

# SAM HERSBACH

Figurative, meestal naratieve schilderkunst, Samen met experimenten met geluid werk en metaal werk

artist statement: De schilderijen van Sam Hersbach tonen een wereld vol met dwalende wezens en eigenwijze rivieren. Enkele wezens zijn op zoek naar lichamelijke extensies, of machtsverschillen. Op andere werken zijn juist alleen maar bergen te zien. De "Nederlandse bergen" vertonen een suggestieve wereld, terwijl de figuratieve werken verhalend van aard zijn. Thema's zoals, macht, technologische toepassingen en onkunde vertonen zich doormiddel van monsterlijke metamorfoses en onhandige heraldische schilden. De werken schommelen tussen suggestie en definitie. Soms kijkt een figuur door een infrarood bril, en een andere keer is er een tekening van een middeleeuws jacht gebied te zien. en hier een tekst van Fabian Schöneich:

<https://www.samherschbach.nl/text-by-fabian-schöneich/> / en meer teksten op: <https://www.samherschbach.nl/texts/> /

## WEBSITES

Hoofd website met werk, teksten en toekomstige podcasts / hoorspellen

[www.samherschbach.nl/](http://www.samherschbach.nl/)

## SOCIAL MEDIA

[www.instagram.com/samdpherschbach/](https://www.instagram.com/samdpherschbach/)

## MAAKT DEEL UIT VAN KUNSTENAARSINITIATIEF / COLLECTIEF / BROEDPLAATS

Billytown

## OPLEIDINGEN

- 2018 - Fine art Amsterdam, De Ateliers
- 2020
- 2013 - Fine Art Utrecht, HKU faculteit Kunst en Vormgeving Diploma behaald
- 2017

## TENTOONSTELLINGEN

- 2025 Rond de hut van Mondriaan Singer Museum Laren, Nederland  
TENTOONSTELLING ROND MONDRIAANS HUT 30 jaar  
Dooyewaard Stichting Te zien van 4 februari tot 4 mei 2025 in de Nardinc Gallery van Singer Laren. "Rond Mondriaans Hut" belicht de 30-jarige geschiedenis van de Dooyewaard Stichting. Vanaf de eerste aankoop van het Stipendium-atelier tot de spectaculaire ontdekking van Mondriaans atelier en dat van Hart Nibbrig, heeft de stichting zich ingezet voor het behoud van historische ateliers in de kunstenaarsdorpen Laren en Blaricum. Deze ateliers worden beschikbaar gesteld aan geselecteerde kunstenaars en innovatieve projecten zoals het Mondrian Initiative. Door het creëren van een nieuwe Kolonie laat de Dooyewaard Stichting zien dat het Gooi een inspirerende plek voor kunst blijft. De tentoonstelling in Singer Laren toont een selectie van werken van jong talent en meer gevestigde namen uit de kunstwereld. Alle kunstenaars waren Artist in Residence (voor een korte of langere periode) in een van de vijf ateliers in Blaricum. Deelnemende kunstenaars: Anouk van Zwieten, Eline Boerma, Emo Verkerk, Hidenori Mitsue, Jan Timmers, Janine van Oene, Jessica Skowronek, Kim Habers, Marie Reintjes, Marloes Roeper, Nathalie Duivenvoorden, Niek Hendrix, Robin Speijer, Ronald Zuurmond, Sam Hersbach, Sam Reekers, Sam Werkhoven, Stijn Rietman, Tamar Frank, en op locatie: Thomas Hirschhorn. Daarnaast is er een korte film te zien over het verblijf van Sophia Al Maria en Emanuele Coccia, die een inkijk geeft in het leven en werk binnen de Kolonie vandaag de dag.  
[Groep](#)
- 2024 Symbiose Symbioses (Canceled, het museum gaat dicht)  
Doornburg, Nederland Groep show  
[Groep](#)
- 2024 nog geen titel Home Gallery Den Haag
- 2024 Fancy Some Friction, Honey? 33 jaar de galerie van Cokkie Snoei Fancy Some Friction, Honey? Rotterdam, Nederland De Rotterdamse galeriehoudster Cokkie Snoei speelt al meer dan 30 jaar een belangrijke rol in het kunstklimaat in de stad. De tentoonstelling 'Fancy Some Friction, Honey?', vanaf zaterdag 14 oktober in Kunsthal Rotterdam, presenteert werk van 33 door Cokkie persoonlijk geselecteerde kunstenaars die zij met haar galerie heeft vertegenwoordigd. De gekozen werken reflecteren de eigenzinnige keuzes die Cokkie vanaf de start van haar carrière steeds weer wist te maken, haar opvattingen en de tijdgeest uit de verschillende decennia. Volgens Cokkie moet kunst grappig, bizar en zelfs lelijk zijn, maar nooit saai of

voorspelbaar. Met haar galerie leverde Cokkie Snoei 33 jaar lang een grote bijdrage aan het kunst- en cultuurklimaat in Rotterdam en daarbuiten. Na banen als copywriter en fondsenwerver start zij in 1985 een kunstimpresariaat. Haar portfolio bestaat bij aanvang uit een 12-tal Rotterdamse kunstenaars die zij onder de aandacht brengt bij ondernemers die kwalitatief werk zoeken voor hun bedrijfsruimte. Deze aanpak heeft succes, maar bevredigt Cokkie niet. In 1989 opent ze met veel bravoure een groots opgezette galerie in de Rotterdamse Witte de Withstraat, van waaruit zij kunstenaars daadwerkelijk verder helpt en een verbindende factor vormt. Tegendraads Ze is de eerste galeriehoudster in Nederland die werk toont van inmiddels internationaal succesvolle kunstenaars zoals Nan Goldin, Claude Cahun en Larry Clark, in een tijd dat fotografie als kunstvorm nog niet heel serieus werd genomen. Ze brengt een mix van gevestigde en nieuwe, onbekende kunstenaars en kiest hierbij stevast voor gewaagd en uitgesproken werk, buiten de gebaande paden. Regelmatig zijn het kunstenaars die de zelfkant van de maatschappij in beeld brengen. Ze richt zich op controversiële onderwerpen als seksualiteit, genderidentiteit en macht. Het moet tegendraads zijn, schuren en prikkelen, en de ideeën over wat kunst kan zijn, uitdagen. Dat is duidelijk voelbaar in de tentoonstelling 'Fancy Some Friction, Honey?', waarin foto's, films, tekeningen, schilderijen, beelden en installaties van 33 kunstenaars uit 33 jaar Cokkie Snoei te zien zullen zijn. Kunstenaars 'Fancy some friction, Honey?' Andres Serrano, Benny Merris, Bert Sissingh, Bianca Sijm, Boris Mikhailov, C.A. Wertheim, Carolee Schneemann, Claude Cahun, Douglas Kolk, Heike Kati Barath, Jason Fox, Koen Taselaar, Koes Staassen, Larry Clark, Lee Miller, Lily van der Stokker, Madeleine Berkhemer, Markus Sel

