

Sommige informatie is alleen beschikbaar in het Engels

## THIJS JAEGER

Mijn werk richt zich op het maken van relikwieën die verhalen dragen voorbij individuele ervaring, waarbij ik verken en bevaag hoe we ons verbinden met iets groters. Door onderzoek naar mythologie, folklore, archeologie en (digitale) culturen. Ik word aangetrokken tot onbekende auteurs: Anonieme verhalen en complotdenkers die bestaan in de marges tussen feit en fictie. Ze volgen geen lineaire paden maar botsen om nieuwe betekenissen te creëren in een gecontroleerde chaos waar waarheid vloeibaar wordt. Elke relikwie begint met een fragment dat muteert terwijl het door mijn artistieke praktijk reist. Terwijl verhalen verschuiven en details vervagen, lost context op en ontstaan er hybride narratieven die de complexe aard van het collectieve geheugen onthullen. Deze relikwieën komen voort uit maatschappelijke en ecologische spanningen, met als doel eenheid te bevorderen, zelfbewustzijn aan te wakkeren en kritisch denken uit te nodigen. Elk stuk dient als symbool, herinnering en katalysator voor transformatie. Mijn praktijk verweeft analoog vakmanschap met digitale technologieën, wat resulteert in meeslepende ervaringen die zowel ruimte als tijd transformeren. De fusie van; materialen, bewegende elementen, interactie en geluid creëert werken die bestaan op het snijvlak van beeldhouwkunst en storytelling. Drie archetypische krachten leiden mijn werk: ● Chaos: Een opkomende, onkenbare natuurkracht ● Orde: Een dogmatisch, structurerend principe ● Transformator: Een spirituele kracht van vernieuwing

## WEBSITES

[thijsjaeger.com](http://thijsjaeger.com)

## SOCIAL MEDIA

[www.instagram.com/tpik\\_shakur/](http://www.instagram.com/tpik_shakur/)

## MAAKT DEEL UIT VAN KUNSTENAARSINITIATIEF / COLLECTIEF / BROEDPLAATS

Volume

## LID VAN BEROEPS- / KUNSTENAARSVERENIGING

Trixie

## OPLEIDINGEN

- 2014 - Beeldende Kunst Den Haag, Koninklijke
- 2017 Academie van Beeldende Kunsten Diploma  
behaald
- 2013 - Illustratie Rotterdam, Willem de Kooning
- 2014 Academie

## TENTOONSTELLINGEN

## INTERNATIONALE UITWISSELINGEN /

## ARTIST-IN-RESIDENCIES

- 2025 Birth-Elements-One-World Museum  
Speelklok Utrecht, Nederland  
[Solo](#)
- 2025 Trixie × Intersections Art Rotterdam  
Rotterdam, Nederland  
[Groep](#)
- 2024 After The Orgy 003 Pharmakon Gallery  
Romenien, Roemenië  
[Groep](#)
- 2024 Through the Looking-Glass, and What  
Alice Found There Billytown Den Haag,  
Nederland  
[Groep](#)
- 2024 Evidence in Motion # 8 – Tune in iii  
(Instrument Inventor Institute)  
[Groep](#)
- 2024 Tiny Art Gallery Swab Art Fair Spanje,  
Spanje  
[Groep](#)
- 2024 Spells and Promises Creative Factory  
Turnhout Turnhout, België  
[Groep](#)
- 2023 Fotografik Festival Fotografik Gallery  
Praag, Tsjechië  
[Duo](#)
- 2023 Set Bad Vol3 Zit-Dim Artspace Tapei,  
Taiwan  
[www.instagram.com/zitdimartspace/](http://www.instagram.com/zitdimartspace/)  
[Groep](#)
- 2022 Oh Whistle, and I'll Come  
Superweakness Den Haag  
[www.instagram.com/p/CbvFzBGqRSm/](http://www.instagram.com/p/CbvFzBGqRSm/)  
[Groep](#)
- 2022 Gris-Gris HOK Gallery Den Haag  
Together with Bobbi Oskam  
[www.hokgallery.com/gris-gris-thijs-jaeger-bobbi-oskam/](http://www.hokgallery.com/gris-gris-thijs-jaeger-bobbi-oskam/)  
[Duo](#)
- 2022 In the Cold Breeze of a New Earth  
Claptrap Antwerpen, België Curated by  
Medusa  
[www.instagram.com/p/CcgLm02tygu/](http://www.instagram.com/p/CcgLm02tygu/)  
[Groep](#)
- 2022 SYMBIOSIS SERIES IIII P-OST Arnhem,  
Nederland  
[platformpost.nl/en/archive/exhibitions/2022/symbiosis-](http://platformpost.nl/en/archive/exhibitions/2022/symbiosis-)

