

ESTHER NIENHUIS

The desire to be Elsewhere is a recurring theme in the work of Esther Nienhuis. She explores the relation between Heimweh (longing for the known) and Fernweh (longing for the unknown), and how their co-existence defines the human condition. Through a variety of images she looks at making perceptible the metaphorical boundary that isolates the here and now from other realities (past, future or imaginary). In the series Saudade, where views are given from behind rain-covered or sun lit windscreens of a car, this boundary is approached as a physical one. The film of water and the reflection of the sun on the otherwise unnoticed glass partly deform the view. This troubling layer is omnipresent, defining both the here and elsewhere. In the series Into the Void glowing mountaintops draw the eye towards infinity. The reflection of the sunlight in the snow-covered summits suggests a time just before sunrise or after sunset. This indeterminate route of the sun is juxtaposed with the inert mountain-scape and points to the interstitial notion of the light, the time and the viewer always being elsewhere.

WEBSITES

www.esthernienhuis.nl

OPLEIDINGEN

2003 - beeldende kunst Den Haag, Koninklijke
2009 Academie van Beeldende Kunsten
Diploma behaald

TENTOONSTELLINGEN

2013	Rebecca Hossack Gallery, New York City ELSEWHERE Solo
2012	Galerie Project 2.0, Den Haag BEYOND Solo
2012	Kers Gallery, Amsterdam INTO THE VOID Duo
2011	Rebecca Hossack Gallery, Londen AUTOBAHN Duo
2011	Barbara Frigerio Gallery, Milaan AWAY Duo
2010	Centrum Beeldende Kunst Rotterdam ON THE ROAD , groepsexpositie met Carla Klein, Esther Kokmeijer, Esther Nienhuis, Ellen Palsgraaf, Rafaël Philippen, Melle Smets Groep
2010	Project 2.0, Den Haag SAUDADE Solo
2010	Ongekend @ Art Rotterdam presentatie tijdens Art Rotterdam Groep
2010	Art Olive Jong Talent XXL, Amsterdam 10 jaar Art Olive

Groep

- 2009 Circle Gallery, Amsterdam Esther Nienhuis & Marije Roos
[Duo](#)

PROJECTEN

- 2013 Aspen International Artfair (Colorado, USA) kunstbeurs
- 2013 Art Hamptons (NY, USA) kunstbeurs
- 2013 ZomerExpo 2013, 'Aarde'
Gemeentemuseum Den Haag
Museumexpositie (groeps)
- 2012 Singapore Affordable Artfair
kunstbeurs
- 2012 ZomerExpo 2012, 'Liefde'
Gemeentemuseum Den Haag
Museumexpositie (groeps)

OPDRACHTEN

- 2013 particulier Den Haag, Nederland schilderij voor particuliere kunstcollectie Uitgevoerd
- 2012 DELA Uitvaart Nederland schilderij voor zakelijke kunstcollectie Uitgevoerd
- 2010 Nederlandse ambassadeur te Syrie Syrie schilderij voor particuliere kunstcollectie Uitgevoerd

AANKOPEN/WERKEN IN COLLECTIES

- 2012 DELA Uitvaart Kunstcollectie Schilderij,
- 2010 Centrum Beeldende Kunsten Rotterdam Rotterdam / Nederland schilderij, "Saudade", 150x150cm, olieverf/doek
- 2010 Lievensberg Kunstcollectie Bergen op Zoom schilderij, "Saudade", 120x200cm, olieverf/doek