[www.kunsthall.nl/nl/plan-je-bezoek/tentoonstellingen/fancy-some-friction-honey/](http://www.kunsthall.nl/nl/plan-je-bezoek/tentoonstellingen/fancy-some-friction-honey/)  
Groep

- 2024      Prospects Prospects (Mondriaanfond Art Rotterdam)  
Rotterdam, Nederland Prospects tentoonstelling door het Mondriaan Fonds op Art Rotterdam  
[Groep](#)
  
- 2023      Seth Siegelau : What, Why, How Milaan triennale Como,  
Italië Info komt later  
[Groep](#)
  
- 2023      Den Haag \   
[Solo](#)
  
- 2023      creatures Go Mulan Amsterdam, Nederland show met Jan  
Steenman o.a. voor art amsterdam [www.gomulagallery.com/](http://www.gomulagallery.com/)  
[Duo](#)
  
- 2023      ??????????????????????????  
???,  
???  
???  
???  
???  
???  
?????????????? Christie's (Amsterdam vondelpark) Amsterdam,  
Nederland Solo show in Christie's. Departement in  
Amsterdam. samen met werken van Per Kirkeby. gecureerd  
door Luuk Hoogewerf  
[www.christies.com/locations/salerooms/amsterdam/](http://www.christies.com/locations/salerooms/amsterdam/)  
[Solo](#)
  
- 2023      RSVP 2 Billytown Den Haag, Nederland RSVP #2 09.12.2022  
- 28.01.2023 Met de kunstenaars: Alexander Webber (UK) -  
Johannes Luik (EE), Bernice Nauta (NL) - Zwaantje  
Kurpershoek (NL), Iede Reckman (NL) - Peng Zhang (CN),  
Ines Dobelle (FR) - Babeth Rambault (FR), Jan Dirk Adams  
(NL) - Job Bos (NL), Jiajia Qi (CN) - Sikarnt Skoolisariyaporn  
(TH), Katherina Heil (DE) - Alexander Kadow (DE), Marieke  
van 't Zet (NL) - Julie Arphi (NL), Melle de Boer (NL) - Jeroen  
Allart (NL), Paul de Jong (NL) - Tibor Koek (NL), Peter van  
Beveren (NL) - Jonathan Monk (UK), Rik Möhlmann (NL) -  
Karin Kytökangas (SE), Robbert Pauwels (NL) - Klaas Bijl  
(NL), Robbin Heyker (NL) - Just Quist (NL), Sam Hersbach  
(NL) - Emiel Zeno (NL), Tatiana Kolganova (RU/NL) -  
Marianna Maruyama (NL), Verena Blok (NL/PL) - Polina

- Medvedeva (NL/RU), Yukari Nakamichi (JP) - Stijn Pommée (NL) [www.billytown.org/](http://www.billytown.org/)  
Groep
- 2022 Periscopische vergezichten – Verlaagde verfbewerkingen  
Allard Wildenberg Art Projects Naarden-Vesting, Nederland  
2021 - 2022  
[www.allardwildenbergartprojects.com/exhibitions/past/32/perisco-vergezichten---verlaagde-verfbewerkingen/](http://www.allardwildenbergartprojects.com/exhibitions/past/32/perisco-vergezichten---verlaagde-verfbewerkingen/)  
Solo
- 2022 Scheffer prijs tentoonstelling Dordrechts Museum Dordrecht, Nederland  
Curator: Wilma Sütö Productie: Sanne Baar  
Kunstenaars: Afra Eisma, Niek Hendrix, Sam Hersbach  
Groep
- 2022 See No Evil AG (academie gallery hku) Utrecht, Nederland  
Tentoonstelling in de academie galerie van de HKU  
kunstenaars; Andrea Asili, Lenke Duyvendak, Sam Hersbach, Jochem Mestriner, Ischa Kempka, Sander van Noort, Bas Oussoren, Chris Rijk, Roland Sohier, Liselot Veenendaal, Naomi Voet, Jur de Vries [ag.hku.nl/tentoonstelling/see-no-evil/](http://ag.hku.nl/tentoonstelling/see-no-evil/)  
Groep
- 2022 Zomer show maurits van de laar Gallery Den Haag De Summershow toont werk van vaste en nieuwe kunstenaars van de galerie. Sam Hersbach (1995) exposeert voor het eerst, zijn schilderijen hebben intrigerende titels als (Hospital) Cleaningservice to fight onbalance critters, temidden van ruiters, of Onhandige meerval die op een mysterieuze ruiter jaagt. Ze zijn gedurfd geschilderd in flitsende kleuren en presenteren figuren en dieren die opdoemen tussen koepelvormige bergen als in een droom of een hallucinatie. Naast kleinere tekeningen toont Susanna Inglada (1983) een groot collagewerk: Turning the Tables waarin twee vrouwen lezen en een derde schrijft met de vlechten van degene boven haar. Door te lezen en te schrijven verwerven ze kennis en verschuiven ze de machtsverhoudingen tussen mannen en vrouwen. Jantien Jongsma (1965) omschreef haar werk ooit als een zelfverzonnen folklore, met veel details en een subjectief gebruik van perspectief. Ze toont nu onder meer werken op papier van vogels ingebed in een weelderige natuurlijke habitat. Ronald Versloot (1964) maakte series nieuwe pastels waarin hij met een minimum aan lijnen het beeld opbouwt. In Dip In creëert hij een roterende beweging die begint in de cirkels waar de duiker het water zal raken. De boog van takken erboven en blauwe golven eronder versterken deze beweging. Dan Zhu (1985) maakte nieuw werk op papier. In The Lightning roept ze een droomachtige nachtwereld op met een gigantische mot. Vanaf zijn vleugels lopen kleine lijnen die eindigen in oranje stippen die kleine bliksemschichten lanceren. Als zaden die nieuw leven verspreiden, versterken ze de nachtelijke blauwe lichten.  
[mauritsvandelaar.nl/en/summershow-3/](http://mauritsvandelaar.nl/en/summershow-3/)  
Groep
- 2022 #OEOE offline tinimi room Dordrecht, Nederland grote tekeningen tentoonstelling [linktr.ee/TiniMiniroom](http://linktr.ee/TiniMiniroom)  
Groep
- 2022 Arcardia (DTRH NEST 2021 - 2022) Down the Rabbit hole festival verschillende locaties mogelijk, Nederland Groot houten paneel beschilderd door verschillende kunstenaars in opdracht van nest voor DTRH kunstenaars: Dominique Laboel, Koen Taselaar, Hugo Rocci, Lotte Wieringa, Janine van Oene, Rabi Koria, Fiona Lujtenhuis, Thijs Segers, Arash Fakhim, Vera Gulikers, Johan Ibrahim Adam, Hedy Tjin, Bart Bruijn, Linhwei Chen, Florentijn de Boer, Eugenie Boon, Tobias Lengkeek  
[vimeo.com/616906865](http://vimeo.com/616906865)  
Groep
- 2022 Duo Art Rotterdam met Cokkie Snoei Rotterdam, Nederland Duo via Cokkie Snoei met Tim Breukers  
[www.artrotterdam.com/galleries/](http://www.artrotterdam.com/galleries/)  
Duo
- 2022 RSVP Billytown Den Haag, Nederland show waar iedere 'billy' een kunstenaar uitnodigt voor een duo presentatie binnen een

