

ASTRID NOBEL

Het werk van Astrid Nobel bestaat uit sculpturen, installaties en schilderijen van materialen uit de Noord- en Waddenzee. Als een getuige van de vloedlijn observeert ze aandachtig en gebruikt wat opvalt, verandert of afwijkt in wat de zee aan land brengt. Vanuit haar persoonlijke band met het gebied zoekt ze naar symptomen van extractie, vervuiling en (massa)sterfte, maar ook naar manieren om de verwantschap met het landschap en het universum uit te beelden. Ze verwerkt gevonden materialen die van zichzelf al veel kennis en ervaring in zich dragen in samenhang met wetenschappelijke bevindingen, (lokale) geschiedenis en persoonlijke ervaringen. De werken geven aandacht aan zowel de ernst van de klimaatcrisis als de kracht en schoonheid van de levende natuur.

WEBSITES

www.astridnobel.nl

SOCIAL MEDIA

www.instagram.com/astridnobel/

MAAKT DEEL UIT VAN KUNSTENAARSINITIATIEF / COLLECTIEF / BROEDPLAATS

Quartair

OPLEIDINGEN

2018 - 2019	Amsterdam, Rijksacademie van Beeldende Kunsten Diploma behaald
2007 - 2009	DNA, postacademische werkplaats Vrije Academie den Haag
2003 - 2007	Autonome Beeldende Kunst/ Schilderen Groningen, Minerva Diploma behaald

TENTOONSTELLINGEN

2024	Het onbewaakte moment Quartair Den Haag, Nederland Groep
2024	Stilte na de Stern Afslag BLV Heerenveen, Nederland www.museumbelvedere.nl/nl/afslag-blv/ Solo
2023	Water-loop Kasteel Cortewalle Beveren, België www.warp-art.be/nl/programma/tentoonstelling_water-loop Groep
2023	Fine Fleur Omstand Arnhem, Nederland www.omstand.nl/news/9294/ Groep
2023	Art Noord Museum Bèlvèdere Heerenveen, Nederland kunstbeurs met Afslag BLV Groep
2023	Penser comme une montagne Le creux de l'Enfer Thiers, Frankrijk Groep
2023	Altered Breath Plaatsmaken Arnhem Groep
2022	Somebody's Homeland, Somebody's Goldmine Fries Museum Leeuwarden, Nederland www.friesmuseum.nl/te-zien-en-te-doen/tentoonstellingen/somebody-s-homeland-somebody-s-goldmine Groep
2022	Kokkels in de Zon Plaatsmaken Arnhem, Nederland duo tentoonstelling met dichter Dorien de Wit. www.plaatsmaken.nl/nl/tentoonstelling/kokkels-in-de-zon Duo
2022	Neighbour North Sea Quartair Den Haag, Nederland www.quartair.nl/neighbour-north-sea/ Groep
2022	Open Quartair Den Haag, Nederland Groep
2021	The Situation is Fluid Amsterdam Art Gallery Amsterdam, Nederland Groep
2021	Structures on Mars Pictura Dordrecht, Nederland Groep
2021	Trespassing Dreams Schunck Heerlen, Nederland Muurschilderingen in het trappenhuis van Schunck. Duo met Dan Zhu. www.schunck.nl/nl/museum/over-ons/pers/schunck-museum-presenteert-dan-zhu-en-astrid-nobel-2013-trespassing-dreams Duo
2020	Coup de Ville WARP Sint Niklaas, België www.warp-art.be/nl/coup_de_ville Groep

2020	Immuun melklokaal Heerenveen www.melklokaal.nl/zomershows-immuun.html Groep
2019	The ground from under my feet melklokaal Heerenveen, Nederland Solo
2019	Verzameld Werk Fries Museum Leeuwarden, Nederland Groep
2019	Rijksakademie Open Studios Rijksakademie van beeldende kunsten Amsterdam, Nederland Groep
2018	Talking With Hands Fusion Art Gallery Turijn, Italië Groep
2018	Rijksakademie OPEN Rijksakademie van beeldende kunsten Amsterdam, Nederland Groep
2018	Verlicht MIJ Museum IJsselstein IJsselstein, Nederland Groep
2017	Higher by Spinning Gallery Chalama Sarajevo, Bosnië-Herzegovina Groep
2017	Stuck in the mud Suncheon Arts Centre Suncheon, Zuid-Korea Groep
2016	Drawing Now Paris Carreau du Temple Parijs, Frankrijk Groep
2016	New Dream New Future Schema Art Museum Cheongju, Zuid-Korea Groep
2015	T(huis), the shifting concept of home CBK Zuidoost Amsterdam, Nederland Groep
2014	Iland/Us C&H gallery Amsterdam, Nederland Solo
2013	[szkmr] Galerie Kamm Berlijn, Duitsland Groep
2012	Islands in the ocean of time C&H gallery Amsterdam, Nederland Groep
2012	Porta Nigra Hidde van Seggelen gallery Londen, Verenigd Koninkrijk Groep
2011	Status! Status! Status! All The Guns and White Flag/Interstate Projects New York, Verenigde Staten Groep
2010	Under Construction Locuslux Gallery Brussel, België Duo
2008	Fast Feedforward Control Galerie Nikki Diana Marquardt Parijs, Frankrijk Groep
2007	Thun le Paradis Wilfried von Gunten Projektraum für zeitgenössische Kunst Thun, Zwitserland Groep

