ANGE NEVEU

Ik ben een artistiek onderzoeker die zich richt op het snijvlak van seks, eco-surveillance en technologieën van (re)productie, met name bij niet-menselijke en queer lichamen.

Ik ben Ange, een artistiek onderzoeker gevestigd in Nederland. Mijn werk bestaat uit onderzoeksprojecten die me helpen reflecteren op het snijvlak van seks, eco-surveillance en technologieën van (re)productie, met name in niet-menselijke en queer lichamen. Ik presenteer mijn bevindingen graag via performance-lezingen, publicaties en – sinds kort – films. Mijn werk begint bij het verzamelen en archiveren van digitale en fysieke artefacten om de onderlinge relaties, genealogieën, ficties en breuklijnen in kaart te brengen. Na het catalogiseren verweef ik de gevonden verhalen en herinterpreteer ik mijn bevindingen vanuit verschillende perspectieven in de vorm van kunstwerken. Mijn artistieke doel is dat het onderzoeksmateriaal en mijn werk via ficties met elkaar verbonden raken, op een manier die ze zowel verrijkt als compliceert.

WEBSITES

Persoonlijke website

angeneveu.nl

SOCIAL MEDIA

www.instagram.com/c0ntrefac0n/

OPLEIDINGEN

2025 - 2025 Scenario schrijven: kernelementen Sundance Institute

2025 - 2025 Documentairemaken: je verhaal vinden en vormgeven Sundance Institute

2025 - 2025 Het bewegende beeld als relatie Sundance Institute

2025 - 2025 Het narratief veranderen – Klimaatrepresentatie in film en tv Sundance Institute

2023 - 2023 Experimentele en persoonlijke filmkunst Berlin art institute

2022 - 2022 Workshop kritisch schrijven Sonic Acts Academy, Amsterdam

2018 - 2022 Arstcience Den Haag, Koninklijke Academie van Beeldende Kunsten Diploma behaald

TENTOONSTELLINGEN

2024 Amarte Wonderland Theater De Krakeling Amsterdam, Nederland De Amarte Foundation nodigt u van harte uit voor Amarte Wonderland, een avond die in het teken staat van de kunsten! Sinds 2019 hebben meer dan 2.500 kunstenaars hun vakmanschap ontwikkeld met steun van Amarte. Deze makers hebben het culturele landschap verrijkt met bijzondere projecten die inspireren en publiek samenbrengen. Tijdens de derde editie van Amarte Wonderland, op 12 mei, wordt een selectie van deze projecten gepresenteerd. Ervaar zelf de uiteenlopende artistieke disciplines en visies die door de jaren heen door het Amarte Fund zijn ondersteund: van beeldende kunst, theater en performance tot muziek, literatuur en interdisciplinaire projecten.
www.amarte.nl/en/nieuws?q=amarte+wonderland
Groep

2024 Stimuleringsfonds presents talent, DDW Portier Lodge, Strijp S Eindhoven, Nederland Het Stimuleringsfonds Creatieve Industrie presenteert opkomende ontwerpers, makers en architecten die worden ondersteund via de regeling Talentontwikkeling. Laat je inspireren door hun werk en ontwikkeling van het afgelopen jaar via de tentoonstelling, presentaties, videoportretten, workshops en meer!
www.stimuleringsfonds.nl/agenda/stimuleringsfonds-presents-talent-2024
Groep

2023 Not Just a Fair Platform POST Arnhem, Nederland Voor de eerste editie van 'Not Just a Fair' stelde 'Not Just a Collective' een reeks evenementen en stands samen om het thema 'Grenzeloos' verder uit te diepen.
platformpost.nl/programma/alliances-not-just-a-fair
Groep

2023 Matters of Being #9 Instrument Inventors (iii) Den Haag, Nederland Matters of Being is een filmreeks bij iii, samengesteld door Nele Brökelmann. De reeks presenteert experimentele films van kunstenaars en onafhankelijke filmmakers, evenals documentaires over kunstenaars, denkers en wetenschappers. Matters of Being nodigt uit tot mijmeren en het ontdekken van nieuwe associaties, in de verhelderende duisternis van de bioscoopzaal. Deze editie van Matters of Being onderzoekt (menselijke) verlangens en de sporen die

deze achterlaten in de ambivalente zones waarin wij mensen ons bewegen en verblijven. instrumentinventors.org/agenda/matters-of-being-9/
Groep