tentoonstelling binnen deze grote groepstentoonstelling. Ik heb Vita Soul Wilmering uitgenodigd om ons gezamenlijk gemaakte hoorspel te tonen.

[Groep](#)

- 2021 Utrecht Down Under oude bieb utrecht / kunstliefde Utrecht, Nederland Tentoonstelling in verschillende locaties in Utrecht. kunstenaars 2021 Mazen Alashkar Vesuhely Amerikaan Cindy Bakker Koštana Banović Emmy Beenken Annabelle Binnerts Chantal Breukers Francine Claassen Robbie Cornelissen The Critic Maze de Boer Tim de Gier Joost de Jonge Sonja de Ridder Kyra Elisabeth de Rooij Maurice de Rooij Jur de Vries Maarten Dekker René Eicke Maarten Fijan Anne Forest Art Forever Jasper Hagenaar Frank Halmans Matthijs Hannink Elise 't Hart Sam Hersbach Luuk Huisken Ienke Kastelein Marie-Line Kercret Maria Klaassen-Andrianova Paul Klemann Goof Kloosterman Britte Koolen Amerentske Koopman Janneke Kornet Maaïke Kramer Uli Kürner Sadik Kwaish Alfraji Bas Lobik Bart Lunenburg Jonny Mehrez Ronald Nijhof Bas Oussoren Joyce Overheul Temra Pavlovic Tom Putman Cecilia Rebergen Lieve Rutte Thomas Sadee Fernando Sanchez Castillo Jolanda Schouten SETUP i.s.m. Casper de Jong Alf Slegers Roland Sohler Jonathan Stavleu Julius Stibbe Jonathan Straatman Anke van den Borne Noor van der Brugge raQuel van Haver Inge van Heerde Felipe van Laar Jeroen van Loon Art van Triest Rachel van Vliet Anouk van Zwieten Jop Vissers Vorstenbosch Nicole Voorzaat Lou Vos Carien Vugts [www.utrechtdownunder.nl/](http://www.utrechtdownunder.nl/)  
[Groep](#)
- 2021 W139, Alles moet weg Fundraising W139 Amsterdam, Nederland Veiling om w139 te redden in samenwerking met Dead Darlings en Stampa kunstenaars: <https://deaddarlings.nl/ddthirteen/w139.nl/nl/event/stampa-15-xxl-de-liefdesmarathon/>  
[Groep](#)
- 2021 Mental Pathfinders and Roundabout Scouts: Intersections, Connections and Digital Perceptions Cokkie Snoei Rotterdam, Nederland Duo-solo samen met Marisa Rappard [www.cokkiesnoei.com/exhibitions/173/mental-pathfinders-and-roundabout-scouts-intersections-connections-and-digital-perceptions](http://www.cokkiesnoei.com/exhibitions/173/mental-pathfinders-and-roundabout-scouts-intersections-connections-and-digital-perceptions)  
[Duo](#)
- 2021 Fondswervingsveiling voor Andra Kers Gallery Amsterdam, Nederland Fondswerving kunstenaars: Melanie Bonajo, Agf Hydra, Rob Birza, Martijn Hendriks, David Jablonowski, Philipp Gufler, Sam Hersbach, Sarah Naqvi, G + Salim Bayri, Molly Palmer, Saemundur Thor Hegalson, Philth Haus, Rinella Alfonso, Hannah Dawn, Catalina Gonzalez, Dina Mini, Sophie Soobramanien, Cecilia Bjartmar Hylta, Pedram Sazesh, Nolwenn Vuillier, Brianna Leatherbury, Vicente Baeza, Mathilda Bennet-Greene, Vita Soul Wilmering, Eleye Boerenkamps [www.kersgallery.com/nl/benefit-auction/](http://www.kersgallery.com/nl/benefit-auction/)  
[Groep](#)
- 2021 Soms veel Wereld Espace Enny Laag Keppel, Nederland Curator: Ronald Ruseler Kunstenaars: Lucas Hoeben, Marianne Lammersen, Josje Peters, Ronald Ruseler, Robbert Weide en Sam Hersbach [www.espaceenny.nl/](http://www.espaceenny.nl/)  
[Groep](#)
- 2021 Solo Sam Hersbach AMC UMC Amsterdam / Brummelkamp Amsterdam Solo tentoonstelling met schilderijen over het ziekenhuis, schoonmakers, drones, gemodificeerde honden die 24/7 te zien was voor het publiek in het ziekenhuis. [www.amc.nl/web/kunst-op-locatie-amc/kunst-2/sam-hersbach.htm](http://www.amc.nl/web/kunst-op-locatie-amc/kunst-2/sam-hersbach.htm)  
[Solo](#)
- 2021 Kunsthal 45 benefiet veiling kunsthal 45 (catawiki) Den Helder, Nederland Veiling om de kunsthal 45 helpen [kunsthal45.nl/veiling/](http://kunsthal45.nl/veiling/)  
[Groep](#)
- 2021 RICHARD WAAR? Pictura Dordrecht gecureerd door kunstenaars: Jim Mooijekind, Marc Mulders, Mathieu Klomp,

