

## MAARTEN SCHEPERS

Lichaam, huis en stad zijn woorden die verwijzen naar het begrip omsluiten. Het zijn ook een soort containers in de zin dat er wordt omsloten maar ook ontsloten. Vanuit het persoonlijke van het lichaam naar de openbaarheid van de wereld via huis en stad. Met als gevolg een constante wisselwerking tussen binnen en buiten. Als je het over het lichaam hebt dan is de huid de directe verbinding met de omringende wereld. Bij een huis is dat haar contour. De kamers in het huis bieden bescherming aan het lichaam. Het huis staat in het publieke domein, de stad, het dorp, de omgeving. Deze is georganiseerd. Het huis is onderdeel van deze organisatie structuur. Waar het lichaam direct verbonden is met activiteiten zoals; zitten, staan, liggen etc. is het huis statisch. Het is geaard. De stad is te zien als een zich permanent veranderend en vernieuwend organisme. Mijn sculpturen, tekeningen en foto's ontstaan vanuit mijn fascinatie voor deze "containers".

Maarten Schepers

### WEBSITES

[www.maartenschepers.nl](http://www.maartenschepers.nl)

### MAAKT DEEL UIT VAN KUNSTENAARSINITIATIEF / COLLECTIEF / BROEDPLAATS

stichting Ruimtevaart (kunstenaarsinitiatief) , EX-MÊKH (collectief)

### OPLEIDINGEN

1977 - monumentaal/omgeving Den Haag,  
1982 Koninklijke Academie van Beeldende  
Kunsten Diploma behaald

### TENTOONSTELLINGEN

- |      |   |
|------|---|
| 2023 | Equinox Hof van Dordrecht Dordrecht,<br>Nederland performance internationale<br>Equinox manifestatie<br><a href="#">Groep</a>                         |
| 2023 | Arteventura Arcena, Spanje AIR en<br>presentatie<br><a href="#">Duo</a>   |
| 2022 | Con Alma Hybrid Art Fair 2022 Madrid,<br>Spanje presentatie in hotelkamer met EX-<br>MEKH<br><a href="#">Groep</a>                                    |
| 2022 | Wormhole Platforms Projekt 2022 Athene,<br>Griekenland presentatie met EX-MÊKH op<br>kunstbeurs voor kunstenaarsinitiatieven<br><a href="#">Groep</a> |
| 2021 | Rivierenbuurt Trixie Den Haag<br>Kunstmanifestatie in de Rivierenbuurt<br><a href="#">Groep</a>   |
| 2021 | Petite Marée Galerie Lutz Delft, Nederland<br>presentatie van beelden uit de afgelopen<br>jaren<br><a href="#">Solo</a>                               |

- 2021 Stage Arousal Platforms Project NET 2021 Athene, Griekenland videoproject voor digitale versie van de PlatformsProject [Groep](#)
- 2021 Stage Arousal (2) EP7 Parijs, Frankrijk videoprojectie op gevel van mediacentrum EP7 ism KRAATZ en ATrans [Groep](#)
- 2020 A KOC SMA Ruimtevaart Den Haag, Nederland Post 15 , 15 jaar Artist in Residency in Pe écsbagota, Hongarije [Groep](#)
- 2020 FeMaler , ATrans Schaufenster Project Kleistpark U7 Berlijn, Duitsland installatie in vitrine van metrostation met Kees Koomen, op uitnodiging van Ellen Rodenberg [Groep](#)
- 2019 Equilibrium Platforms Project 2019 Athene, Griekenland presentatie van EX-MÊKH [Groep](#)
- 2019 Mêkh-web Quartair Den Haag, Nederland jubileum tentoonstelling EX-MÊKH met gasten : Frans van Lent, Marian Wijnvoort , Niels Post en vele anderen [Groep](#)
- 2019 Stelle Haus der Statistik Berlijn, Duitsland performance en expo op uitnodiging van Atrans, Berlijn [Groep](#)
- 2018 Shifting Reality Platforms Project 2018 Athene, Griekenland [Groep](#)
- 2017 EDENtity Hotel Maria Kapel Hoorn, Nederland Apprentice/Master project , kunstpodium T [Groep](#)
- 2017 Collateral zone Platforms Project 2017 Athene, Griekenland
- 2016 Platforms Project @ArtAthina 2016 Athene, Griekenland EX-MÊKH Framed Divergence [Groep](#)
- 2016 Green/Orange Ruimtevaart RAF Den Haag, Nederland [Solo](#)
- 2015 Platforms Project @Art-Athina 2015 Athene, Griekenland EX-MÊKH Current Tide