PROJECTEN

2022	Altered Breath Plaatsmaken Arnhem, Nederland www.plaatsmaken.nl/nl/project/altered-breath Altered Breath, werkperiode van 3 maanden met als thema commons.
------	---

INTERNATIONALE UITWISSELINGEN / ARTIST-IN-RESIDENCIES

2011	Flux Factory New York, Verenigde Staten
2010	Warp Sint Niklaas, België Coup de Ville artist village
2009	Sichuan Fine Arts Institute Chongqing, China

OPDRACHTEN

AANKOPEN/WERKEN IN COLLECTIES

2024	Ontwerp jubileummunt De Nederlandsche Bank Nederland, Nederland geselecteerd voor het maken van een ontwerp voor de munt 200 jaar KNRM
2022	Christelijk Gymnasium Beyers Naudé Leeuwarden, Nederland Kunstwerk voor jubileumboek ter nagedachtenis aan gestorven leraren en leerlingen. Uitgevoerd
2021	Waker en Wachter Amelander Musea Hollum, Nederland Kunstwerk in de openbare ruimte. www.youtube.com/watch?v=otr9IHAYLM&t=26s Uitgevoerd
2005	UMCG, afdeling Mondzorg Groningen Permanent kunstwerk voor het ziekenhuis. Uitgevoerd

2021	Fries Museum Leeuwarden, Nederland
2019	Rijksakademie van beeldende kunsten Amsterdam, Nederland
2018	Fries Museum Leeuwarden, Nederland

PUBLICATIES

2015	On the representation of the island in my artwork Island Studies Journal Canada essay
2013	Iland/Us Boek Stern/Den Hartog & De Vries, Den Haag Nederland

RECENSIES

2024	Kunst over verstoord universum Krant Gitte Brugman Leeuwarden dvh.nl/cultuur/beeldende-kunst/Kunst-over-verstoord-universum-29097310.html
2023	Penser comme une montagne Magazine Jeanne Mathas Frankrijk recensie in artpress 513
2022	Tussen einde en begin #52. Astrid Nobel Blog/Vlog Villa la Repubblica Den Haag, Nederland villalarepubblica.wordpress.com/2022/11/19/tussen-einde-en-begin-52-astrid-nobel/ over het schilderij 'Water'.
2021	Waker en Wachter Krant Gitte Brugman Leeuwarden www.astridnobel.nl/Afbeeldingen/Waker%20Wachter/Leeuwarder%20C artikel in de Leeuwarder Courant over de beelden 'Waker en Wachter'.
2019	Studio Visit #4: Astrid Nobel Website Anna-Rosja Haveman www.metropolism.com/nl/features/38169_studio_visit_astrid_nobel
2019	Een huis gebouwd op zand Krant Gitte Brugman www.astridnobel.nl/2019%20Melklokaal%20LC.pdf

PRIJZEN EN STIPENDIA

2019	Rien Meppelink fellowship
2018	Peter Paul Peterich Fonds, Prins Bernhard Cultuur Fonds
2013	bijdrage werkbudget Mondriaan fonds, Amsterdam
2009	startstipendium Fonds BKVB, Amsterdam
2008	startstipendium Fonds BKVB, Amsterdam



Vloedlijn (detail), 2024
aangespoelde botten, caseïne met pigment van fossiele botten, Noordzeezandpigment



Cyclus van een zeehond, 2024
Waddenzeewater, Noordzeezand pigment, caseïne, gegraveerde zeehondenribben, vissenwervels op doek, 80x60 cm.



Het universum buigt om de stervende vogels, 2024
caseïne, zeewater, walvisbotpigment, snavels op doek, 200x140 cm.



Waar de dieren heengaan om te sterven (Jan van Gent), 2023
caseïne met pigment van platte oester, zeewater, Janva Gent snavel, vissenwervels en gesso op doek., 40x50 cm.



Ze hebben daar de Waddendijk doorgebroken, 2023
caseïne met pigment van vissenwervels, zeewater en gesso op doek., 80x82 cm.



Moon, 2023
caseïne met kokkel- en walvisbotpigment, seawater, kokkel en gesso op doek, 120x150 cm.



Sun, 2022
caseïne met kokkel pigment, zeewater, kokkels, brandplekken en gesso op doek., 60x80 cm.



Hippocampus hippocampus, Hippocampus hippocampus en Electra pilosa, Electra pilosa, 2022
foto-etsen afgedrukt met aangespoelde olie. De lijsten zijn gekleurd met dezelfde olie., 34x44 cm.



I am the seabed, 2022
gouache met Noordzeezand pigment en zand met ijzeroxide van de bodem van de zee, 170x220 cm.



Water, 2022
caseïne met pigmenten van fossiele botten uit de Noordzee, zeewater, gesso op doek, 300x150 cm.