Peer Vink, Sam Hersbach, Liselotte  
Veenendaal, Tirzo Martha, Heidi Ukkonen,  
Ralf Kokke, David Bade, Robert Roest  
[www.pictura.nl/agenda](http://www.pictura.nl/agenda)

- 2021 The Observatory Umbrella Kopenhagen, Denemarken  
gecureerd door David Noro en Christopher Kleist  
Kunstenaars: Daniel Cabrillos Jacobsen (1996, DK) Aysha  
Ghaoul (1994, GB) Maxime Favre (1991, CH) Helene Norup  
Due (1994, DK) Sam Hersbach (1995, NL) Andrew Joseph  
Long (1996, USA) Dionysios Argyropoulos Ioannou aka Dynno  
Dada (1994, GRE) [www.umbrella.dk/](http://www.umbrella.dk/)  
Groep
- 2020 UWC ART FOR IMPACT United World Colleges ONLINE,  
Nederland UWC Art for Impact is een kwalitatief hoogstaand  
fondsenwervend evenement van UWC Nederland. Het is  
samengesteld door Melanie van Ogtrop (o.a. Stedelijk  
Museum Fonds) en Eline de Jonge (beeldend kunstenaar).  
UWC Art for Impact biedt van oudsher een indrukwekkende  
lijst van Nederlandse topkunstenaars. De opbrengst van UWC  
Art for Impact komt (na aftrek van het kunstenaarsdeel, tenzij  
anders vermeld) ten goede aan het UWC Netherlands  
beurzenprogramma voor de opleiding van jonge Nederlandse  
changemakers aan een van de 18 United World Colleges  
wereldwijd. Peter Peereboom • Eline de Jonge • Annelies  
Damen • Lisette van Hoogenhuyze • Berend Strik • Marie-  
Claire Greve • Sam Hersbach • Suzette Bousema • Wim van  
Egmond • Dagmar van Weeghel • Alexander Sporre • Eva  
Crebolder • Henk Wildschut • Jan Hendrix • Jan Cremer •  
Emilie Hudig • Arnout Killian • Sophie Steengracht •  
Sebastiaan Bremer • Viviane Sassen • Pieter Lemmens • Sam  
Drukker [www.nl.uwc.org/afi2020](http://www.nl.uwc.org/afi2020)  
Groep
- 2020 sgabello collection In Search of the Miraculous projectspace  
ontheinside Amsterdam, Nederland Collectie van: Casper van  
der Kruk Curator: Liesbeth Willems  
[www.projectspaceontheinside.org/more-sgabello-collection](http://www.projectspaceontheinside.org/more-sgabello-collection)  
Groep
- 2020 UWC Art for Impact UWC online online / Amsterdam,  
Nederland Curators: Melanie van Ogtrop, en Eline de Jonge  
[www.nl.uwc.org/afi2020](http://www.nl.uwc.org/afi2020)  
Groep
- 2020 Of Monsters and men 38CC Delft, Nederland tekst door  
Jeroen van der Hulst: [https://irp-  
cdn.multiscreensite.com/cf59dcec/files/uploaded/De%20oopenho](https://irp-cdn.multiscreensite.com/cf59dcec/files/uploaded/De%20oopenho)  
Tentoonstelling waarin ik ouder en nieuwer werk combineer  
samen met werk van Elke Lutgerink, Nathalie Djurberg & Hans  
Berg. Gecureerd door Jip Hinten en Veerle Driessen. van Juli  
tm 30 augustus. Ik vind het interessant dat ouder en nieuwer  
werk gecombineerd kan worden, waardoor het over een  
langere periode in meerdere contexten kan verschijnen, en  
meerdere samenwerkingen ontstaan tussen oud en nieuw  
werk, en andermans werk. [www.38cc.nl/of-monsters-and-  
man](http://www.38cc.nl/of-monsters-and-man)  
Groep
- 2020 boven de bank Logman Galerie Utrecht, Nederland Groeps  
tentoonstelling waar het werk zich van een muur  
'democratisch' naar een plek boven een bank bewoog, om  
vervolgens gefotografeerd te worden. Vragen zoals kunst en  
alledaags leven worden besproken in deze tentoonstelling.  
Samen met: Anne Forest, Annemarie Slobbe, Art van Triest,  
Bastiaan van Weelden, Carel Blotkamp, Carien Vugts, Cecilia  
Rebergen, Chantal Rens, Choi Wong, Dick van Berkum, Erik  
Pape, Florens Kool, Gert Derks, Guy Vording, Ineke Damen,  
Jan Lim, Jans Muskee, Jasper Hagenaar, Jhonie van Boeijen,  
Jochem van den Wijngaard, Jop Vissers Vorstenbosch, Jorn  
van Leeuwen, Julius Stibbe, Karel Leusink, Koen Schriever,  
Krijn Kroes, Lars van Wieren, Maaïke Kramer, Maarten van  
Aken, Marena Seeling, Margo van Berkum, Marjolein Witte,  
Marthe Zink, Nathalie Duivenvoorde, Niek Hendrix, Olphaert  
den Otter, Reinout Velleman, René Eicke, René Korten, Robin  
Meyer, Roger Walschots, Roland Sohier, Sabine Liedtke,  
Sander van Noort, Shirley Welten, Timothy Voges, Tom van  
Veen, Vincent Bijleveld, Thomas Knopper en Vincent de Boer.

