

MARTIJN GROOTEN

martijn Grooten: "Ik wil dat mijn werk zich bevindt in het nu. Onderwerpen komen uit situaties uit de alledaagse werk- en leefomgeving. Kantoren, schietbanen en tijdelijke slaappleatsen maar ook architectuur en design. Vanuit deze situaties verzamel ik beelden en kijk hoe die zich verhouden tot de kunsthistorie, politiek en filosofie. Ik heb veel gereisd en vind ik het interessant om te zien hoe andere culturen in hun kunst een representatie van de wereld maken. Meestal gaan de beelden die ik verzamel door een bepaald productieproces heen. Vaak gebruik ik een ander materiaal om een model beeld te maken. Op deze manier komen ze los te staan van hun oorspronkelijke betekenis maar zijn ze nog wel daaraan te relateren. Als een referentie aan de situatie of handeling die ze vertegenwoordigen, maar tegelijkertijd aan de relatie die ze hebben aan andere gebieden. Ondanks dat ik beeld maak, zie ik mijn positie als kunstenaar vooral als één die is geworteld in de conceptuele kunst waarin ik onderzoek doe naar de status van culturele objecten en de positie die de kunstenaar inneemt ten opzichte van die objecten. Daarmee kan ook het maken daarvan, een onderwerp worden van onderzoek. Ik breng de objecten die ik maak samen in ruimtelijke installaties. Die bestaan dan uit attributen van specifieke situaties en de reflectie daarop als gemaakt en artistiek object. Ik onderzoek hiermee de tentoonstelling als beeld maar ook ideeën over decor en verzameling. Vanuit de installaties zijn ook grotere, fysieke werken ontstaan die een interventie in de ruimte doen en de looproute en dus de aaneenschakeling van beelden die je ziet beïnvloeden. De installaties functioneren als een netwerk van associaties. Alsof je door een pagina van een beeldencyclopedie van handelingen wandelt, gepresenteerd als een decor waarin deze plaats zouden kunnen vinden".

WEBSITES

www.martijngrooten.com

OPLEIDINGEN

2008 - 2012 autonoom beeldende kunst Den Bosch,
Academie van Kunst en Vormgeving
Diploma behaald

TENTOONSTELLINGEN

2015 Tique, Antwerpen Proposition, Duo met ode de kort
[Duo](#)

2015 Kers Gallery, Amsterdam Life is playful
[Groep](#)

2015 WII fabriek, den Bosch Reboot
[Groep](#)

2014 SubmarineJungle online installation
[Duo](#)

2013 Quartair, Den Haag it's about time, timebank tentoonstelling
[Groep](#)

2013 de nieuwe gang, Beuningen Duo met Steye Felix
[Duo](#)

2013 Projectspace Parterre Trap, den Haag from commonplace to staircase
[Duo](#)

2013 Blaak, Rotterdam Re:Rotterdam

Groep

- 2012 'S ms Den Bosch Point de Vue 200 jaar AKV
St Joost
Groep
- 2012 Extrapool, Nijmegen destillaat #14
Groep

INTERNATIONALE UITWISSELINGEN / ARTIST-IN- RESIDENCIES

- 2011 werkperiode in Jingdezhen, China. werk
in porselein

OPDRACHTEN

- 2012 Wild-C Eindhoven/Nederland
schetsvoorstel tijdelijk werk voor Wild-C
- 2010 B-Art /Amarant Den Bosch/ Ettenleur
sculptuur in gang, tekstwerk Uitgevoerd

PUBLICATIES

- 2014 i am not doing anything until i feel the
need janneke meester kalender
- 2013 de grote haagse kunstkalender
kalender over kunstenaars in den haag
beeld voor 09 januari 2014
- 2012 jubileumboek AKV St Joost 200 AKV St
Joost dubbelinterview met Ester
Tielemans voor jubileumpublicatie ter
ere van het 200jarig bestaan van de
academie in den Bosch
- 2012 kunst van de dag galleries.nl kunst van
de dag geschreven door Margriet
kemper

PRIJZEN EN STIPENDIA

- 2013 pro invest subsidie Stroom Den Haag
- 2012 nominatie Lucasprijs Den Bosch

ARTISTIEKE NEVENACTIVITEITEN

- 2013 - -- verschillende teksten geschreven voor
jegensentevens.nl Loopt nog



@@WLOORRKK, 2015
photograph on textile, door size



grape, 2015
photograph, 18x24



also noticethesizecomparedtomyhand, 2015
video, tv size



shelf, 2015
photograph on textile with shelf, cerami, 160x120



anticipating things to come, 2015
installation, wall size



stillf(city), 2015
mixed media on inkjetprint, A3



stillf(blue), 2014
mixed media on inkjet print, A3



potter, 2014
video, tv size



a certain amount of time, 2014
photograph, calendar size



rerotterdam, 2013
installation, cubicle size