

STEFANO MURGIA

Als geluidskunstenaar is Stefano Murgia op zoek naar nieuwe manieren voor het creëren en presenteren van muziek. Na zijn studie geluidstechniek zette hij zijn onderzoek naar geluid voort op de studie ArtScience aan de Koninklijke Academie van Beeldende Kunsten in Den Haag. Hier kreeg hij de kans om geluid op een filosofische en wetenschappelijke manier te benaderen. In deze periode begon Murgia met het creëren van zijn eigen instrumenten en luidsprekers geïnspireerd door het werk van onder anderen Harry Partch en Moondog. De laatste jaren richt Murgia zich vooral op onderwerpen als 'sonic architecture' en 'acoustic ecology'. Zo heeft hij zich laten inspireren door het "source-path-receiver" concept om tot nieuwe projecten te komen. Waar het normaal gebruikt wordt om omgevingslawaai aan te pakken, gebruikt Murgia dit model als de basis voor zijn werk. Hij interpreteert het source-path-receiver concept als volgt: De creatie van het geluidsbron, de locatie waar het komt te staan en de manier hoe het waargenomen zal worden.

WEBSITES

www.stefanomurgia.nl

FB groep voor geluidskunst en geluidsstudies open calls

www.facebook.com/groups/387255375510776

SOCIAL MEDIA

www.instagram.com/stefsbusiness/

OPLEIDINGEN

2022 - Geluidskunst studiebeurs Hochschule
2023 für Bildende Künste Braunschweig
Diploma behaald

2022 - Webinar Series on Underwater
2022 Acoustics Discovery of Sounds in the
Sea

2021 - Music Lab Horst Festival
2021

2021 - Handbook for Acoustic Ecology Barry
2021 Truax

2020 - ISAAC31 KU Leuven
2020

2019 - GUSAC - Gutenberg Sound Art
2019 Academy GUSAC

2013 - ArtScience Den Haag, Koninklijke
2017 Academie van Beeldende Kunsten
Diploma behaald

2009 - Audiovisueel Medewerker Deltion
2013 College, Zwolle Diploma behaald

TENTOONSTELLINGEN

2020 Into the Great Wide Open Vlieland,
Nederland Acousmatic Space Studies #2:
The center of mass

2019 Uncloud Festival Ekko Utrecht, Nederland
Sonic Dispersion #1
[Groep](#)

2019 Sonaural UBIK, Worm Rotterdam, Nederland
Acoustics based on volume: Aluminium
worm.org/production/sonaural/
[Groep](#)

2019 GUSAC Hochschule für Musik - Johannes
Gutenberg-Universität Mainz Mainz,
Duitsland Acoustics based on volume:
Aluminium www.gusac.de
[Groep](#)

2019 Locating ArtScience #2 The Grey Space in
the Middle Den Haag, Nederland
Acousmatic Space Studies #1: The Grey
Garden & Acoustics based on volume:
Aluminium
[Groep](#)