- 2020 Songesand Gomulan Gallery Amsterdam, Nederland Duo expositie met Julius Stibbe. Een expositie met mijn schilderijen en tekeningen, samen met de schilderijen van Julius Stibbe. Beide figuratieve elementen. Julius Stibbe maakt abstracter werk, en ik wilde graag mijn werk met zijn werk combineren, omdat ik vlak hiervoor een show had met Ralf Kokke, die weer figuratiever werk dan mij heeft. Zo verschuift de context om mijn werk heen en worden meerdere kanten belicht. Het was erg interessant om werk te combineren met Stibbe, ook omdat wij elkaar kennen van de HKU, maar nog nooit samen werk getoond hadden zonder andermans werk erbij. [www.gomulangallery.com](http://www.gomulangallery.com)  
Duo
- 2020 I am not your territory , we are my only character Atelier Chiffonnier Dijon, Frankrijk Curator: Antonin Giroud-Delorme Kunstenaars: Antonin Giroud-Delorme, Josefina Anjou , Cesar Brun , Ethan Assouline , Susan Kooi , Mila Lanfermeijer , Monica Mays , Laura Porter , Julie Sas ,Lucas Semeraro [www.facebook.com/atelierchiffonnier/](https://www.facebook.com/atelierchiffonnier/) in  
Groep
- 2020 ZIGZAG, offspring De Ateliers Amsterdam, Nederland Offspring eindtentoonstelling. 10 solo shows en enkele groepshows door het gebouw van De Ateliers curator: Fabian Schöneich kunstenaars: Participants: Cecilia Bjartmar Hylta Eleye Boerenkamps Ghita Skali Jan Hüskes Leo Arnold Minne Kersten Paula Förster Piotr Urbaniec Sam Hersbach Sarah Ksieska <https://www.de-ateliers.nl/event/offspring-2020/zigzag-de-ateliers.nl/>  
Groep
- 2019 Late Night pasta Allard Wildenberg Art Projects Naarden-Vesting, Nederland Duo show met Ralf Kokke. Beide maken wij figuratief werk, mijn werk is wat abstracter en chaotischer geworden de laatste jaren in vergelijking met zijn werk, waardoor ik het erg interessant vond om mijn werk naast het werk van Ralf Kokke te hangen. Heel fijn om samen een duo show gemaakt te hebben.  
[www.allardwildenbergartprojects.com/exhibitions/past/2019/](http://www.allardwildenbergartprojects.com/exhibitions/past/2019/)  
Duo
- 2019 Der Rausch Arti et Amicitiae Amsterdam, Nederland Een doolhof gemaakt van kamer schermen en gevuld met kunst. van beeldende kunst tot performance. een levende expositie waar een chaos van kijkerservaring gecombineerd word met toevallige doolhof ontmoetingen met exposanten en bezoekers. Geëerd door Frank Koolen in samenwerking met Kim David Bots. Met werk van : Andrea Eva Györi (HU) , Bas de Wit (NL) , Bernice Nauta (NL) , Bonno van Doorn (NL) , Daniel Hofstede (NL) , Derk Thijs (NL) , Frederique Jonker (NL) ,Gijs Frieling (NL) ,Harold Schouten (NL) Jaap Kroneman (NL) ,Janine van Oene (NL) ,Jonas Wijtenburg (NL) .Jop Vissers Vorstenbosch (NL) Kasper de Vos (B) ,Kasper Jacobs (NL) , Kim David Bots (NL) ,Lieven Hendriks (NL) , Lieven Segers (B) Mike Moonen (NL) , Morgan Betz (NL/VS) , Nel Aerts (B) , Paul de Jong (NL) , Pim Blokker (NL) Ricardo van Eyk (NL) , Robbert Pauwels (NL) , Rowan van As (NL) , Simon Wald-Lasowski (F) Sophie Schmidt (D) , Tanja Ritterbex (NL) , Tom Poelmans (B) , Vaast Colson (B) , Vera Gulikers (NL) Willem de Haan (NL) [www.arti.nl/tentoonstelling/der-rausch/](http://www.arti.nl/tentoonstelling/der-rausch/)  
Groep
- 2019 Velvet Ropes Showhouse JayJay antwerpen, België Expositie met tekeningen van kunstenaars van over de gehele wereld. Het was zeer goed en leuk om al die verschillende mensen te ontmoeten. In samenwerking met 0-OLA Gallery [www.instagram.com/showhousejayjay/](http://www.instagram.com/showhousejayjay/)  
Groep
- 2019 Beeldtaal, aanstormend talent via galerie pouloeuff Museum IJsselstein IJsselstein , Nederland Een expositie na aanleiding van verschillende jaren exposities in galerie pouloeuff, waar ik geëxposeerd heb via mijn residentie in de Dooyewaard stichting in Blaricum, die ik heb mogen ontvangen op mijn afstuderen op de HKU. Geëerd door:..... Met werk

van: Kevin Baur, Chan Chiao Chun, Nienke Hoed, Annelotte Lammertse, Thomas Sadee, Lisselot Veenendaal  
[www.museumijsselstein.nl/tentoonstelling/test-archief-beeld-taal/](http://www.museumijsselstein.nl/tentoonstelling/test-archief-beeld-taal/)  
Groep

