

WILLEM MARIJS

mechanica electrotechniek licht en geluid

' Het werk bevindt zich op een plek van overgang of misschien van versmelting van high & low culture zonder zich uit te spreken over enigerlei hiërarchie. De kermis is zo goed als de kathedraal. ' Philip Peters.

WEBSITES

www.dedcr.nl

MAAKT DEEL UIT VAN KUNSTENAARSINITIATIEF / COLLECTIEF / BROEDPLAATS

de dcr Ruimtevaart

OPLEIDINGEN

1966 - tek.schil. Den Haag, Koninklijke
2068 Academie van Beeldende Kunsten

TENTOONSTELLINGEN

- 2015 Eloma Schiedam geluid en Lichtinstallatie
[Solo](#)
- 2015 polderelicht Lichtjaren Vijfhuizen
lichtinstallatie
[Solo](#)
- 2015 lekker licht Utrecht Utrecht Lichtinstallatie
[Solo](#)
- 2014 Zaal 3 schok van de val lichtinstallatie
[Solo](#)
- 2013 Translumen Amsterdam Lichtinstallatie
[Solo](#)
- 2013 El. mag. orkest Trespassers
geluidperformance
[Solo](#)
- 2012 Tetem , Enschede Licht installatie
[Solo](#)
- 2012 Hotel Mozaïque, Rotterdam Multi media
festival
[Solo](#)
- 2012 Summernest , Nestruiimte ,Den Haag
Lichtinstallatie -2012
[Solo](#)

PROJECTEN

PRIJZEN EN STIPENDIA

2012 Lubliana, Slovenia Sonica Festival Multi
media Event

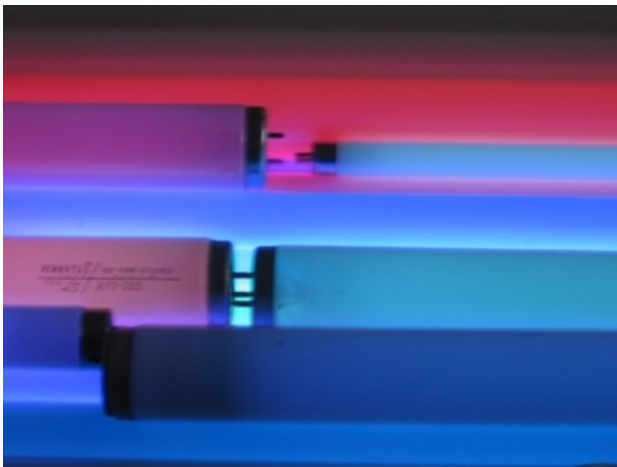
2011 Fonds voor Beeldende Kunsten Basis
Stipendium

1976 Magnetofon installatie Stationhal Den
Haag Centraal Gemeente Collectie Den
Haag Kunst in de Openbare Ruimte

ARTISTIEKE NEVENACTIVITEITEN

-- -- Ruimtevaart

-- -- Super B filmprojecten



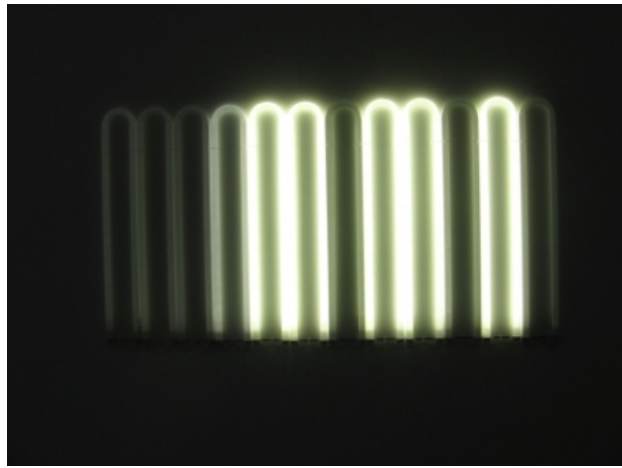
Black light tabel, 2016
T.L buizen, 150x100x80 cm



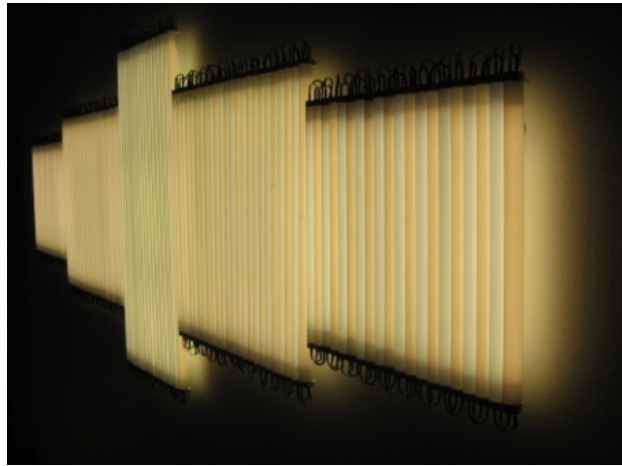
studio wall, 2014
T.L buizen, 10x1.50mtr.



traag licht, 2013
T-L buizen sculptuur, 220 x 60 cm



12 x 1, 2012
gebogen T-L buizen, 220 x 060



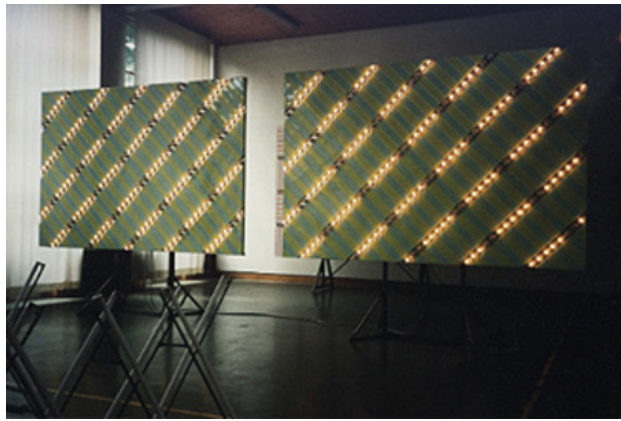
cool and warm light, 2012
gebogen T-L buizen, 300x 100



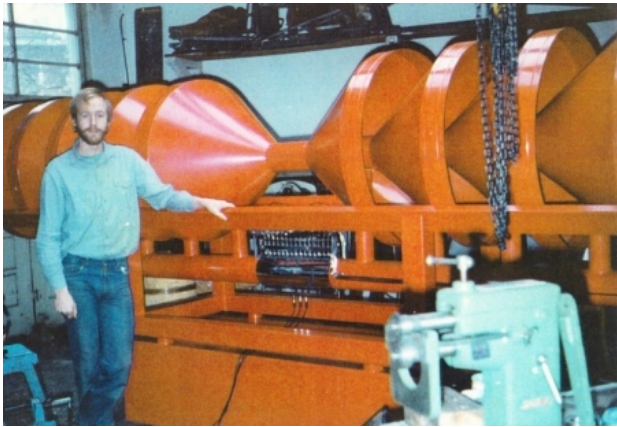
wit gekleurd, 2011
gekleurd licht, 200x 200



Lumokinetische installatie, 2008
TL-buizen, 4m2



gloei lamp, 1992
gloeilampen, 5 x5mtr



Magnetofon, 1976
metaal, 500x200 x100



Lumofon, 1972
verchromd staal, 190 x 110