanaf 15.00uur. Een deel van mijn oeuvre presenteer ik, nieuwe en bestaande schilderijen, schetsen en sculpturen. De afgelopen jaren heb ik wel eens wat gedachten genoteerd, daar is nu een bundeltje mee samengesteld. Ik noem het Schrijfsels, een aantal daarvan presenteer ik bij mijn schilderijen. www.ateliersbazille.nl
Solo

2024 Salon Galerie What Art can Do Amsterdam, Nederland groepstentoonstelling met aangesloten kunstenaars
www.whatartcando.com/
Groep

2023 Salon chez Simone Swildens Galerie What Art can Do Amsterdam
www.whatartcando.com/
Groep

2023 Salon d'ete Galerie Logis de Logerie Bonneville, Frankrijk
Groep

2023 Metamorfose De Eikberg Bavel
Groep

2023 "Double Je(u)" Salle de Médiathèque Malakoff, Frankrijk
Groep

2022 25 ans chez Logis Galerie Logis de Logerie Bonneville, Frankrijk
Solo

2022 échange/exchange studio 60 / rob visje Amsterdam
Solo

2021 Echange des Couleurs Galerie Ateliers BaZtille Zoetermeer, Nederland Robert Verhaaf, geraakt door abstracte kunst, heeft die fascinatie voor vormstructuren, lijnen, kleurenuances en ritmes nooit losgelaten. Het stimuleert hem elke dag om in zijn schilderijen op zoek te gaan naar een oorspronkelijke beeldtaal. Het is alsof iets al werkende onbewust aan zijn schilderscontrole is ontsnapt – een ongrijpbare en niet afdwingbare bezieling. Het afwezige dringt door in het aanwezige.
Solo

2020 Kunst Kan Pres(en)teren Galerie Kunst-Kan Amsterdam duo tentoonstelling met Petra

- Wiek, objecten en schilderijen kunstkan.nl
Duo
- 2020 een kunstwerk voor een held museum De Voorde Zoetermeer twaalf kunstenaars maken een kunstwerk voor een held in Coronatijd museumdevoorde.nl/
Groep
- 2019 performance
RAAMWERK(en)/Monochroom ART-Chapel Amsterdam Amsterdam performance met Petra Wiek in Art Chapel, pewe-outline-art.blogspot.com/2019/08/art-chapel-amsterdam-augustus-2019.html
Duo
- 2019 Vingt ans Zazou chez Logerie Logis de Logerie Bonneville, Frankrijk jubileum, twintig jaar exposeren in galerie Logis de Logerie
Solo
- 2019 RAAMWERKEN & monochrome schilderijen Art Chapel Amsterdam performance met Petra Wiek
Duo
- 2018 KUNST werken in Grijzen en Kleur Pulchri studio Den Haag duo expositie met Petra Wiek
Duo
- 2017 art project RAAMWERK Ateliers BaZtille Zoetermeer presentatie RAAMWERK(en) vierkanten en rechthoeken
Duo
- 2017 Klok-gebouw Eindhoven art Eindhoven
Duo
- 2016 Anna Paulowna groep Beeld in Tuin
Groep
- 2016 Ateliers BaZtille waardoor kwam ik uit op het monochroom
Solo
- 2015 Art Gallery WWS63, Gorinchem duo met Petra Wiek
Duo
- 2014 Arti Shock, Rijswijk groepstentoonstelling
Groep
- 2014 BaZtille Ateliers duo met Perry van Amstel
Duo

- 2013 Beurs v Berlage, Amsterdam
 groepstentoonstelling AIR 9
[Groep](#)
- 2012 Loods 6, Amsterdam groepstentoonstelling
[Groep](#)

PROJECTEN

- 2017 RAAMwerk door Petra Wiek Ateliers
 BaZille Zoetermeer, Nederland
www.kunstinzicht.nl/portfolio/werk/robert-verhaaf/thumbnails/r2026.html
 RAAMWERK Hoe verhoudt de titel van het kunstwerk zich tot de huidige tijdgeest. Raamwerk betekent onder andere kader. Heden ten dage leeft de hedendaagse mens binnen een veelvoud van kaders. Alsof alles vaststaat en daarom geen ruimte laat voor wat daarbuiten is. De Europese samenleving, waaronder ook de Nederlandse, heeft voortdurend te maken met veranderingen, gewenst of opgelegd. Samengaan of juist afscheiding van landen, tegenstellingen in opvattingen aangaande religie of overgeaardheid. Wat de samenlevingen gemeen hebben met elkaar is dat we met elkaar moeten omgaan. Het zoeken naar middelen om elkaar te kunnen begrijpen of te verstaan grijpt nogal eens terug op beginselen. Zoals elkaar uitnodigen om in debat te gaan, of elkaars gebruiken uit te wisselen. Een hulpmiddel daarbij, daar waar taal nog tekortschiet, kan een object zijn dat door te participeren een beeld creëert. Het samen maken daar waar een veelheid aan vormen open ligt is de speelruimte die we elkaar kunnen geven of nemen. Het resultaat is dat we elkaar kunnen verrassen. Om dat letterlijk en figuurlijk met raamwerken te doen toont dat een kader grenzen kan verleggen. Dit werk nodigt mensen voortdurend uit om met de raamwerken tot nieuwe vormen van het kunstwerk te komen.
- 2016 Wees, Verweesd Art-Gouda Gouda, Nederland www.youtube.com/watch?v=aMkbJGkEbT0 in situ, het thema "wees", uitwerken in een installatie,