- 2018 Out Of Thin Air Woonruimte via De Ateliers Amsterdam Amsterdam, Nederland In ons huis een expositie gemaakt met ons werk en uitgenodigde. Wij wilde nog een expositie maken voordat 2018 afgelopen was en wij naar ons tweedejaars huis moesten verhuizen. Erg leuk en goed om vrienden en kennissen te ontmoeten van mijn huisgenoten die van over de gehele wereld komen. Altijd goed om mensen te ontmoeten vanuit het buitenland met andere perspectieven en ervaringen. Een expositie met werk van : Juliet Aaltonen, Soufiane Ababri, Leo Arnold, Johannes Bendzulla, Cecilia Bjartmar-Hylta, Jenna Bliss, Eleye Boerenkamps, Jana Buch, Paula Förster, Nathan Gassaway, Ina Gerken, Sophie Heinrich, Jan Hüskes, Minne Kersten, Sarah Ksieska, Alex Kuusick, Brinna Leatherbury, Irina Lotarevich, Liam Neff, Lea Roch, Charles Sanchez, Kevin Schnabelrauch, Ghita Skali, Gianna Surangkanjanajai, Elinor Stanley, Sophie Ullrich en Piotr Urbaniec.  
Groep
- 2018 Koninklijke prijs voor vrije schilderkunst 2018 Paleis op de Dam Amsterdam, Nederland Ik heb samen met Raquel van Haver en Neo Matloga de koninklijke prijs van de vrije schilderskunst 2018 mogen ontvangen. Wij waren de drie winnaars en de overige genomineerde waren: Ricardo van Eyk, Cian-Yu Bai, Esteban Cabeza de Baca, Inez de Brauw, Afra Eisma, Rosa Johanna, Naomi Mitsuko Makkellie, Wouter Pajjmans, Erik-Jan van der Schuur, Sander van Noort, Daniel van Straalen, Juliaan Andeweg. De Jury bestond uit: Brian Elstak, Gijs Frieling, Hans den Hartog Jager, Nanda Janssen, Iris Kensmil, Marc Mulders en Paula van den Bosch  
[www.paleisamsterdam.nl/koninklijke-prijs/koninklijke-prijs-voor-vrije-schilderkunst-2018/](http://www.paleisamsterdam.nl/koninklijke-prijs/koninklijke-prijs-voor-vrije-schilderkunst-2018/)  
Groep
- 2018 Geen titel Bijlmerbajes - BigArt - Sanaa galerie Amsterdam, Nederland Solo presentatie in eigen ruimte binnen groeps expositie in de Bijlmer Bajes. Ik heb meerdere schilderijen, een wanddoek schildering en muurschilderingen getoond. Bij Big Art, in samenwerking met Gallerie Sanaa in (Utrecht)  
[www.trendbeheer.com/2018/10/12/big-art-amsterdam-in-de-bijlmerbajes/](http://www.trendbeheer.com/2018/10/12/big-art-amsterdam-in-de-bijlmerbajes/)  
Groep
- 2018 Summer Jam, A painting show W139 amsterdam, Nederland Groeps tentoonstelling geecureerd door Melchior Jaspers in samenwerking met Axel Linderholm en Nadia Benchagra. Ik heb hier mijn eerste grote muurschildering mogen maken. Heel spannend en leuk om te doen in maar enkele dagen, zonder te weten wat het zal worden. Tevens ook schilderijen getoond. Een expositie met: Axel Linderholm, Harry Markusse, Jana van Meerveld, Rob Birza, Sidyon Cucaro, Rabi Koria, Pim Blokker, David Noro, Mirthe Klück, Rik Meijers, Charlott Weise, Heidi Howard, Ruben Kragt, Naomi Mitsuko Makkellie, Babs Bleeker, Ricardo van Eyk, Arthur Kempenaar  
[w139.nl/nl/event/summer-jam-a-painting-show/](http://w139.nl/nl/event/summer-jam-a-painting-show/)  
Groep
- 2018 Vijf jaar jan zumbrink prijs De Vishal Haarlem, Nederland Expositie naar aanleiding van 5 jaar jan zumbrink prijs op de HKU. De jan Zumbrink prijs heb ik mogen ontvangen samen met Lieven Rutte. Samen met werk van: Lieve Rutte, Ricardo van Eyk, Hilke Walraven, Tami Harmony Panik Vibberstoft/Apperaat, Lisanne Ruim, Tim Hollander, Frederique Jonker, Caz Egelie en Fadenka van der Sloot.  
[www.devishal.nl/kunst/vijf-jaar-jan-zumbrink-prijs/](http://www.devishal.nl/kunst/vijf-jaar-jan-zumbrink-prijs/)  
Groep
- 2018 Over kunnen vliegen en andere zaker ZonMW Den Haag, Nederland Groeps expositie in een bedrijf/corporale omgeving, wat heel anders was dan een normale whitecube of ruigere project space. Met Jeanine Vloemans en Julius Stibbe  
Groep
- 2018 Geheimen van de natuur Pouloeff galerie Naarden,

- Nederland Groeps show na aanleiding van een resedentie bij de Dooyewaard stichting via de HKU Met werk van: Koen Jacobs, Annelotte Lammertse, Menno Hiele.  
[www.galeriepouloeff.nl/exposities/55/geheimen-van-de-natuur.html](http://www.galeriepouloeff.nl/exposities/55/geheimen-van-de-natuur.html)  
Groep
- 2018 Creme Fresh Kunstliefde Utrecht, Nederland Groep expositie en leer traject 'De belofte 13' bij Kunstliefde expositie met: Mariaan van den Berg, Annabelle Binnerts, Caz Egelie, Tim de Gier, Sam Hersbach, Nienke Hoed, Anita Horvath, Karl Karlas, Bart Lunenburg, Maurice de Rooij en Samantha Vlaming tutor kunstenaars: Nienke Jorissen, Brigitte Heslenfeld, Dina Ziad, Goof Kloosterman, Kim van Erven en Lou Vos  
[www.kunstliefde.nl/tentoonstellingen/1510323860/?highlight=de%20belofte%2013](http://www.kunstliefde.nl/tentoonstellingen/1510323860/?highlight=de%20belofte%2013)  
Groep
- 2018 moments of clarity in the studio - High Volatage -Apprentice master program TAC (via Kunstpodium T) Eindhoven, Nederland Leer traject met als master Michiel Hogenboom en beginnende kunstenaars waaronder ik en Tessa van Helden (Tilburg), Ryan Heath (Nottingham) <http://kunstpodium-t.com/event/amp10-michiel-hogenboom/> <https://moments-of-clarity-in-the-studio.tumblr.com/> [www.moments-of-clarity-in-the-studio.tumblr.com/post/172717001105/sam-hersbach](http://www.moments-of-clarity-in-the-studio.tumblr.com/post/172717001105/sam-hersbach)  
Groep
- 2018 Season Highlights Kunstpodium T Tilburg, Nederland Expositie met de genomineerde van de Jan Naaijckens prijs: Sjel Musters, Carla Lavin, Yoel Pytowski, en ik. Met als winnaar Yoel Pytowski. [www.kunstpodium-t.com/event/seasonhighlights/?lang=en](http://www.kunstpodium-t.com/event/seasonhighlights/?lang=en)  
Groep
- 2017 geen titel This art fair amterdam, Nederland Duo presentatie met Emiel Zeno in een groeps beurs setting  
Duo
- 2017 Artificial, graduates Galerie Sanaa Utrecht, Nederland  
[www.galeriesanaa.nl/](http://www.galeriesanaa.nl/)  
Groep
- 2017 Koninklijke Prijs voor vrije schilderkunst 2017 paleis op de dam amsterdam, Nederland Expositie met de genomineerde en winnaars van 2017 Ik was genomineerd  
[www.paleisamsterdam.nl/koninklijke-prijs-voor-vrije-schilderkunst/winnaars-koninklijke-prijs-voor-vrije-schilderkunst-2017/](http://www.paleisamsterdam.nl/koninklijke-prijs-voor-vrije-schilderkunst/winnaars-koninklijke-prijs-voor-vrije-schilderkunst-2017/)  
Groep
- 2017 Best of graduates 2017 Ron Mandos Gallery Amsterdam, Nederland Gecureerd door Radek Vana AKI ArtEZ, Enschede Joris Strouken ArtEZ, Arnhem Esmée van den Akker Valentina Gal Gerrit Rietveld Academie, Amsterdam Martin Brandt Vytautas Kumža HKU, Utrecht Anouk van Zwieten Julius Stibbe Lieve Rutte Caz Egelie Sam Hersbach KABK, Den Haag Christian Thomsen Maarten Broekhuizen Indré Urbonaité Willem de Kooning Academie, Rotterdam Pip Passchier Arthur Boer & Boris Smeenk Bram van Dijk AKV St. Joost, Breda Julia Hoogkamer [www.ronmandos.nl/exhibition/best-of-graduates-2017/](http://www.ronmandos.nl/exhibition/best-of-graduates-2017/)  
Groep
- 2017 Exposure eind tentoonstelling HKU Utrecht, Nederland  
[www.exposure.hku.nl/2017/student/#3701643/sam-hersbach/fulltext=hersbach](http://www.exposure.hku.nl/2017/student/#3701643/sam-hersbach/fulltext=hersbach)  
Groep