2018 Mir Project @ Grasnepolsky Grasnepolsky
Radio Kootwijk Acoustics based on volume:
Aluminium

- www.mirproject.nl/agenda/stefano-murgia-grasnapolsky
Groep
- 2018 Uncloud Festival AK24 Utrecht, Nederland
Performance en presentatie Acoustics based on volume: Aluminium
Groep
- 2017 Electric Poetry van Abbehuis Eindhoven, Nederland
Acoustics based on volume: Aluminium madlab.nl/2017/12/electric-poetry/
Groep
- 2017 LUCA SCAPELLATO (LSKA) / STEFANO MURGIA #387 Spektrum Berlijn, Duitsland
Acoustics based on volume: Aluminium spektrum.community/events/detail/luca-scapellato-lska-stefano-murgia-387.html
Groep
- 2017 Prototyp Festival Oud stadhuis Brno, Tsjechië
Acoustics based on volume: Aluminium
www.prototypbrno.cz/en/archiv/aluminium/
Groep
- 2017 ADE Sound Lab Lab111 Amsterdam, Nederland
Acoustics based on volume: Aluminium
Groep
- 2016 Kanagawa + Stefano Murgia Toldi Klub Budapest, Hongarije
Performance
Groep
- 2016 FAUNA #2 Hoop Den Haag, Nederland
Performance faunalive.com/
Groep
- 2016 Transmediale Haus der Kulturen der Welt Berlijn, Duitsland
Performance met de improvisatiegroep RecPlay Ensemble
transmediale.de/content/recplay-berlin-session-part-one
Groep
- 2015 Odd Talks de Lindenberg Nijmegen, Nederland
Presentaties, lezingen en gesprekken met o.a. Lidi Brouwer van Studio Roosegaarde, Michiel van der Kley, Mariska de Groot, Roos Meerman, Karlijn Sibbel en lecture-performance door Lotte Milene Bosman en Stefano Murgia.
www.delindenberg.com/nieuws/oddtalks-studio-roosegaarde/
Groep

- 2015 Cymatics Weekend Klein Berlijn Apeldoorn, Nederland Organisator/curator
www.facebook.com/events/1420657178234843
Groep
- 2015 European Affairs Bunkier Sztuki gallery Krakau, Polen Group exhibition w/ ArtScience www.interfaculty.nl/artscience-students-collaborating-with-art-academyconservatory-in-krakow-poland-presentation-evening-on-20-02-2015/
Groep
- 2014 White City, White Canvas, White Noise Kuća kulture Belgrado, Servië en Montenegro Group exhibition w/ ArtScience www.interfaculty.nl/white-city-white-canvas-white-noise/
Groep

INTERNATIONALE UITWISSELINGEN / ARTIST-IN- RESIDENCIES

- 2021 GinDS Hoofddorp, Nederland
ginds.org/
- 2019 GUSAC Mainz, Duitsland Symposium, masterclass, workshop en expositie.
www.gusac.de
- 2016 European Affairs: Budapest Boedapest, Hongarije Residency w/ ArtScience
www.interfaculty.nl/european-affairs-budapest-interventions-project-presentations/
- 2015 European Affairs: Krakow, Academy of Fine Art- intermedia Krakau, Polen Residency w/ ArtScience
www.interfaculty.nl/artscience-students-collaborating-with-art-academyconservatory-in-krakow-poland-presentation-evening-on-20-02-2015/
- 2015 Oddstream Nijmegen, Nederland
www.oddstream.nl/
- 2014 White City, White Canvas, White Noise Belgrado, Servië en Montenegro Residency w/ ArtScience
www.interfaculty.nl/white-city-white-canvas-white-noise/

PUBLICATIES

- 2022 Exhibiting SoundArt Boek Wolke Verlag Peter Kiefer, Michael Zwenzner (eds.) Duitsland www.wolke-verlag.de/musikbuecher/peter-kiefer-michael-zwenzner-exhibiting-soundart/

RECENSIES

2017 Acoustics Based on Volume: aluminium
Blog/Vlog Those Who Make Waves
Nederland

www.thosewhomakewaves.com/home/2017/11/20/acoustics-based-on-volume-aluminium

2017 Weer hoog niveau; Graduation Festival
2017, KABK, Den Haag Blog/Vlog
Bertus Pieters Nederland

villalarepubblica.wordpress.com/2017/07/04/weer-hoog-niveau-graduation-festival-2017-kabk-den-haag/

2016 audio-DH: sonic manifestations by 250
creators from Den Haag Website
Francisco López audiodh.nl/ Compilatie
met 250 kunstenaars en muzikanten uit
Den Haag, NL.