INTERNATIONALE UITWISSELINGEN / ARTIST-IN-RESIDENCIES

- 2012 Luco Cormerais, Fournols, France Frankrijk
- 2007 Studio Pescarella, Pietrasanta, Italy Italië

samen met Petra Wiek, gedurende de maand mei 2016

2010 Artistieke Vriendschap tussen St Sjabiën Den Haag / Zoetermeer, Nederland art project:
Groepstentoonstelling op twee locaties. Bij de Haagse Kuntskring te Den Haag en in Ateliercomplex BaZtille te Zoetermeer, waaraan rond de veertig kunstenaars deelnemen. De kunstenaar/architect waar ik mee samenwerk is Anton Gregoire. Het idee/onderzoek van ons beide behelst: idee gaat over het willen samenwerken met een architect & schrijver, in eerste instantie 'het gesprek' met een architect, met als onderwerp kleurbeleving en kleurgebruik door de ogen van een architect en de schilder; om dat gesprek vast te leggen kunnen we dat zelf doen, maar wellicht is er een uitbreiding te geven aan het samenwerken door een schrijver te vragen dit proces te willen vastleggen. 'het gesprek' kan ook een briefwisseling worden tussen kunstenaar & architect, aangevuld met schetsen/foto's etc; Eventueel kan er een kunstwerk ontstaan.

2008 Producing Silk-screens with Co Westerik Atelier Oranje Bomen Zoetermeer, Nederland art project in voormalig weeshuis te Gouda

OPDRACHTEN

2016 Meijer Duiven schilderij Uitgevoerd
2013 Parisse Parijs schilderij Uitgevoerd
2013 Schot / Meijer Groningen schilderijen 2 Uitgevoerd
2012 vd Waard Leidschendam monument / sculptuur Uitgevoerd
2012 V Zadelhoff Zoetermeer sculptuur Uitgevoerd
2010 Min van OCW / DUO Zoetermeer sculptuur Uitgevoerd

AANKOPEN/WERKEN IN COLLECTIES

2011 Centraal bureau vd Statistiek Den Haag zeefdrukken
2006 Ministerie Onderwijs, departement DUO Zoetermeer Zoetermeer, Holland sculpture
2003 Gemeente Zoetermeer Zoetermeer, Holland sculpture at public space Triumphal Arches

2009 WSKO Westhof Poeldijk/Netherlands
schilderijen Uitgevoerd

PUBLICATIES

2024 De Grote Nederlandse Kunstkalender
diverse Rotterdam , Nederland
Jaarkalender, met dagelijks een andere
afbeelding, met uiteenlopende
artistieke disciplines, te gebruiken als
scheurkalender

2023 Schrijfsels / Ecrits Boek robert verhaaf
den haag, Nederland Schrijfsels is een
greep uit mijn Kunstgerelateerde
gedachten/gedichten en bevindingen
over de afgelopen 25 jaar, het is in
Nederlands & Frans

2007 Pescarella, Art Studio's Robert Verhaaf
reference book

2006 culture in our towns NEWTASC Torfaen
Engeland artist book

2006 Ligne Rouge Robert Verhaaf reference
book

2006 IDENTITY St Art in Redlight,
Amsterdam catalogue

2005 vier jaar wortels vinden public library
Zoetermeer reference book

2005 STAA Galerie STAA Galerie, Alphen a/d
Rijn dvd

2005 Engaged Creativity St Art in Redlight,
Amsterdam catalogue

2001 stilstaan bij het land van Wijk en
Wouden Vereniging TERRA,
Zoetermeer reference book

VERTEGENWOORDIGING

-- Galerie Logis de Logerie Rouillac, France

ARTISTIEKE NEVENACTIVITEITEN

2008 - lid Haagse Kunstkring
2013

2007 - -- Guest-Studio BaZtille - Artist-in-
Residence Loopt nog

2006 - -- Secretaris St. Sjabien, Zoetermeer
Loopt nog

2006 - Penningmeester St. Art in Redlight
2015 Amsterdam

2005 - -- Secretaris St. Atelierbeheer
Zoetermeer, al ruim 25 jaar beheer ik
het ateliercomplex Ateliers BaZtille, met
16 ateliers en vele kunstenaars en vele
presentaties Loopt nog

2005 - lid van de jury Kunst & Cultuurprijs
2013 Zoetermeer



cinq, 2024
beeldhouwen, 17,5*14*16,5



: Assez Géométrique , 2024
beeldhouwen, 26*18*14



l'un, pas comme l'autre II, 2024
beeldhouwen, 54*17,5*15,5



l'un, pas comme l'autre I, 2024
beeldhouwen, 55*17,5*18



CY T NO. IV, 2024
tempera, 120*100



CY T NO. V, 2024
tempera, 120*100



CY T NO. II, 2023
tempera, 120*100cm



CY T NO. I, 2023
tempera, 120*100



a huis clos NO XIV, 2022
tempera, 40*40cm



a huis clos NO XV, 2022
tempera, 40*40cm