## PROJECTEN

- 2023 Brug over de prinsengracht Gemeente Amsterdam amsterdam, Nederland  
[www.instagram.com/p/C16KikWo4Xg/](http://www.instagram.com/p/C16KikWo4Xg/)  
brug ontworpen voor over dr

## AANKOPEN/WERKEN IN COLLECTIES

- 2021 Fading Fisher UMC AMSTERDAM amsterdam, Nederland Schilderij, acrylaatbinder, gouache, pigment, acrylverf, met een laag UV-beschermende vernis op



|      |   |    |  |
|------|---|----|--|
|      | Prinsengracht naast de westertoren.<br>Voor de oranje loper Amsterdam   |    | doek   |
| 2023 | INTER.VIEW Ruimtevaart, Den Haag<br>Den Haag, Nederland<br><a href="http://www.instagram.com/p/Cti4I0aI0H3/">www.instagram.com/p/Cti4I0aI0H3/</a><br>INTER VIEW met een maandelijks<br>programma van gesprekken met<br>kunstenaars, gebaseerd op een eigen<br>selectie van bestaande film- en<br>videofragmenten, vlogs en<br>commercials, verloren beeldmateriaal<br>en vergeten momenten. Binnenkort<br>maken we onze eerste gast bekend.<br>Wees erbij! Gehost door<br>@vitasoulwilmering bij<br>Ruimtevaart/Super B in De Helena, Den<br>Haag ik toonde filmfragmenten, haaien<br>die internet kabels aanvielen, mannetjes<br>op daken, cyborgs, een kritische<br>analyse van frog and toad / cottage<br>core en meer | -- | Meerdere particuliere collecties<br>Verschillende schilderijen, tekeningen en<br>enkele tin gietsels aan particulieren in<br>nederland, beglie en engeland |

## PUBLICATIES

|      |  |
|------|--|
| 2020 | ZigZag Offspring 2020 De Ateliers<br>Catalogus De ateliers / design Cleo<br>TsW Amsterdam, Nederland <a href="http://zigzag.de-ateliers.nl">zigzag.de-ateliers.nl</a> Catalogus voor de eindshow<br>op De Ateliers 2020  |
| 2019 | Late Night Pasta Catalogus Design: Guy<br>Vording at Allard Wildenberg Art<br>Projects Naarden-Vesting, Nederland<br>Catalogus van de Duo show 'late night<br>pasta', samen met Ralf Kokke bij Allard<br>Wildenberg Art Projects, door Guy<br>Vording gemaakt. |
| 2018 | koninglijke prijs van de vrije schilder<br>kunst catalogus 2018 Catalogus Paleis<br>op de dam/ koninklijke prijs van de<br>vrije schilder kunst amsterdam,<br>Nederland catalogus 2018   |
| 2017 | koninglijke prijs van de vrije schilder<br>kunst 2017 catalogus 2017   |

## RECENSIES

|      |  |
|------|--|
| 2020 | Roaring Twenties Krant Henny de Lange<br>(voor Trouw) Amsterdam, Nederland<br><a href="http://www.trouw.nl/nieuws/sam-hersbach-weet-het-is-arrogant-om-te-denken-dat-je-als-kunstenaar-de-wereld-kunt-veranderen-b5545b80/">www.trouw.nl/nieuws/sam-hersbach-weet-het-is-arrogant-om-te-denken-dat-je-als-kunstenaar-de-wereld-kunt-veranderen-b5545b80/</a> Interview in het<br>Trouw 'Welke jonge kunstenaars bepalen<br>het beeld de komende tien jaar? Trouw tipt<br>de twintig van de jaren twintig'                  |
| 2019 | Interview sam Hersbach door Els Blom<br>Krant Els Blom (Gooi en Eemlander<br>Blaricum, Nederland   |
| 2018 | EEN SCHILDERIJ IS GEEN KOEKJE BIJ DE<br>THEE- een gesprek met de drie winnaars<br>over schilderkuns Nanda Janssen (Paleis op<br>de dam) Amsterdam, Nederland<br><a href="http://www.nandajanssen.nl/lib/pdf/schrijver/Koninklijke_Prijs_Vrije_Schi">www.nandajanssen.nl/lib/pdf/schrijver/Koninklijke_Prijs_Vrije_Schi</a><br>interview met Nanda Janssen, die Raquel<br>van Haver, Neo Matloga en mij interviewt<br>voor de catalogus en online publicatie ivm<br>de koninklijke prijs voor vrije schilder kunst          |
| 2018 | Sam Hersbach, eerst het verhaal daarna<br>schilderen Magazine Ronald Ruseler (Het<br>Palet) Nederland <a href="http://ronaldruseler.nl/wp-tekst/over-sam-hersbach/">ronaldruseler.nl/wp-tekst/over-sam-hersbach/</a> Interview voor<br>het Palet met Ronald Ruseler  |
| 2018 | Drie Hardcore schilders in de prijzen niets is<br>te rauw of te ruig voor de koninklijke prijs<br>Anna van Leeuwen (volkskrant Nederland<br><a href="http://www.volkskrant.nl/nieuws-achtergrond/drie-jonge-hardcore-schilders-in-de-prijzen-niets-is-te-rauw-of-te-ruig-voor-de-koninklijke-prijs-badb1345/">www.volkskrant.nl/nieuws-achtergrond/drie-jonge-hardcore-schilders-in-de-prijzen-niets-is-te-rauw-of-te-ruig-voor-de-koninklijke-prijs-badb1345/</a> een<br>van de stukken over de koninklijke prijs<br>2018 |
| 2017 | This art fair Krant Edo Dijksterhuis (parool<br>amsterdam, Nederland recensie over this<br>art fair met o.a. mijn werk   |

