

## PETER ZWAAN

Mijn beelden komen voort uit een fascinatie voor 'maakbaarheid' en de menselijke drang om alles in de wereld om ons heen en onszelf aan onze wensen aan te passen. Terugkerende thema's zijn de relatie tussen mens en dier en het contrast tussen het natuurlijke en het door de mens gemaakte. Grenzen tussen dieren, dingen en mensen vervagen. Vissen worden objecten met menselijke trekjes, voorwerpen krijgen een andere betekenis en gaan een eigen leven leiden. Door ze met grote precisie te maken, wil ik mijn vervreemdende wezens en objecten er toch vanzelfsprekend uit laten zien. Een intensief proces van boetseren, mallen maken, afvormen en schilderen. Om de juiste stofuitdrukking te bereiken gebruik ik verschillende materialen. Kunststoffen als acryl, polyester, polyurethaan en siliconenrubber, maar bijvoorbeeld ook mensenhaar en onderdelen van apparaten.

### WEBSITES

[www.peterzwaan.nl](http://www.peterzwaan.nl)

### MAAKT DEEL UIT VAN KUNSTENAARSINITIATIEF / COLLECTIEF / BROEDPLAATS

Stock, Het Pakhuis Den Haag

### LID VAN BEROEPS- / KUNSTENAARSVERENIGING

Pulchri Studio Den Haag

### OPLEIDINGEN

- 1986 - Vrije Academie, Den Haag
- 1987
- 1986 - schilderen Den Haag, Koninklijke
- 1992 Academie van Beeldende Kunsten  
Diploma behaald

### TENTOONSTELLINGEN

- 2022 North Sea Jazz festival Rotterdam 'From the Sea'  
[Groep](#)
- 2021 Pulchri Studio, Den Haag genomineerden Van Ommeren - De Voogt Prijs 2020  
[Groep](#)
- 2019 Dreamscapes Viechtach, Duitsland  
[Groep](#)
- 2019 HOK Gallery, Den Haag 'SKINS'  
[Solo](#)
- 2017 Gemeentemuseum, Den Haag  
Miniatuurmuseum, Wonderkamers  
[Groep](#)
- 2015 Stadtgalerie Klagenfurt 'Shooting Stars - 5 Sinne & Mehr'  
[Groep](#)
- 2014 Museon, Den Haag 'Imitatie, nadoen is een kunst'  
[Groep](#)

2014	Kunstenlab, Deventer 'Food for thought' <a href="#">Groep</a>
2013	Museum Bronbeek, Arnhem 'Bronbekers in Beeld' <a href="#">Groep</a>
2011	Naturalis, Leiden Expositie tijdens 'Late night show' <a href="#">Solo</a>
2010	NEMO, Amsterdam Discovery festival <a href="#">Groep</a>
2009	CODA museum, Apeldoorn 'De aard van het beest' <a href="#">Groep</a>

## PROJECTEN

2022	Open Ateliers Den Haag atelierroute
2018	KunstRai (Contempo Galerie) beurs
2018	Battersea Spring AAF Londen, Verenigd Koninkrijk beurs met galerie Chiefs and Spirits
2017	Realisme (Contempo Galerie) beurs
2016	PAN Amsterdam (Contempo Galerie) beurs
2015	Rotterdam Contemporary (Contmepo Galerie) beurs+expo

## OPDRACHTEN

2019	Stichting Mr FH Piket Den Haag Beeldjes voor Piket Kunstprijzen 2019 Uitgevoerd
2014	particulier opdracht 'Vorkvis' Uitgevoerd
2013	Museum Bronbeek Arnhem Beeld nalv. leven Ludwig Speigler Uitgevoerd
2011	Deloitte Rotterdam kunstopdracht Maastoren Uitgevoerd
2008	Televisieprogramma TROS Radar Hilversum 3D uitvoering van beelden Loden Leeuw Uitgevoerd
2004	particulier Favoriet gerecht als kunstwerk Uitgevoerd
2003	Particulieren 'Snackstillevens' Uitgevoerd