2023 Waag open: your attention please Waag Future Lab Amsterdam, Nederland We leven in een tijd waarin de werkelijkheid steeds meer wordt gedomineerd door beelden, schermen en projecties. Met andere woorden: een werkelijkheid die in toenemende mate door media wordt bemiddeld. Wat betekent het wanneer deze beelden op onze oogleden worden geprojecteerd, en wat betekent het wanneer we deze beelden voor andere diersoorten creëren? waag.org/nl/event/waag-open-your-attention-please/
Duo

2022 Traversing bodies Het Hem Zaandam, Nederland Tegenwoordig heeft de term 'traversing' (het doorkruisen of oversteken) uiteenlopende betekenissen en wordt deze in allerlei contexten gebruikt. Het kan gaan om ruimtelijke en abstracte constructies, maar ook om concretere zaken zoals grensoverschrijdende politieke acties. Als kunstgemeenschap benadert ArtScience dit concept vanuit meerdere dimensies en biedt het de mogelijkheid om transdisciplinaire kennis te ontwikkelen. hethem.nl/nl/Het-Hem/Calendar/2022/05/Traversing-Bodies?modal_parent_path=Het-Hem
Groep

OPDRACHTEN

2022 Hardcore Sex-Ed Thijs de Zeeuw Amsterdam, Nederland Ik kreeg van Thijs de Zeeuw de opdracht om een kort verhaal te schrijven over seksuele voorlichting voor panda's, als hoofdstuk in zijn gezamenlijke publicatie met Kuang-Yi Ku over de liefde in de dierentuin. limestonebooks.org/products/making-love-in-the-zoo Uitgevoerd

AANKOPEN/WERKEN IN COLLECTIES

2023 May your eyes never look away, may your genitals always be lubricated The interspecies library New York, Verenigde Staten Dit project onderzoekt de ecologische controlemechanismen rondom panda's in gevangenschap en hun voortplanting. Het traceert de praktijken van productie en verspreiding van hun beelden, het fysieke regime en genetisch beheer, als manieren om de seksuele verlangens van deze kwetsbare diersoort te beheersen. Door de beelden en objecten die bij deze circuits betrokken zijn te verzamelen, onderzoek ik hoe verschillende kennisbronnen, zoals wetenschappelijke onderzoeksfaciliteiten, de porno-industrie, nationalisme en populaire media, bijdragen aan de vorming van contextuele kennis over de kwetsbare lichamen van panda's. Dit project stelt ook de variabiliteit van de seksuele verlangens van panda's ter discussie, evenals de weerstandsstrategieën en lichaamskennis die ze inzetten om deze controlemechanismen te bestrijden.

RECENSIES

2025 Platform Talent - Ange Neveu Blog/Vlog Stimuleringsfonds Amsterdam, Nederland vimeo.com/1019735002 Jaarlijks krijgen opkomende ontwerptalenten actief op het gebied van vormgeving, architectuur en digitale cultuur met een beurs vanuit de Regeling Talentontwikkeling van het Stimuleringsfonds Creatieve Industrie de kans zich optimaal te ontwikkelen in artistiek en professioneel opzicht. Op Platform Talent maak je via videoportretten en interviews kennis met ontwerpers die sinds 2013 door het fonds zijn ondersteund. Het is daarmee een bron van informatie voor andere makers en opdrachtgevers. Maak in deze video kennis met Ange Neveu, die in 2024 de beurs

PRIJZEN EN STIPENDIA

2024 Subsidie voor talentontwikkeling Stimuleringsfonds Creatieve Industrie n/a, Nederland Talentontwikkeling is een van de speerpunten van het Stimuleringsfonds Creatieve Industrie. Dankzij een bijdrage van het fonds krijgen opkomende designtalenten elk jaar de kans om zich optimaal te ontwikkelen, zowel op artistiek als op professioneel vlak. De ontwerpers zijn maximaal vier jaar geleden afgestudeerd en werken binnen uiteenlopende disciplines van de creatieve industrie: van mode- en grafisch ontwerp tot architectuur en digitale cultuur. Met het Talent Platform brengt het Stimuleringsfonds de individuele praktijken in beeld van ontwerpers die sinds 2013 zijn ondersteund.

ontving.

