

TON VAN KINTS

fragment tekst Philip Peters Het aspect van het schenden is onlosmakelijk verbonden met de werkwijze van Ton van Kints, het is een noodzakelijk onderdeel om tot creatie, tot schepping te komen. De kunstwerken hebben een abstract uiterlijk, maar de ontstaansgedachte ligt in de alledaagse werkelijkheid van de kunstenaar. Hij zoekt met abstracte vormen naar de perfecte balans tussen luciditeit en formele uitgangspunten. Een oorspronkelijk idee, gebeurtenis of anekdote, krijgt een stoffelijke vorm, maar ontstaat tegelijkertijd dat verhalende element. Het werk snijdt problemen aan die ten grondslag liggen aan veel van het gedachtegoed waaruit de moderne kunst is opgebouwd. Het is daarin zowel associatief en analytisch en, in het spel van betekenissen die heen en weer kaatsen tussen verbergen en onthullen met een minimaal gebruik van beeldmiddelen, lyrisch op een wat weerbarstige manier. trefwoorden: wandobjecten, platte houtconstructie, 2½-D, puzzels techniek: tekenen met een decoupeerzaag, zagen, bricolage, stapelen, epoxy- en polyesterlak, balans: beschadigen - herstellen, deconstructie - reconstructie

WEBSITES

www.tonvankints.nl

MAAKT DEEL UIT VAN KUNSTENAARSINITIATIEF / COLLECTIEF / BROEDPLAATS

De Spanjaardshof. Den Haag

LID VAN BEROEPS- / KUNSTENAARSVERENIGING

Pulchri, Den Haag

OPLEIDINGEN

1981 - grafiek / collage Pratt Graphic Center,
1982 New York, USA

1974 - MO Teken A+B Den Haag,
1979 Koninklijke Academie van Beeldende
Kunsten Diploma behaald

TENTOONSTELLINGEN

2024 New Order ...ism. The Brick Space. Den
Haag curated by Topp & Dubio
[Solo](#)

2023 Deze tentoonstelling is fictie, gebaseerd op
feiten, Galerie Ramakers, The Hague. with
Cor van Dijk galerie Ramakers Den Haag
[Duo](#)

2022 Smooth Depth Horizonvertikaal Haarlem,
Nederland Poëtische dialoog op het
grensvlak van rauw en elegant
www.horizonverticaal.com
[Groep](#)

2021 1+1 meets bees Galerie Ramakers Den
Haag, Nederland Met André Kruysen
[Duo](#)

2019 1+1+1 Galerie van den Berge Goes met
Shawn Stipling (UK)
[Duo](#)

- 2018 IS WORDT WAS en 1 + 1 Galerie Ramakers
Den Haag, Nederland met Joncquil
[Duo](#)
- 2017 2 Melklokaal, Heerveen met Piet Dieleman
[Duo](#)
- 2017 Bogart Gallery, Knokke (B) met Femke
Dekkers
[Duo](#)
- 2017 ArtRotterdam.Galerie Ramakers, Den Haag.
met Willy de Sauter
[Duo](#)
- 2015 Kunstmuseum Den Haag 'Wonderkamers'
vanaf 2005
[Groep](#)

PROJECTEN

- 2019 Haagse Heritage Heden Den Haag
- 2009 Oranda-e Kunstcentrum Leiden visie op
ruimte
- 2008 kunst op kamers Kunst op Kamers
chambre d'amis N-H

INTERNATIONALE UITWISSELINGEN / ARTIST-IN-RESIDENCIES

- 2015 Raketstation Hombroich Hombroich,
Neuss, Duitsland artist in residency
- 2013 Arthaus Ahaus Ahaus, Duitsland
samenwerkingsprogramma
- 2000 Hivos, Heden, CBK Dordrecht Bulawayo,
Zimbabwe internationale uitwisseling

OPDRACHTEN

- 2008 Kunst op Kamers De Rijp
Koekoeksnesten. Oplage 8 Uitgevoerd
- 2001 Restaurant Cordaid Hoofdkantoor Den
Haag 'Patchwork & Binga Baskets,
wandwerk 15 x 3 meter Uitgevoerd
- 1995 Stroom HCBK Den Haag Fotografische
visie Wateringseveld Uitgevoerd