## AANKOPEN/WERKEN IN COLLECTIES

2011	Deloitte Rotterdam Opdracht 7m. Vorkvis Maastoren
------	---

## PUBLICATIES

2017	Dreamscapes Boek Re-Art Marcel Salome Almere, Nederland <a href="http://www.imaginaryrealism.com">www.imaginaryrealism.com</a> Contemporary Imaginary Realism
2015	'Artistic spotlight shines on one-of-a-kind footwear New York Times reportage
2015	'Art and Food' Leven - winter 2015/2016 tijdschrift

- 2014 'Beeld voor beeld' stichting HBKK boek
- 2013 'Bronbekers in Beeld' Stichting NOX, Nijmegen boek
- 2010 'Duality visible in art' OK Periodicals #4 interview
- 2010 'Mijn eerste kunstcollectie' Volkskrant magazine 03.04.10 reportage
- 2009 'Wie koopt dat nou' Volkskrant rubriek
- 2009 'De aard van het beest' CODA museum, Apeldoorn catalogus

## PRIJZEN EN STIPENDIA

- 2014 Jacob Hartogprijs Pulchri Studio, Den Haag
- 2008 Talens/Pulchri prijs Pulchri Studio, Den Haag

## ARTISTIEKE NEVENACTIVITEITEN

- 2015 - kunsteducatieproject 'Vrede en recht' Stroom/Madurodam
- 2011 - workshops educatieprogramma heden/stroom



Kaart, 2019  
siliconen, katoenvezel, mensenhaar, 58x41x5 cm



Tweekleurige papiervinvis, 2018  
polyester, polyurethaan, acryl, papier, 23x33x4 cm



Zeebaarspapier, 2017  
polyester, polyurethaan, acryl, papier, 63x39x6 cm



Zeebaarspapier, 2017



Keukenrolpoon, 2017  
polyester, polyurethaan, acryl, keukenrolpapier, 48x23x7  
cm





Keukenrolpoon, 2017



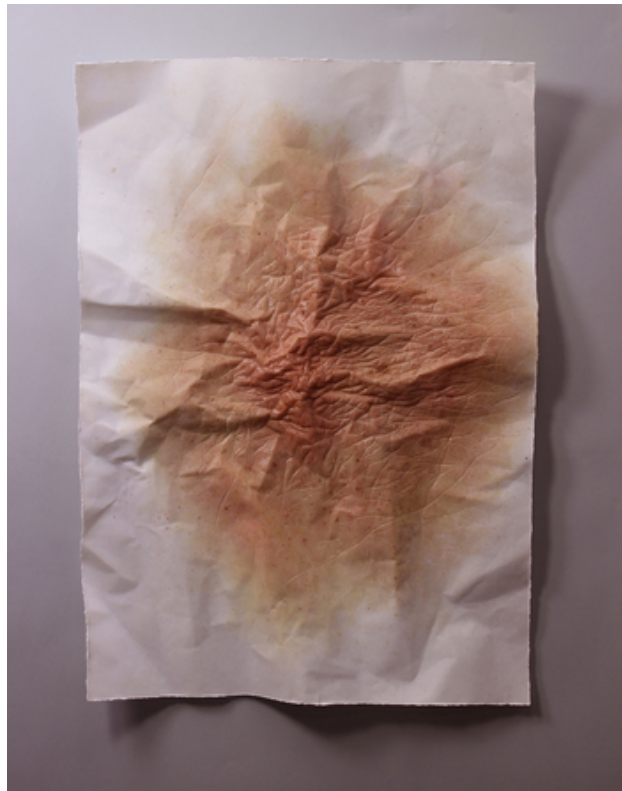
Mesmakreel, 2015  
polyester, acryl, polyurethaan, rvs, 9x59x6 cm



Huidkanarie, 2015  
siliconen, polyester, acryl, mensenhaar, keramiekgips,  
35x22x34 cm



Heet, 2014  
oa. Siliconen, mensenhaar, acryl, 42x57x4 cm



Tekening, 2013  
oa. siliconen, katoenvazel, paardenhaar, 69x49x5 cm