2022 The Waag Art & Technology KABK Awards is a yearly encouragement award that recognises the most promising Bachelor and Master students from the Royal Academy of Art in The Hague. Website Waag Amsterdam, Nederland waag.org/en/article/waag-kabk-awards-2022/ De Waag Art & Technology KABK Awards is een jaarlijkse stimuleringsprijs die de meest veelbelovende bachelor- en masterstudenten van de Koninklijke Academie van Beeldende Kunsten (KABK) in Den Haag erkent.

2024 Gemeente Rotterdam production development grant Gemeente Rotterdam Rotterdam, Nederland De gemeente Rotterdam stimuleert de lokale en regionale media- en filmsector via diverse gerichte subsidieregelingen. Of je nu een artistieke film, een audiovisuele productie of een programma over Rotterdam wilt maken, er zijn specifieke opties beschikbaar.

2024 Scriptwriting grant Amarte Fonds n/a, Nederland Schrijvers/regisseurs/(creatieve) producenten kunnen een subsidie aanvragen voor de ontwikkeling van korte films, speelfilms, documentaires en/of animatiefilms (naast andere formats).

2024 Film Grant Amarte Fonds n/a, Nederland Schrijvers, regisseurs en (creatieve) producenten kunnen een subsidie aanvragen voor de ontwikkeling van onder meer korte films, speelfilms, documentaires en animatiefilms.

2022 Waag KABK Awards Waag Society Amsterdam, Nederland De Waag Art & Technology KABK Awards is een jaarlijkse stimuleringsprijs die de meest veelbelovende bachelor- en masterstudenten van de Koninklijke Academie van Beeldende Kunsten (KABK) in Den Haag erkent.



Gaze Play , 2026
film, 23m45s



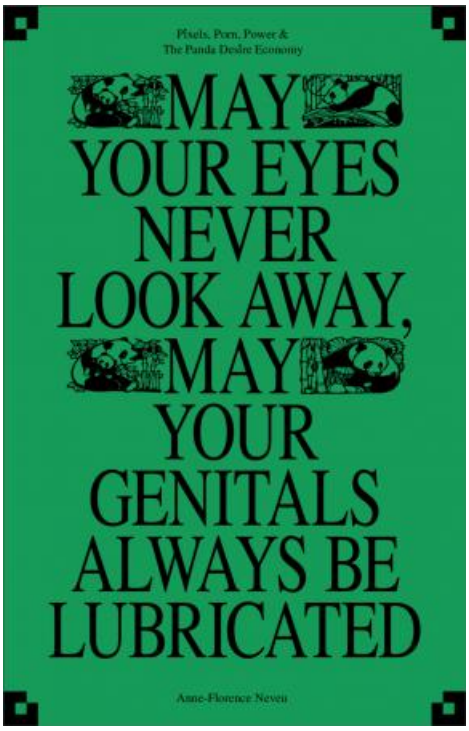
Gaze Play , 2026
film, 23m45s



Gaze Play, 2026
film, 23m45s



Gaze Play, 2026
film, 23m45s



May your eyes never look away, may your genitals always be lubricated, 2022
publicatie, 191 pagina's



May your eyes never look away, may your genitals always be lubricated, 2022
publicatie, 191 pagina's



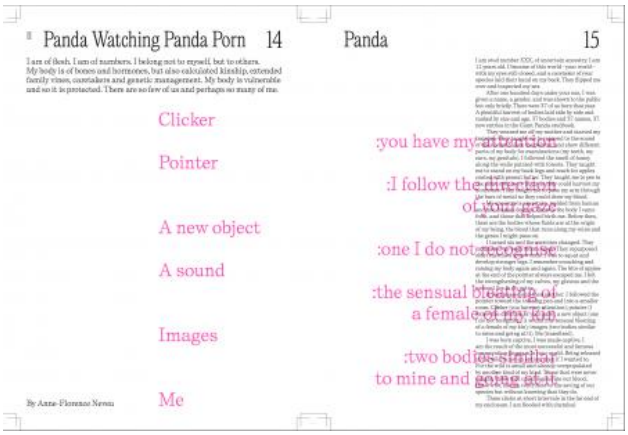
May your eyes never look away, May your genitals always be lubricated, 2022
Lezing-performance, 30 minuten



May your eyes never look away, May your genitals always be lubricated, 2022
Lezing-performance, 30 minuten



May your eyes never look away, may your genitals always be lubricated, 2022
Lezing-performance, 30 minuten



Hardcore Sex-Ed, 2022
kort verhaal / publicatie, 5 pagina's