

## JAN DIRK ADAMS

situaties bestaande uit onderdelen zoals bewegingen en woorden door acteurs en fysieke ruimtelijke onderdelen die omstandigheden worden waarin bepaalde dingen wellicht uit zichzelf kunnen gebeuren

Ik wil dat de bewegingen, geluiden en de rommel die per toeval ontstaat waar ik ook kijk, uit zichzelf kan ontstaan op het moment dat ik klablijk iets aan iemand laat zien. Op het moment resulteert dat in situaties waarin onduidelijk blijft hoe de toeschouwer zich moet verhouden tot datgene wat in de ruimte plaatsvindt. Dit is belangrijk omdat ik wil dat de toeschouwer volledig aan zichzelf is overgeleverd wanneer deze zich in de situatie van het werk begeeft. Ik wil iets maken wat in je directe omgeving is en ik wil dat de confrontatie hard is en dat er geen veilige ruimte is of de mogelijkheid tot kadreren.

### SAMENWERKINGSVERBAND

Hgtomi Rosa

#### WEBSITES

mijn website

[jandirkadams.hotglue.me](http://jandirkadams.hotglue.me)

de website van het collectief waar ik deel van uitmaak

[hgtomirosa.com](http://hgtomirosa.com)

playlist van videos die Rik Mohlman maakte tijdens de evenementen in de Kifl de Kid Salon

[www.youtube.com/watch?v=9S04qwLlvNQ&list=PLzFc5LdnnVoDLgTi54uFDvZQWIW8S0BZz](http://www.youtube.com/watch?v=9S04qwLlvNQ&list=PLzFc5LdnnVoDLgTi54uFDvZQWIW8S0BZz)

#### SOCIAL MEDIA

[www.instagram.com/jandirk\\_adams/](http://www.instagram.com/jandirk_adams/)

[www.instagram.com/hgtomi\\_rosa/](http://www.instagram.com/hgtomi_rosa/)

### MAAKT DEEL UIT VAN KUNSTENAARSINITIATIEF / COLLECTIEF / BROEDPLAATS

Hgtomi Rosa

## OPLEIDINGEN

2015 - beeldende kunst (sculptuur) Den Haag,  
2019 Koninklijke Academie van Beeldende  
Kunsten

2013 - illustratie Rotterdam, Willem de Kooning  
2015 Academie

## TENTOONSTELLINGEN

- 2025 Show me slowly 8 Salon Hamburg, Duitsland  
[Solo](#)
- 2024 L'efeu Orange Rotterdam, Nederland Painting presentation  
together with Job Bos  
[Duo](#)
- 2023 All you can print Grafische Werkplaats Den Haag, Nederland  
Hgtomi Rosa group exhibition as conclusion of working period in  
Grafische Werkplaats Den Haag  
[Groep](#)
- 2023 Nothing Sacred 0.5 Gradina Arthub Bucharest, Roemenië Group  
exhibition curated by Christian Roncea  
[Groep](#)
- 2023 What used to be a beautiful villa Billytown Den Haag, Nederland  
Group exhibition I curated together with Yukari Nakamichi  
[Groep](#)
- 2023 DreamScheme x Springboard Springboard Art Fair Utrecht,  
Nederland Tommy Smits and I made DreamScheme radio at  
Springboard Art Fair  
[open.spotify.com/show/1M995qxqcLzsT7swPsw2uW](https://open.spotify.com/show/1M995qxqcLzsT7swPsw2uW)  
[Groep](#)
- 2023 Nothing Sacred Gradina Arthub Boekarest, Roemenië Group show  
curated by Christian Roncea  
[Groep](#)
- 2023 A Grand Day Out Kate Amsterdam, Nederland Billytown group  
show in Kate's exhibition space in Nieuw en Meer Amsterdam  
[Groep](#)
- 2023 What used to be a beautiful villa Billytown Den Haag, Nederland  
Group show I curated together with Yukari Nakamichi

## PROJECTEN

- 2019 From One Kid to Another KABK Den Haag,  
Nederland [jandirkadams.eu/from-one-kid-to-another.html](http://jandirkadams.eu/from-one-kid-to-another.html) Ba. Scriptie