- 2018 EKWC - European Ceramic Workcenter,  
Oisterwijk, NL Oisterwijk, Nederland  
[sundaymorning.ekwc.nl/participant/thijs-jaeger/](http://sundaymorning.ekwc.nl/participant/thijs-jaeger/)

[series-4-justine-grillet-thijs-jaeger](#)

Duo

- 2022 Back to Normal Trixie The Hague Den Haag, Nederland We are happy to announce that we are taking part in BACK TO NORMAL, a collaborative and international exhibition + network event initiated by Alternative Art Guide and Artist Run Network Europe (ARNE). Three group exhibitions bringing artists and artist initiatives from around the world will open on Friday 1st of July at Quartair, Billytown and Trixie!  
[www.trixieth Hague.nl/events/back-to-normal-alternative-art-guide/](http://www.trixieth Hague.nl/events/back-to-normal-alternative-art-guide/)  
Groep
- 2021 Art Rotterdam Van Nelle Fabriek Rotterdam, Nederland Prospects and Concepts  
Groep
- 2021 Hemelladder Sint-Franciscus-Xaveriuskerk Amersfoort, Nederland  
Solo
- 2020 Wolpertinger Heden Den Haag, Nederland Groepstentoonstelling met Rik Laging en Joeri Woudstra  
Groep
- 2020 The Monstrous Boquet Omstand Arnhem, Nederland een groepstentoonstelling met Josefina Anjou, Sjef van Beers, Linnéa Gerrits, Thijs Jaeger, Rob Groot Zevert, Robin Kersten, Marga Knaven, Comfort Ball (Bin Koh & Sumin Lee), Lucia Leuci, Jurgis Lietunovas, Claire van Lubeek, Reba Maybury, Christian Thomsen a.k.a. Fjorsk, Yannick Val Gesto. Onder leiding van Mireille Tap, curator voor Omstand.  
[www.omstand.nl/activiteiten/the-monstrous-bouquet/](http://www.omstand.nl/activiteiten/the-monstrous-bouquet/)  
Groep
- 2020 The Model De Groene Collectie Arnhem, Nederland  
[www.collectiedegroen.nl/nl/event/the-model](http://www.collectiedegroen.nl/nl/event/the-model)  
Groep
- 2020 Unfair '20 Westergastfabriek Amsterdam, Nederland Kunstbeurs, werk als duo vertoond. [unfair-](#)

[tm.nl/thijs-jaeger-and-rik-laging/](http://tm.nl/thijs-jaeger-and-rik-laging/)

