

MAARTEN SCHEPERS

Lichaam, huis en stad zijn woorden die verwijzen naar het begrip omsluiten. Het zijn ook een soort containers in de zin dat er wordt omsloten maar ook ontsloten. Vanuit het persoonlijke van het lichaam naar de openbaarheid van de wereld via huis en stad. Met als gevolg een constante wisselwerking tussen binnen en buiten. Als je het over het lichaam hebt dan is de huid de directe verbinding met de omringende wereld. Bij een huis is dat haar contour. De kamers in het huis bieden bescherming aan het lichaam. Het huis staat in het publieke domein, de stad, het dorp, de omgeving. Deze is georganiseerd. Het huis is onderdeel van deze organisatie structuur. Waar het lichaam direct verbonden is met activiteiten zoals; zitten, staan, liggen etc. is het huis statisch. Het is geaard. De stad is te zien als een zich permanent veranderend en vernieuwend organisme. Mijn sculpturen, tekeningen en foto's ontstaan vanuit mijn fascinatie voor deze "containers".

Maarten Schepers

WEBSITES

www.maartenschepers.nl

kunstenaarsinitiatief met Kees Koomen en Ellen Rodenberg

www.ex.mekh.nl

MAAKT DEEL UIT VAN KUNSTENAARSINITIATIEF / COLLECTIEF / BROEDPLAATS

stichting Ruimtevaart (kunstenaarsinitiatief) , EX-MÊKH (collectief)

OPLEIDINGEN

1977 - monumentaal/omgeving Den Haag,
1982 Koninklijke Academie van Beeldende
Kunsten Diploma behaald

TENTOONSTELLINGEN

- | | |
|------|---|
| 2024 | ?De Donde? Hybrid Art Fair Madrid
presentatie met EX-MÊKH in hotelkamer
Groep |
| 2024 | On mêkh Beach Platforms Projekt 2024
Athene, Griekenland
Groep |
| 2023 | Equinox Hof van Dordrecht Dordrecht,
Nederland performance internationale
Equinox manifestatie
Groep |
| 2023 | Arteventura Aracena, Spanje AIR en
presentatie
Duo |
| 2022 | Con Alma Hybrid Art Fair 2022 Madrid,
Spanje presentatie in hotelkamer met EX-
MEKH
Groep |
| 2022 | Wormhole Platforms Projekt 2022 Athene,
Griekenland presentatie met EX-MÊKH op
kunstbeurs voor kunstenaarsinitiatieven |

Groep

- 2021 Rivierenbuurt Trixie Den Haag
Kunstmanifestatie in de Rivierenbuurt
[Groep](#)
- 2021 Petite Marée Galerie Lutz Delft, Nederland
presentatie van beelden uit de afgelopen jaren
[Solo](#)
- 2021 Stage Arousal Platforms Project NET 2021
Athene, Griekenland videoproject voor
digitale versie van de PlatformsProject
[Groep](#)
- 2021 Stage Arousal (2) EP7 Parijs, Frankrijk
videoprojectie op gevel van mediacentrum
EP7 ism KRAATZ en ATrans
[Groep](#)
- 2020 A KOCSMA Ruimtevaart Den Haag,
Nederland Post 15 , 15 jaar Artist in
Residency in Pe écsbagota, Hongarije
[Groep](#)
- 2020 FeMaler , ATrans Schaufenster Project
Kleistpark U7 Berlijn, Duitsland installatie in
vitrine van metrostation met Kees Koomen,
op uitnodiging van Ellen Rodenberg
[Groep](#)
- 2019 Equilibrium Platforms Project 2019 Athene,
Griekenland presentatie van EX-MÊKH
[Groep](#)
- 2019 Mêkh-web Quartair Den Haag, Nederland
jubileum tentoonstelling EX-MÊKH met
gasten : Frans van Lent, Marian Wijnvoort ,
Niels Post en vele anderen
[Groep](#)
- 2019 Stelle Haus der Statistik Berlijn, Duitsland
performance en expo op uitnodiging van
Atrans, Berlijn
[Groep](#)
- 2018 Shifting Reality Platforms Project 2018
Athene, Griekenland
[Groep](#)
- 2017 EDENtity Hotel Maria Kapel Hoorn,
Nederland Apprentice/Master project ,
kunstpodium T
[Groep](#)
- 2017 Collateral zone Platforms Project 2017
Athene, Griekenland