- [artviewer.org/what-used-to-be-a-beautiful-villa-at-billytown/](http://artviewer.org/what-used-to-be-a-beautiful-villa-at-billytown/)  
Groep
- 2023 Xmass Xhibition Hgtomi Rosa Den Haag, Nederland Open Studios at Hgtomi Rosa  
Groep
- 2022 Les Enfants de Paulette Periat Supermarket Art Fair Stockholm, Zweden Fictional educative presentation/performance around an intriguing family history. In collaboration with Constantijn Scholten  
[supermarketartfair.com/exhibitors-2022/](http://supermarketartfair.com/exhibitors-2022/)  
Duo
- 2022 Back to Normal Quartair Den Haag, Nederland A collaborative group show in Quartair and Trixie and Billytown with international guests. Organized by Artist run network Europe  
[artistrunnetworkeurope.eu/#:~:text=Alternative%20Art%20Guide%20proudly%20presents.at%20Quartair%2C%20Trixie%20and%20Billytown.](http://artistrunnetworkeurope.eu/#:~:text=Alternative%20Art%20Guide%20proudly%20presents.at%20Quartair%2C%20Trixie%20and%20Billytown.)  
Groep
- 2022 Back to Normal Quartair Den Haag, Nederland Group exhibition organized by ARNE in which Trixie, Billytown, Quartair and Hgtomi Rosa collaborated with four artist initiatives from other cities in Europe and four from other cities outside of Europe  
[artistrunnetworkeurope.eu/](http://artistrunnetworkeurope.eu/)  
Groep
- 2022 Sterrentuin Ketelstraat Den Haag, Nederland Group exhibition/sculpture garden curated by Shani Leseman  
[shanileseman.nl/sterrentuin](http://shanileseman.nl/sterrentuin)  
Groep
- 2022 Back to normal Quartair Den Haag, Nederland Group show curated by Rob Knijn  
Groep
- 2022 Garden of stars De Ketel Den Haag, Nederland Sculpture garden curated by Shani Leseman  
Groep
- 2022 Breaking Boundaries Centercourt Muchen, Duitsland Traveling group show organised by 'The artist and the others'  
Groep
- 2022 Open Bookstore Projects Amsterdam, Nederland Neighbourhood project I ran together with Dimitri van den Wittenboer  
Duo
- 2022 Breaking boundaries A. Topos Venetie, Italië Traveling group show organised by 'The artist and the others'  
Groep
- 2022 Breaking Boundaries Galerie de Schans Amsterdam, Nederland Traveling group show organised by 'The artist and the others'  
Groep
- 2022 I am going to make it You are going to make it Hgtomi Rosa Den Haag, Nederland Group show around a fictional book launch in Hgtomi Rosa  
Groep
- 2022 RSVP2 Billytown Den Haag, Nederland Group show in Billytown  
Groep
- 2021 De Koninginnedag Tentoonstelling Hgtomi Rosa Den Haag, Nederland Groepstentoonstelling die het format van een vlooiemarkt volgde. Er deden 36 kunstenaars mee. Constantijn Scholten en ik cureerden de tentoonstelling  
[www.facebook.com/events/2847382822185483/?acontext=%7B%22event\\_action\\_history%22%3A%7B%22mechanism%22%3A%22search\\_results%22%2C%22surface%22%3A%22search%22%7D%2C%22ref\\_n](http://www.facebook.com/events/2847382822185483/?acontext=%7B%22event_action_history%22%3A%7B%22mechanism%22%3A%22search_results%22%2C%22surface%22%3A%22search%22%7D%2C%22ref_n)  
Groep
- 2021 The Ivory Tower, the Lack of Money & the Existential Fear Sandberg Instituut Amsterdam, Nederland Symposium diner met de studenten van F for Fact aan het Sandberg instituut. Ik schreef de scripts voor de film die over het diner werd gemaakt.  
[www.instagram.com/p/COvXQsH10--/?utm\\_source=ig\\_web\\_copy\\_link](http://www.instagram.com/p/COvXQsH10--/?utm_source=ig_web_copy_link)  
Groep
- 2021 Breaking Boundaries Karsi Sanat Istanbul, Turkije Groepstentoonstelling georganiseerd door zes curatoren van verschillende tentoonstellingsruimten in europa. De tentoonstelling reist van ruimte naar ruimte. [www.karsi.com/breaking-boundaries](http://www.karsi.com/breaking-boundaries)  
Groep
- 2021 Breaking Boundaries De Meldkamer Maastricht, Nederland Groepstentoonstelling georganiseerd door zes curatoren van verschillende tentoonstellingsruimten in europa. De tentoonstelling reist van ruimte naar ruimte. [theartistandtheothers.nl/breaking-boundaries-at-de-meldkamer-maastricht/](http://theartistandtheothers.nl/breaking-boundaries-at-de-meldkamer-maastricht/)  
Groep