AANKOPEN/WERKEN IN COLLECTIES

- 2021 Ministerie Buitenlandse Zaken Den Haag,
Nederland
- 2010 Ministerie Buitenlandse Zaken Den Haag
- 2010 Heden Den Haag
- 2009 Caldic Collectie Rotterdam
- 2005 Graphic Museum Frankfurt
- 2004 Ministerie Buitenlandse Zaken Den Haag
- 2004 Reinier Lucassen Amsterdam
- 2004 Fortis Bank Amsterdam

PUBLICATIES

- 2014 Beeld voor Beeld Catalogus stichting HBKK 90 Haagse 3D kunstenaars
- 2013 Koekoeksnesten 2003-2013 Monografie eigen uitgave Nederland
- 2008 Kunst op Kamers 2008 Catalogus Stichting Kunst op Kamers De Rijp
- 2007 Sur Place Catalogus Fortis bank Nederland Tentoonstelling Herengracht A'dam
- 2005 Het onder-gewone Catalogus Stroom HCBK 55 kunstenaars uit Den Haag
- 2003 Ton van Kints. werken/works 84/03 Monografie eigen uitgave
- 1999 Suburban Options Catalogus Nederlands fotomuseum, Rotterdam Frits Gierstberg, e.a. tentoonstelling Nederlands Foto Instituut

RECENSIES

- 2024 Ton van Kints, Topp & Dubio, New Order; The Brick Space, The Hague Blog/Vlog Bertus Pieters Den Haag villanextdoor3.wordpress.com/?s=new+order
- 2023 U I T Z W E R M E N over Koekoeksnesten, zwermcellen en klonen Blog/Vlog Judith de Bruijn

PRIJZEN EN STIPENDIA

- 2022 Jacob Hartog Prijs 2022 Pulchri Studio Den Haag
- 2019 mondriaan fonds werkbijdrage voor bewezen talent
- 2011 Van Ommeren-De Voogt Prijs 2011 Pulchri Studio, The Hague
- 2007 basis stipendium Fonds voor Beeldende Kunsten, Amsterdam
- 2006 PRO -subsidie Stroom hcbk, Den Haag
- 1998 Jacob Hartog Prijs 1998 Pulchri Studio, Den Haag

VERTEGENWOORDIGING

- Galerie Ramakers Den Haag, Holland galerieramakers.nl
- Galerie van den Berge Goes, Holland galerievandenberge.nl

ARTISTIEKE NEVENACTIVITEITEN

- 2010 - -- gastdocent Vrije Akademie, Den Haag
- 2009 - -- gastcurator De Kunstkring, Den Haag

2005 - Tentoonstellingmaker KABK afdeling
2022 Fotografie KABK

2003 - -- jurylid Aanmoedigingsprijs Graduation
Show KABK

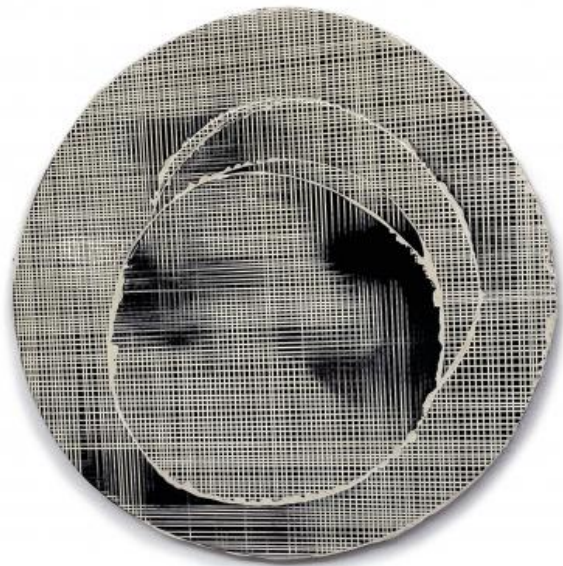
1996 - Jurylid Ouborgprijs, Stroom hcbk
2001