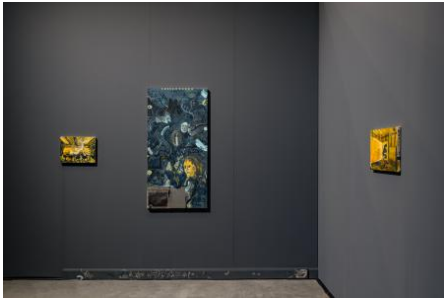
## PRIJZEN EN STIPENDIA

|      |  |
|------|--|
| 2022 | De Scheffer 2022 Dordrecht,<br>Nederland 2021-2022 genomineerd |
|------|--|

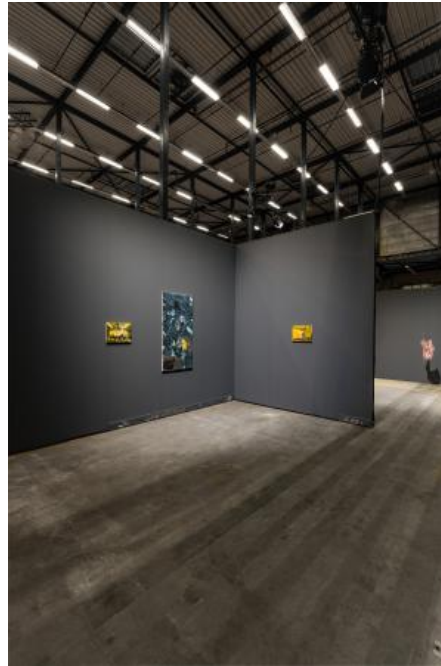
## ARTISTIEKE NEVENACTIVITEITEN

|                |   |
|----------------|---|
| 2022 -<br>2021 | 3 kunst ronleidingen door den haag aan hku<br>studenten |
|----------------|---|

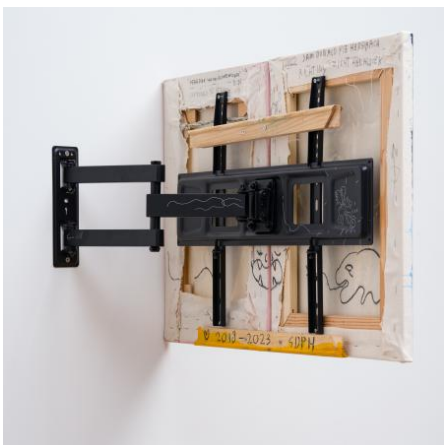
|      |  |             |  |
|------|--|-------------|--|
|      | samen met Afra Eisma en Niek Hendrix. Alle genomineerden maken een tentoonstelling in het Dordrechts museum  | 2020 - 2020 | week lesgegeven op middelbare school project   |
| 2021 | Piket Kunstprijs Den Haag, Nederland Piket prijs genomineerd voor de categorie schilderkunst   | 2020 - 2020 | Gast tutor Fine Art op de HKU  |
| 2018 | Koninklijke prijs voor vrije schilderkunst 2018 Koninklijk Paleis op de Dam, Amsterdam Amsterdam, Nederland gewonnen samen met Neo Matloga(RH) en Raquel van Haver | -- - 2021   | lezing en studiobezoek hku studenten fine art  |
| 2018 | Jan Naaijens Prijs Tilburg, Nederland genomineerd  | -- - 2021   | Atelier in billytown laten zien en praatje voor jaar 0 studenten / orientatie jaar van de Hogeschool Der kunsten den haag (kabk, koncon) |
| 2017 | Jan Zumbrink prize utrecht, Nederland gewonnen   |             |  |
| 2017 | Dooyewaard stipendium Blaricum residentie stipendium mogen ontvangen   |             |  |
| 2017 | Koninklijke prijs voor vrije schilderkunst 2017 Amsterdam genomineerd  |             |  |



Prospects overzicht, 2024  
Schilderijen en plint



Prospects overzicht, 2024  
Schilderijen en plint



, 2023



, 2023



, 2023



, 2023



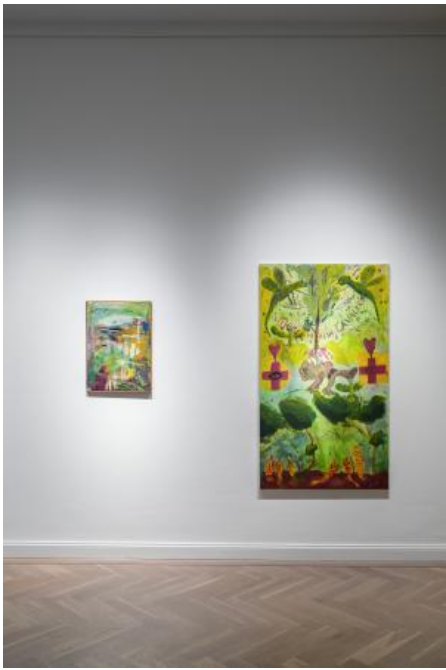
, 2023



, 2023



christies, 2023



christies, 2023