Duo

- 2019 Uit de klei Gemeente Museum Den Haag, Nederland Bij het Europees Keramisch Werkcentrum (EKWC), sinds 2011 bekend onder de naam Sundaymorning@ekwc, kunnen gerenommeerde kunstenaars en aanstormende talenten naar hartenlust experimenteren met klei. Ter ere van het vijftigjarig bestaan van dit instituut, presenteert Gemeentemuseum Den Haag installaties van zeven Nederlandse kunstenaars voor wie een verblijf op het EKWC van grote invloed is geweest op hun werk.  
[www.gemeentemuseum.nl/nl/tentoonstellingen/uit-de-klei](http://www.gemeentemuseum.nl/nl/tentoonstellingen/uit-de-klei)  
Groep
- 2019 Gothics in Nigeria Corrosia, Theater, Expo & Film Almere, Nederland Stephen Tayo en Jan hoek, in samenwerking met Joeri Woudstra en Rik laging  
[www.cultureelcentrumcorrosia.nl/programma/detail/q/a\\_id/1103/titel/gothics-in-nigeria](http://www.cultureelcentrumcorrosia.nl/programma/detail/q/a_id/1103/titel/gothics-in-nigeria)  
Groep
- 2019 Medieval Minded Stiger van Doesburg Amsterdam, Nederland  
Groep
- 2019 Medieval Minded Stigter van Doesburg Amsterdam, Nederland Catherine Biocca, Paul Ferens, Brendan Heshka, Thijs Jaeger, Rik Laging, Erkka Nissinen, Sharon van Overmeiren, Daniel Van Straalen, Wolfgang Messing, Joeri Woudstra. Curator: Daniel van Straalen  
[www.parool.nl/nieuws/medieval-minded-heerlijke-middeleeuwse-verwarring~b98dc1ba/](http://www.parool.nl/nieuws/medieval-minded-heerlijke-middeleeuwse-verwarring~b98dc1ba/)  
Groep
- 2018 Now or Never #4 Selectie door Benno Tempel  
Groep
- 2017 APOCALYPSE A WORKING TITLE Bommel van Dam Museum  
Groep
- 2017 Ernstig Geschikt Best of Graduates  
Groep

- 2017 Photo Festival Arles Internet Cafe, Patty Morgan  
Groep
- 2017 Foam x Patty Morgan Internet cafe  
Groep
- 2017 Graduation Festival Afstudeer jaar  
Groep
- 2017 Art Rotterdam Volume III, RoodKapje, Intersection  
Groep
- 2017 Code Rood Ivo van den Elzen, Arnhem  
Duo
- 2016 Stellwerken Volume III, Kassel  
Groep

## AANKOPEN/WERKEN IN COLLECTIES

- 2021 Komt TIDE Komt RAET De Groene Collectie Arnhem, Nederland Installatie sculptuur
- 2019 Four Horsemen Heden collectie Den Haag, Nederland keramiek, rookmachine, sokkel

## PUBLICATIES

- 2022 Stroom invest interview / artist Thijs Jaeger Jgens en Tevens Nederland  
[jegensentevens.nl/2022/05/stroom-invest-interview-artist-thijs-jaeger/](https://jegensentevens.nl/2022/05/stroom-invest-interview-artist-thijs-jaeger/)
- 2019 Gothics in Nigeria De Volkskrant (krant) Nederland [www.volkskrant.nl/foto/foto-expositie-in-almere-brengt-de-gothicscene-van-nigeria-in-beeld~b427292f/](https://www.volkskrant.nl/foto/foto-expositie-in-almere-brengt-de-gothicscene-van-nigeria-in-beeld~b427292f/)
- 2019 Ofluxo Nederland  
[www.ofluxo.net/medieval-minded-at-stigter-van-doesburg/](https://www.ofluxo.net/medieval-minded-at-stigter-van-doesburg/)
- 2018 Laatste kans: Now or Never in het GEM Den Haag Volkskrant Anne Kleisen Nederland  
[www.volkskrant.nl/cultuur-media/laatste-kans-now-or-never-in-het-gem-den-haag~bc5ff4a9/](https://www.volkskrant.nl/cultuur-media/laatste-kans-now-or-never-in-het-gem-den-haag~bc5ff4a9/) Uitgelicht door Benno Tempel
- 2017 KABK 2017 Mister Motley Uitgelicht door Alex de Vries
- 2017 APOCALYPSE, A WORKING TITLE Mister Motley Uitgelicht door Mirthe de Leeuw
- 2017 ArtRotterdam Intersections Lost Painters Uitgelicht door Niek Hendrix
- 2017 KABK 2017 Mister Motley Uitgelicht door Alex de Vries

2017 ArtRotterdam Intersections Lost Painters  
Uitgelicht door Niek Hendrix

2016 Code Rood Code Rood

## RECENSIES

2019 Medieval Minded: heerlijke  
middeleeuwse verwarring Krant Sophia  
Zürcher Amsterdam, Nederland  
[www.parool.nl/kunst-media/medieval-  
minded-heerlijke-middeleeuwse-  
verwarring~b98dc1ba/](http://www.parool.nl/kunst-media/medieval-<br/>minded-heerlijke-middeleeuwse-<br/>verwarring~b98dc1ba/) In print en  
online