	<a href="#">Groep</a>
2015	Augentausch Atrans Berlijn, Duitsland EX-MÊKH Augentausch <a href="#">Groep</a>
2014	The second explodes Kunsthalle Lana, Italie Lana, Tirol, Italië The Second Explodes <a href="#">Groep</a>
2012	Le cadavre exquis Quartair Den Haag, Nederland <a href="#">Groep</a>
2011	Pécsbagota, Hongarije artist-in-residence <a href="#">Duo</a>
2009	De Nederlansche Cacaofabriek (EX)-MÊKH OUR territory <a href="#">Groep</a>
2009	Heden, Den Haag Landing Soon #7 <a href="#">Groep</a>
2000	Pictura, Dordrecht Beelden en foto's <a href="#">Solo</a>
1995	Stroom/hcbk Toussaintkade <a href="#">Solo</a>

## PROJECTEN

2016	Apprentice/Master, kunstpodium T Hotel Maria Kapel, Hoorn expositie
2014	EX-MÊKH Source Flat Platforms Projects @Art-Athina 2014 beurs
2013	EX-MÊKH: Re:Flex Re:Rotterdam beurs
2012	HCAK Revisited JCAK de Kok manifestatie
2012	solo EX-MÊKH Re:Rotterdam beurs

## OPDRACHTEN

1993	Stroom HCBK Den Haag, Nederland Haagse Zomer Pleinfestival Uitgevoerd
------	--

## INTERNATIONALE UITWISSELINGEN / ARTIST-IN-RESIDENCIES

2023	Aracena, Spanje AIR bij Arteventura
2011	Pécsbagota, Hongarije Pécsbagota, Hongarije
2008	Cemeti/ Heden Yogyakarta, Indonesië

## PUBLICATIES

2016	Ancient Shades eigen beheer verslag Delphi
2015	Current Tide eigen beheer verslag Athene
2012	van twee één maken de nieuwe tijdschrift

- 2011 Pécsbagota eigen beheer verslag Hongarije
- 2011 Huis en Haard Philip Peters weblog
- 2008 Landing Soon #7 Cemeti/ Heden catalogus
- 2005 Ondergewone Stroom catalogus

## PRIJZEN EN STIPENDIA

- 2008 project subsidie Landing Soon  
STROOM, Den Haag

## ARTISTIEKE NEVENACTIVITEITEN

- 2018 - -- commissielid KunstRuimte, Rijswijk Loopt nog
- 2009 - -- voorbereiding/advies symposium AIR, Heden, Den Haag
- 2008 - -- advies atelierbeleid gemeente Den Haag
- 2007 - Coordinator kunstactiviteiten DCR, Den Haag  
2007
- 2007 - Bestuurslid Hotel Transvaal, Den Haag  
2010
- 2004 - Initiatiefnemer DCR, culturele broedplaats  
2007 gemeente Den Haag
- 2003 - lid toetsingscommissie beroepsmatigheid  
2010 Stroom
- 2002 - -- Bestuurslid kunstenaarsinitiatief OpTrek, Den Haag Loopt nog
- 1992 - -- Bestuurslid Stichting Ruimtevaart, Den Haag Loopt nog



Hatscale 4, 2023  
gips,aquarel,epoxyhars, 70x60x30 cm



Arteventura, 2023  
aquarel, klei, divers



Jellyblue, 2022  
gips,aquarel,epoxyhars, variabel, hoogte 40 cm



Hatscale 1, 2022  
gips,aquarel,epoxyhars, 50x40x25 cm



Con Alma, 2022  
hout,textiel,spanbanden,plasticzakken, variabel



still video voor Wormhole, 2022



Wormhole, 2022  
video en bewerkt behang, diverse afmeting





Stage Arousal, 2021  
video, variabel



HM 7, 2021  
gips/staal/aquarel/epoxy, 40x25x25 cm



Hanging 5, 2020  
hout/acryl/verf/staalwol, 140x50x30 cm