PUBLICATIES

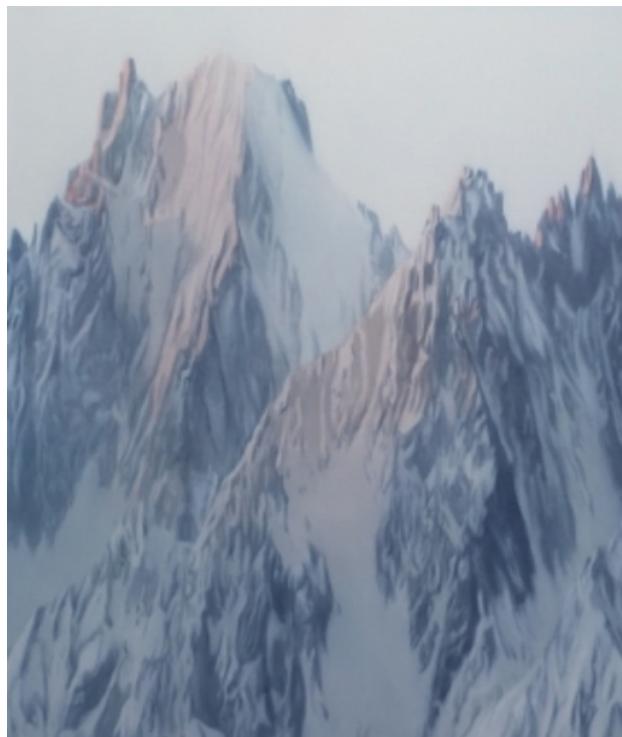
- 2011 Art Review Advertentie Rebecca Hossack Gallery
- 2011 Esther Nienhuis alla Barbara Frigerio Contemporary Art Milanomagazine krant
- 2011 Il desiderio di essere altrove raccontato da Esther Nienhuis Cinque Giorni krant
- 2011 Esther Nienhuis, la pittrice dei viaggi sotto la pioggia La Repubblica krant
- 2010 Light Fantastic Vogue Living, Australia Artikel
- 2010 Art Olive Jong Talent 2010 Art Olive, Amsterdam Catalogus
- 2009 Art Olive Jong Talent 2009 Art Olive, Amsterdam Catalogus
- 2009 Op zoek naar Jong Talent Metro, Amsterdam Artikel

PRIJZEN EN STIPENDIA

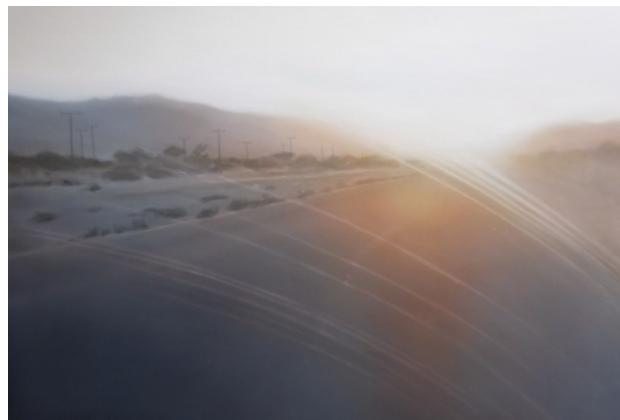
- 2012 tegemoetkoming in kosten voor onderzoeksperiode Pro-Invest subsidie, Stroom
- 2011 Publieksprijs Gasunie Kunstprijs
- 2011 tegemoetkoming in kosten voor tentoonstelling in buitenland Spot individuele tentoonstellingssubsidie, Stroom
- 2009 AAF Talent Award 2009, publieksprijs Affordable Artfair, Amsterdam

VERTEGENWOORDIGING

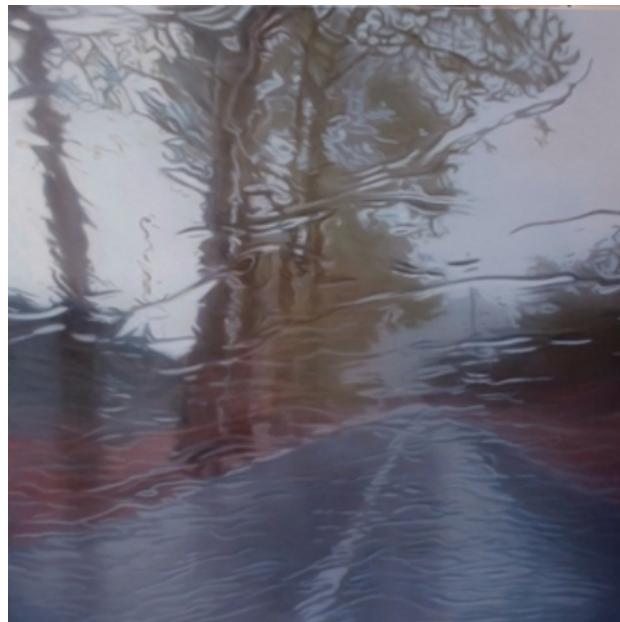
- Project 2.0 Den Haag, Nederland
- Rebecca Hossack Art Gallery Londen, UK - NYC, USA



Into The Void, 2013
olieverf/linnen, 130x110



Borderland, 2013
olieverf/linnen, 120x150



Saudade, 2013
olieverf/linnen, 140x140



Into The Void, 2012
olieverf/linnen, 150x150cm



Into The Void, 2012
olieverf/linnen, 90x160



Borderland, 2011
olieverf/linnen, 120x200



Saudade, 2011
olieverf/linnen, 100x100



Saudade, 2010
olieverf/linnen, 150x150



Saudade, 2009
olieverf/linnen, 130x200



Saudade, 2009
olieverf/linnen, 150x200