## PRIJZEN EN STIPENDIA

2023 Kunstenaars ondersteuning Amarte Fonds  
Den Haag, Nederland

2023 Kunstenaars Ondersteuning Stichting  
Stokroos Den Haag, Nederland

2023 Kunstenaars Project Mondriaan Fonds  
Amsterdam Den Haag, Nederland

2022 Amarte Fonds Den Haag, Nederland

2021 Amarte Fonds Den Haag, Nederland

2020 Pro Kunsten (sinds 2004) Stroom, Den  
Haag Den Haag, Nederland

2019 Jong Talent Mondriaan Fonds Amsterdam  
Nederland

2018 PRO Onderzoek, Stroom Den Haag Den  
Haag, Nederland Ter ondersteuning van het  
EKWC

## ARTISTIEKE NEVENACTIVITEITEN

2024 - -- Mixlab medewerker, Koninklijke Kunst  
Academie Antwerpen Loopt nog

2018 - -- Trixie, kunstenaars collectief Loopt nog

2015 - -- Volume Loopt nog



Birth-Elements-One-World, 2024  
15:25



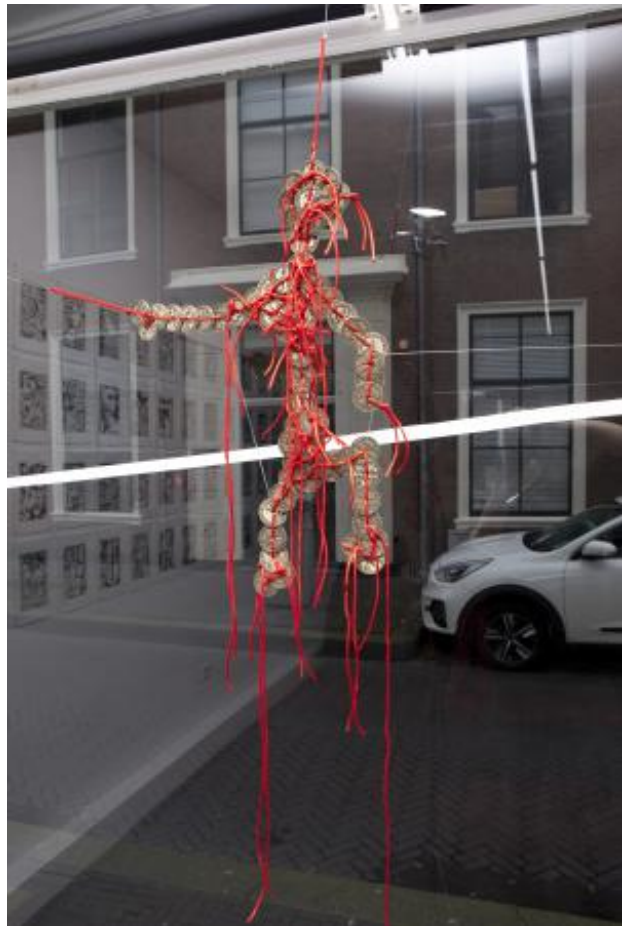
Birth-Elements-One-World, 2024  
Wood, bronze, solenoids, electronics, max msp, FDM print,  
rope, 20 × 200 × 80 cm



Mimirsbrunner, 2023



Scarecrow, 2023  
wood 3D print, epoxy clay, jute, straw plaster, rope knots, paint, 33 × 38 × 8 cm



Effigy, 2022



Mimmirsbrunner, 2022  
keramiek, 3d print, hout, servo motors, raspberry pi, airbrush, arduino, wires, 160 x 160 x 80





Mimmirsbrunner, 2022  
ceramic, sound, sensors, wood, metal



Mirmmirsbrunner, 2022



Money Tree, 2021  
Koper, keramiek, glazuur, 70 x 70 x 200 cm



Coin, 2021