1993 - Docent KABK afdeling Beeldende
2023 Kunst.KABK

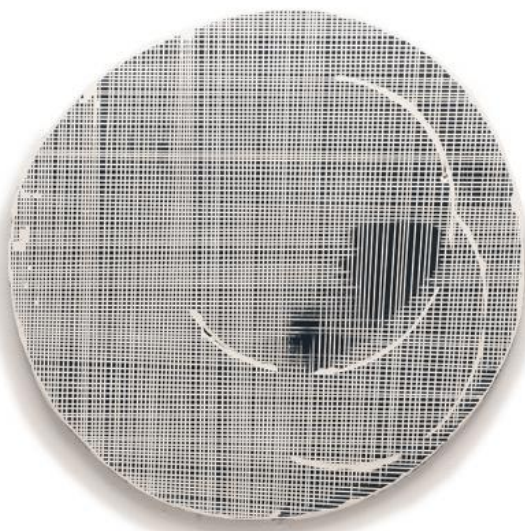
1991 - Docent KABK afdeling Fotografie
2023



package nr7 polyester paars 1, 2023
polyester, h=32-16 d=18cm



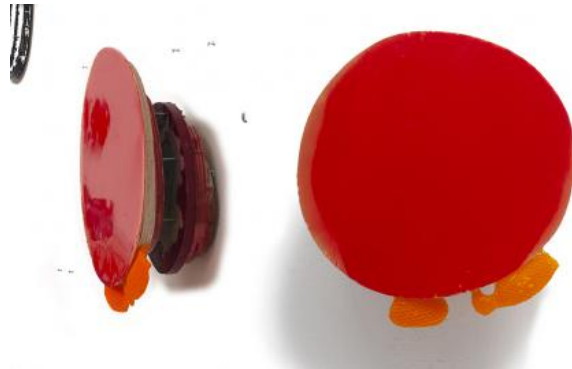
Sharing Air Raster #16 2016-2022 , 2022
gemengde technieken op multiplex, m=±81x2,5 cm



sharing air raster #15 2016-2020, 2022
gemengde technieken op multiplex, m=±84x2,5 cm



1 + 1 + 1(spooning 2x)#4, 2006-2020,, 2021
gemengde technieken op diverse materialen, m=±63 x8cm



1 + 1 + 1 + 1 (face tot face, back to back, spooning) 1,
2017-2021, 2021
gemengde technieken op multiplex, 3d-print,
m=43x40x14cm

1 + 1 + 1 + 1 + 1 + 1 + 1 (back to back, spooning 3x, face
tot face 2x)#1, 2007-2021, 2021
gemengde technieken op diverse materialen, m=±82x18
cm



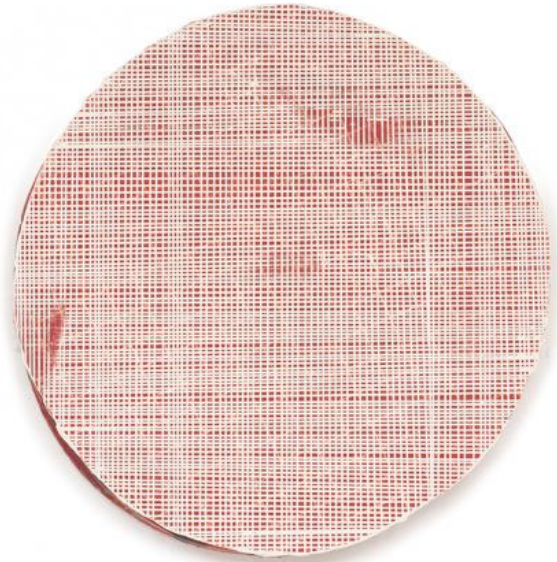
1 + 1 (spooning) 7, 2021
diverse houtsoorten, verf, epoxy, 3D print, 40x31x5cm



1 + 1 + 1 (back to back, face tot face)#7, 2006-2021, 2021
gemengde technieken op diverse materialen, 3d-print



cirkel op rechthoek op raat, 2010-2021, 2021
gemengde technieken op diverse materialen, bijenraat



Sharing Air Raster 2x n#3 2016-2020, 2020
gemengde technieken op multiplex, m=±69x2cm