2016	Platforms Project @ArtAthina 2016 Athene, Griekenland EX-MÊKH Framed Divergence Groep
2016	Green/Orange Ruimtevaart RAF Den Haag, Nederland Solo
2015	Platforms Project @Art-Athina 2015 Athene, Griekenland EX-MÊKH Current Tide Groep
2015	Augentausch Atrans Berlijn, Duitsland EX-MÊKH Augentausch Groep
2014	The second explodes Kunsthalle Lana, Italië Lana, Tirol, Italië The Second Explodes Groep
2012	Le cadavre exquis Quartair Den Haag, Nederland Groep
2011	Pécsbagota, Hongarije artist-in-residence Duo
2009	De Nederlansche Cacaofabriek (EX)-MÊKH OUR territory Groep
2009	Heden, Den Haag Landing Soon #7 Groep
2000	Pictura, Dordrecht Beelden en foto's Solo
1995	Stroom/hcbk Toussaintkade Solo

PROJECTEN

2016	Apprentice/Master, kunstpodium T Hotel Maria Kapel, Hoorn expositie
2014	EX-MÊKH Source Flat Platforms Projects @Art-Athina 2014 beurs
2013	EX-MÊKH: Re:Flex Re:Rotterdam beurs
2012	HCAK Revisited JCAK de Kok manifestatie
2012	solo EX-MÊKH Re:Rotterdam beurs

INTERNATIONALE UITWISSELINGEN / ARTIST-IN-RESIDENCIES

2025	Aracena, Spanje AIR bij Arteventura
2023	Aracena, Spanje AIR bij Arteventura
2011	Pécsbagota, Hongarije Pécsbagota, Hongarije
2008	Cemeti/ Heden Yogyakarta, Indonesië

OPDRACHTEN

1993 Stroom HCBK Den Haag, Nederland
Haagse Zomer Pleinfestival Uitgevoerd

PUBLICATIES

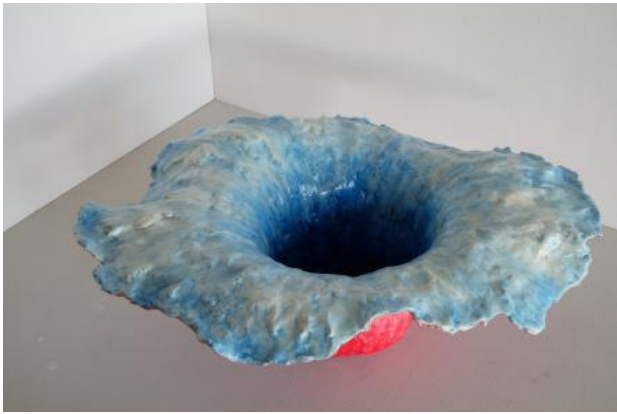
2016 Ancient Shades eigen beheer verslag Delphi
2015 Current Tide eigen beheer verslag Athene
2012 van twee één maken de nieuwe tijdschrift
2011 Pécsbagota eigen beheer verslag Hongarije
2011 Huis en Haard Philip Peters webblog
2008 Landing Soon #7 Cemeti/ Heden catalogus
2005 Ondergewone Stroom catalogus

PRIJZEN EN STIPENDIA

2008 project subsidie Landing Soon
STROOM, Den Haag

ARTISTIEKE NEVENACTIVITEITEN

2025 - - - curator `Makersmomenten` kunstgarage
Franx, Zoetermeer Loopt nog
2023 - - - commissielid toetsingscommissie
beroepsmatigheid Stroom Loopt nog
2023 - lid toetsing kunstgarage Franx, Zoetermeer
2024
2018 - - - commissielid KunstRuimte, Rijswijk Loopt
nog
2009 - - - voorbereiding/advies symposium AIR,
Heden, Den Haag
2008 - - - advies atelierbeleid gemeente Den Haag
2007 - Coordinator kunstactiviteiten DCR, Den
2007 Haag
2007 - Bestuurslid Hotel Transvaal, Den Haag
2010
2004 - Initiatiefnemer DCR, culturele broedplaats
2007 gemeente Den Haag
2003 - lid toetsingscommissie beroepsmatigheid
2010 Stroom
2002 - Bestuurslid kunstenaarsinitiatief OpTrek,
2020 Den Haag
1992 - - - Bestuurslid Stichting Ruimtevaart, Den
Haag Loopt nog



Hatscale 10, 2024
staal ,gips, aquarelverf, epoxy, 40x30x15 cm



Flowerfoot, Madrid, 2024
gips,aquarelverf,was, divers



Grow 3, 2024
staal,gips,aquqrelverf,was , 30x30x50 cm



FourFive, 2024
staal, gips, aquarelverf, was, 25x25x40



Hatscale 4, 2023
gips,aquarel,epoxyhars, 70x60x30 cm



Arteventura, 2023
aquarel, klei, divers



Jellyblue, 2022
gips,aquarel,epoxyhars, variabel, hoogte 40 cm



Hatscale 1, 2022
gips,aquarel,epoxyhars, 50x40x25 cm



Con Alma, 2022
hout, textiel, spanbanden, plasticzakken, variabel



still video voor Wormhole, 2022