

BART GROENEWEGEN

Bart Groenewegen is energiek. Begeeft zich op het vlak van social kunst, benadert materiaal/situaties/menselijk handelen als kunstenaar. Regisseert, denkt vanuit menselijk handelen, ruimte en materialen. Stuurt de situatie door middel van, een rituelen; creëren van wachttijd; een bezigheid; vaak gesteund door een locatie of object. Haalt inspiratie uit materialen en refunctionalisering. Is onderdeel van het kunstenaars collectief Refunc. Geïnteresseert in: openbare ruimte / refunctionalisering / social / kleinschalige Architectuur / ontmoeting / (ontwerp)proces / ergens in kruipen / mobiele object/ ten / community art / SAMENWERKINGSVERBAND

Refunk, Cascoland, Young Designers, Creatief Beheer

WEBSITES

www.bartwerk.nl; verhalenexpress.nl

MAAKT DEEL UIT VAN KUNSTENAARSINITIATIEF / COLLECTIEF / BROEDPLAATS

Refunc, Stad in de Maak, Cascoland, Young Designers Industrie

LID VAN BEROEPS- / KUNSTENAARSVERENIGING

Maakhaven

OPLEIDINGEN

- 1997 - Architectonische Vormgeving/ Interieur
- 2002 Den Haag, Koninklijke Academie van Beeldende Kunsten Diploma behaald
- 2003 praktijkopleiding workshops architectuur/openbare ruimte/stedebouw Haags Jongerenatelier Den Haag
- 2001 Raumstrategien Kunsthochschule Berlin-Weißensee Diploma behaald

TENTOONSTELLINGEN

- 2016 Zentrum fur Kunst und Urbanistiek research/film, Resetting the City, Ständige Vertretung (Permanent Representative) Groep
- 2016 SKVR openbare ruimte expo / ontmoetingplek in openbare ruimte waar ouder en kind elkaar dromen vertellen, fototentoonstelling Groep
- 2015 Urban Camp Site Amsterdam slapen in een kunstwerk / Expo/ Camping Groep
- 2014 Urbane Kunst Ruhr, Duitsland Opel Ohne Ende, exhibition/performance Refunc took an Opel Corsa apart for resurch there change, all with the help of local space and craftsmanship Groep
- 2013 1646 Den Haag Atelierroute per fiets (Stroom), beweging voor thee Groep

PROJECTEN

- 2017 Bakkerij de Eenvoud Stad in de Maak
Onderzoek naar Eenvoud/ ontmoeten/
Bakken
- 2016 Voor Eenzaamheid YDI expo /
onderzoek, kleine interviews
- 2013 Thuisgevoel Young Designers Een
onderzoeksproject waarin thuisgevoel
benaderd en 'gedaan' wordt. Acties: In
semi openbare ruimte gaan zitten met
een witte vlag: "Thuisgevoel is een soort
autisme".
- 2013 Sense of Place oerol we create built and
managed 4 projects, which consists of
3 landmarks and a mobile waste lab
with workshops and demo's, all made
from locally available materials. Refunc
- 2010 Mafikeng 2010, Zuid Afrika Cascoland
nterdisciplinary interventions in public
space, mobilization, participation and
international networking through
artistic exchange and collaboration

OPDRACHTEN

- 2017 Rabobank Maarssen ontmoetingsplek,
koffiebar. Mix extern en intern gebruik
Uitgevoerd
- 2016 SKVR Rotterdam Ontwikkeling
'Dromentrekker', mobile tractor cabine
on a trailer, collect dreams of children
and parents, Uitgevoerd
- 2015 Meat Your Own Eindhoven mobile
kitchen out of a tractor cabine, to meet
and taste meat of local farmers, Refunc
Uitgevoerd
- 2015 KIP Boxtel Dutch Design Week, Urban
pavilion out of scaffolding and
shrinkwrap with Erik Kessels Eindhoven
2015 for SintLucas Academy. Refunc
Uitgevoerd
- 2015 CombatZoneLive Den Haag playground

INTERNATIONALE UITWISSELINGEN / ARTIST-IN-RESIDENCIES

- 2016 ZK/U Berlin Duitsland
- 2013 Urbane Kunst Ruhr, Gelsenkirche Duitsland
- 2012 Palletowska, public interaction installation,
Warsaw
- 2010 Cascoland, Mafikeng Zuid Afrika
- 2010 Refunc, Florence Italie

AANKOPEN/WERKEN IN COLLECTIES

- 2010 Creatief Beheer Rotterdam nl Mobiel
Tuinhuis, zelfdragend houten huisje op bus
(lbh 3x2x2.5) incl bus

for Refunc and lasergaming, container,
herras hekwerk, ibc objects, Binckhorst
Uitgevoerd

PUBLICATIES

- 2017 Eenzaamheid YD Amsterdam
Eenzaamheid Post-It publicatie, Boek
- 2015 Samen koken in de Keuken van Dichtbij
Ymere/ Young Designers Industry ,
Amsterdam Krant, Social Green
- 2010 Eefje Peddemors en Het Roze Huisje
Ecokinderpark.nl, Rotterdam film, wat
het roze huisje betekent voor de wijk.
- 2009 Van parkeerplaats tot verblijfsruimte
Creatiefbeheer.nl, Rotterdam Website,
meerdere publicaties van projecten
Bloemhof, Rotterdam
- 2009 Stadsfloriade februari 2009
antennetv.nl, Rotterdam film
- 2007 oa: Het Verloren Verhaal Stichting
Oerol, Terschelling Oerolkrant 5
publicaties ism illustrator Bas Schot
(NRC)
- 2007 Antwoordenservice Bureau voor
Hedendaags Avontuur, Den Haag
Catalogus

VERTEGENWOORDIGING

- Markus Events rotterdam/nl
- Refunc Den Haag, Berlijn

PRIJZEN EN STIPENDIA

- 2016 Spot subsidie Stroom Den Haag
- 2005 individuele subsidies Stroom Stroom Den
Haag

ARTISTIEKE NEVENACTIVITEITEN

- 2017 - Voorzitter Stichting Schoolvoorbeeld, voor
2020 betaalbare ateliers/woonruimte
- 2017 - Dansand, hulp dans installatie in zand
2017 Oostende België
- 2016 - Lezing Refunc op Het DaVinci, Arnhem
2016
- 2015 - Willem de Koning Academie, Social
2016 Practice, keuzevak: Redesign
- 2010 - Als Kok en deelnemer voor
2010 rondetafelgesprek over vrouwelijk
ondernemer in opdracht van Vice Venus,
netwerk van vrouwen, werkend in de

culturele sector in Rotterdam

2010 - 'Even Apart', deelname inhoudelijke
2010 gesprekken over kunst, social design
geïnitieerd door Young Designers

2003 - Docent openbare ruimte/architectuur, Het
2017 Haags Kinderatelier, workshops/excursies
in Openbare ruimte, architectuur en
beeldende kunst

2000 - Lid Ateliercomplex Maakhaven, Den Haag
2002



Meat your Own, 2016
Performing/ ontmoeting, 3 x 1.8x2.1m



Eenzaamheid Post-It, 2016
onderzoek, 2.80 x 1.20x1.40



Dichtbij, dromen, 2015
fotografie trekkercabine aanhanger, 3.5x1.70x2.5m



Sense of Place, Oerol, 2013
gebruik boeien depot Rijkswat, 650m

KIP, 2015
stijger, krimpfolie, 10m



Palletowska, 2012
pallet verbinding, 400m²