PRIJZEN EN STIPENDIA

2022 Startende Maker Steunfonds Pictoright
Nederland

2022 Reizervergoeding Neustart Denemarken

2020 Pro Invest Stroom Den Haag Den Haag,
Nederland

2020 Talentontwikkeling Stimuleringsfonds
Creatieve Industrie Rotterdam, Nederland

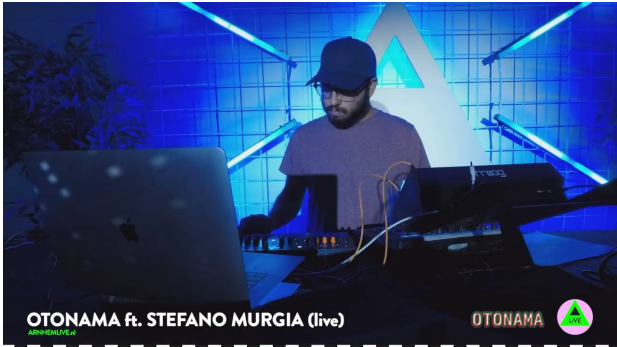
2017 Open oproep ADE Sound Lab Amsterdam,
Nederland



Acoustics Based on Tubes, 2023
Geluid, Performance, Akoestiek, ~140 x 130 x 270 cm



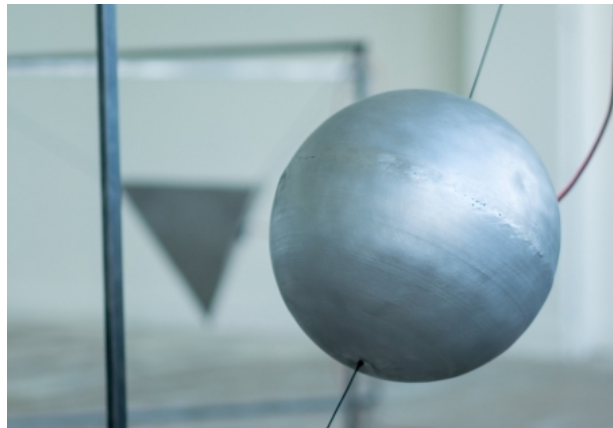
Sonic Clusters: GinDS split in two, 2021
Geluid, /



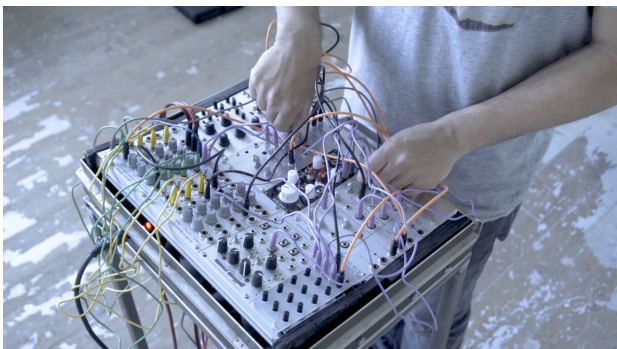
Live performance at ArnhemLive, 2020



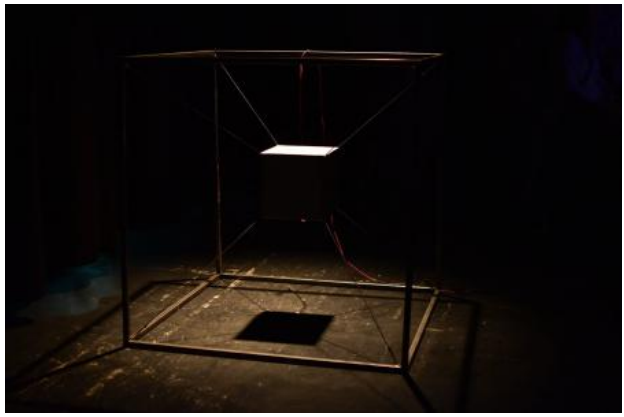
Acousmatic Space Studies #1: the Grey Garden, 2020



Acoustics based on volume: Aluminium, 2017
Geluid, Performance, Akoestiek, 4 x ~1m²



Acoustics based on volume: Aluminium, 2017
55 seconden



Acoustics based on volume: Aluminium