- 2021 Drawing Appreciation Day ...ism project space Den Haag, Nederland Group exhibition organized by Hgtomi Rosa where everyone who participated showed a drawing and a reflective text about another drawing that was in the exhibition as well. [ismprojects.wordpress.com/2021/09/15/drawing-appreciation-day/](http://ismprojects.wordpress.com/2021/09/15/drawing-appreciation-day/)  
Groep
- 2020 Kifl the Kid Salon Billytown Den Haag, Nederland Duo tentoonstelling met Suzie van Staaveren waarbij we de tentoonstellingsruimte van Billytown in een Salon veranderden die door derden in gebruik kon worden genomen waarna wij gescriptte performatieve ingrepen toevoegden aan de ontstane situaties [www.billytown.org/Kifl-the-Kid-Salon](http://www.billytown.org/Kifl-the-Kid-Salon)  
Duo
- 2020 Case Study Exhibition Contributions Hgtomi Rosa Den Haag, Nederland Kleine groepstentoonstelling waarin wij als leden van Hgtomi Rosa reageerden op de tentoonstelling van Daniel Dmyszewicz die deel uitmaakte van de eerste aflevering van ons Case Study Exhibition Program. [hgtomirosa.com/case-study-expo.html](http://hgtomirosa.com/case-study-expo.html)  
Groep
- 2020 Wide Angle on Happy Valley De Helena Den Haag, Nederland Hgtomi Rosa groepstentoonstelling waarin we probeerden op een spelende manier op elkaar te reageren en een situatie te constueren waarin we konden nadenken over fictie en de werkelijkheid. Opende als onderdeel van Hoogtij #63 [hgtomirosa.com/de-helena.html](http://hgtomirosa.com/de-helena.html)  
Groep
- 2019 Graduation Festival Koninklijke Academie van Beeldende Kunsten Den Haag, Nederland Afstudeertentoonstelling. [www.kabk.nl/agenda/graduation-festival-2019](http://www.kabk.nl/agenda/graduation-festival-2019)  
Groep
- 2019 The Handshake Hgtomi Rosa Den Haag, Nederland Het eerste evenement van ons kunstenaarscollectief 'Hgtomi Rosa'. [hgtomirosa.com/](http://hgtomirosa.com/)  
Groep
- 2019 The Idiots Trixie Den Haag, Nederland Een groepstentoonstelling die ik gecureerd heb in Trixie met werk van Jiri Pitrmuc, Daniele Formica, Nikolas Magriotis en Alexander Webber. [jandirkadams.eu/the-idiots.html](http://jandirkadams.eu/the-idiots.html)  
Groep
- 2018 A Foreign Affair Helena van Doeverenplantsoen Den Haag, Nederland Pre eindexamen tentoonstelling van de opleiding beeldende kunst. [www.voordekunst.nl/projecten/8086-a-foreign-affair](http://www.voordekunst.nl/projecten/8086-a-foreign-affair)  
Groep
- 2018 Outermost Corner Nest Den Haag, Nederland studenten groepstentoonstelling in reactie op 'Another Dimension' (een tentoonstelling gecureerd door Zoro Feigl), gecureerd door Heske ten Kate [nestruimte.nl/en/exhibition/outermost-corner/](http://nestruimte.nl/en/exhibition/outermost-corner/)  
Groep
- 2018 What do you expect when you are expectin Billytown Den Haag, Nederland 3e jaars sculptuur studenten groeps tentoonstelling. Ik werkte samen aan de installatie 'I am the World, I am the Meteorite' met Daniele Formica [jandirkadams.eu/i-am-the-world%2c-i-am-the-meteorite.html](http://jandirkadams.eu/i-am-the-world%2c-i-am-the-meteorite.html)  
Groep

## OPDRACHTEN

- 2018 Hoog Lindo Paradise Nest Den Haag, Nederland Samenwerking met Constantijn Scholten die eerst deel uitmaakte van de groepstentoonstelling 'Outermost Corner' en daarna werd geïnstalleerd in de gaststudio van Nest en Zaal 3. [www.instagram.com/p/BJ2KDYDhtM6/](http://www.instagram.com/p/BJ2KDYDhtM6/)  
Uitgevoerd

## RECENSIES

- 2020 Art in Corona times 28 Blog/Vlog Bertus Pieters Den Haag, Nederland [villanextdoor2.wordpress.com/2020/09/15/art-in-corona-times-28-suzie-van-staaveren-jan-dirk-adams-kifl-the-kid-salon-billytown-the-hague/](http://villanextdoor2.wordpress.com/2020/09/15/art-in-corona-times-28-suzie-van-staaveren-jan-dirk-adams-kifl-the-kid-salon-billytown-the-hague/)
- 2020 Suzie van Staaveren and Jan Dirk Adams in Billytown Website Art Viewer Nederland [artviewer.org/suzie-van-staaveren-and-jan-dirk-adams-at-billytown/](http://artviewer.org/suzie-van-staaveren-and-jan-dirk-adams-at-billytown/)
- 2019 Eindexamens 2019: Ruimte in de ruimte Website Kiedes van Wouden Amsterdam, Nederland [www.misternotley.nl/art-everyday-life/eindexamens-2019-ruimte-de-ruimte?fbclid=IwAR2ZFgaigMpfXKQDnENRmZ-iRkENuLoOdQoxcBK9JZ\\_R9GgDhgkViWvBtVY](http://www.misternotley.nl/art-everyday-life/eindexamens-2019-ruimte-de-ruimte?fbclid=IwAR2ZFgaigMpfXKQDnENRmZ-iRkENuLoOdQoxcBK9JZ_R9GgDhgkViWvBtVY)  
Artikel over bepaalde trends in de

verschillende afstudeer tentoonstellingen in Nederland.



Show me slowly, 2025



Overwhelmed, 2025  
Oil paint on canvas



Your back, 2025  
Pencil on paper



Clearing, 2025  
marker, flowers and beats on paper



B3lle Twirl, 2025  
Ink and sea water on paper



Whip, 2025  
Decorated Crochet needle and stripes of a ralph lauren shirt



Ribbon, 2024  
Pencil and marker on paper



Springs, 2024  
Ink and flower press print on paper



Marseille, 2024  
Pencil and savond de marseille on paper



An angel in heaven & Ontvangst van een reiziger, 2023