

Sommige informatie is alleen beschikbaar in het Engels

BJARTE WILDEMAN

Bjarte Wildeman (1998, NL) creates performances and unconventional choreographies with the mechanisms which are found in, and define the Body; and through which the Body relates to the surroundings. He builds and uses choreographic and kinetic apparatuses to highlight and enable these movements. He is intrigued by bodily motion, the physical experience, altering these experiences and biohacking, and researches (mostly) through combining performance, kinetic installations, dance, contemporary circus, contortionism and various movement practices. He obtained his Bachelor's Degree at the ArtScience Interfaculty at the Royal Academy of Art and Conservatory The Hague. Through his work he aims at inter- and intra-individual sensation, physical awareness and understanding, and developing ways of understanding and altering kinetic experience. He is currently working with expansion through restriction, the cognitive effect of movement systems; Mutualistic and interdependent movements, and the kinetic relationship between the Body, the Apparatus/Environment and Sensemaking

WEBSITES

persoonlijke (portfolio) website

bjartewildeman.com

SOCIAL MEDIA

[instagram.com/bjarte.wildeman/](https://www.instagram.com/bjarte.wildeman/)

OPLEIDINGEN

- 2019 - minor/orientatie Mime Academie voor
2019 Theater en Dans Amsterdam
- 2017 - ArtScience Den Haag, Koninklijke Academie
2022 van Beeldende Kunsten Diploma behaald

TENTOONSTELLINGEN

- 2023 'tens:ding [bending over backwards]'
Amsterdam Fringe Festival - Treehouse
NDSM Amsterdam, Nederland
amsterdamfringefestival.nl/tensding-bending-over-backwards-2/
Groep
- 2023 'O' Konvooi Festival Brugge, België
konvooifestival.be/kollektief-o/
Groep
- 2023 'tens:ding [bending over backwards]'

INTERNATIONALE UITWISSELINGEN / ARTIST-IN-RESIDENCIES

- 2023 Het Entrepot Brugge Brugge, België
Kollektief 0 bestaat uit 4 makers die elkaar tot voor kort niet kenden. Speciaal voor KONVOOI resideren ze in Het Entrepot, waar ze een voorstelling uit het niets scheppen die stapsgewijs de dimensies doorkruist richting een explosieve samenhang. Een momentopname van circulariteit waarin relaties vorm krijgen onder de spanning van geordende chaos.

	Traumburg Festival - Schloss Dornburg an der Elbe Gommern, Duitsland www.traumburg.net/artists/bjarte-wildeman Groep		konvoofestival.be/kollektief-o/
2023	'tens:ding [bending over backwards]' Delft Fringe Festival - Museum Prinsenhof, Botanische Tuin, Royal Delft Museum, De Sigarenfabriek Delft, Nederland delftfringefestival.nl/en/artists/170/Bjarte-Wildeman Groep	2021	PAIKKA Budapest , Hongarije Residentie met interdisciplinaire tentoonstelling in Budapest. Georganiseerd door Paikka(HU) in samenwerking met Sensi Space (CZ) en III(Instrument Inventors Initiative) (NL)
2022	Playground X 'tens:ding [bending over backwards]' Korzo Den Haag, Nederland 'tens:ding [bending over backwards]' uitgevoerd in context van Playground 2022. korzo.nl/ Groep	2021	LekArt AIR Werk aan het Spoel - Culemborg, Nederland Residentie op Werk aan het Spoel. Gedurende de residentie heb ik gewerkt aan het onderzoeken van de mechanismen in het werk 'RIB//CAGE', wat uiteindelijk zou leiden tot de creatie van 'tens:ding [bending over backwards]'
2022	Undular Bore - Studio Maarten Keus Altered States Festival - De Nieuwe Regentes Den Haag, Nederland Choreograaf en Performer voor het stuk 'Undular Bore' van Studio Maarten Keus Groep	2018	De Fabriek Eindhoven Eindhoven, Nederland 'NOITITEPER' residency
2022	'tens:ding [bending over backwards]' (Video-Installation & Performance) Forms of Symbiosis - LUMC Leiden Leiden, Nederland video-installatie en openingsperformance van de tentoonstelling 'Forms of Symbiosis' www.lumc.nl/over-het-lumc/actueel/2022/juli/tentoonstelling-artsience-forms-of-symbiosis/ Groep		
2022	'tens:ding [bending over backwards]' (Premiere) Graduation Festival KABK Den Haag, Nederland Premiere van 'tens:ding [bending over backwards]' tijdens het afstudeerfestival van de KABK graduation.kabk.nl/2022/bjarte-wildeman Groep		
2022	'Together' Zaal 3 - Het Nationale Theater Den Haag, Nederland Groep		
2020	'If One Walks...' Zaal 3 - Het Nationale Theater Den Haag, Nederland Groep		

- 2019 'Motions Measured in...(15)' HUBS Immersive Festival - De Nieuwe Regentes Den Haag, Nederland
Performance 'Motions Measured in...(15)' tijdens HUBS Immersive Festival
[Groep](#)
- 2019 'Motions Measured in...(5)' Quartair Den Haag, Nederland
[Groep](#)
- 2019 'Tension Machines II: 'Experiments in Tension Propagation' + 'Script on Tension Propagation' Zaal 3 - Het Nationale Theater Den Haag
[Groep](#)

OPDRACHTEN

- 2022 Undular Bore Studio Maarten Keus Den Haag, Nederland Choreograaf en Performer voor het stuk 'Undular Bore' in samenwerking met Studio Maarten Keus Uitgevoerd

PUBLICATIES

- 2022 Choreographing Sense 'Reflections on Movement as Sensemaking' Boek eigen beheer Bjarte Wildeman Den Haag, Nederland



'tens:ding [bending over backwards]', 2023

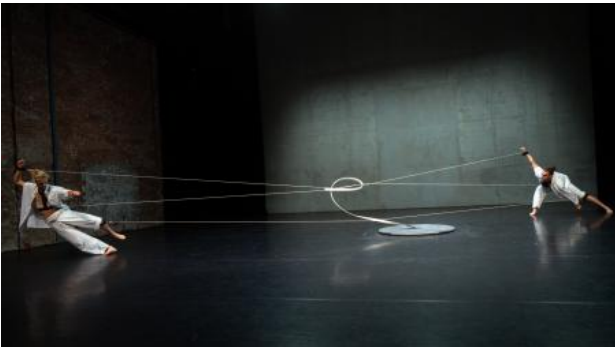


'O' - Kollektief O, 2023



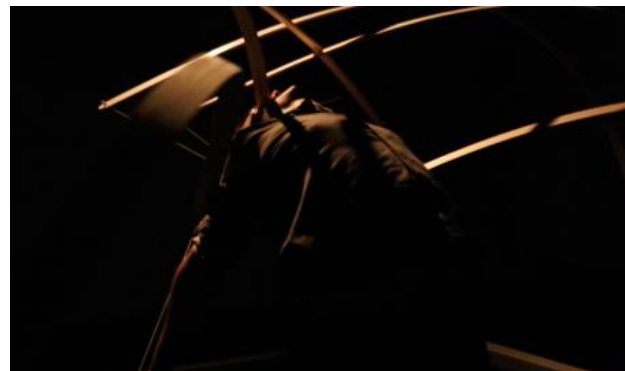
'O' - Kollektief O, 2023

'O' - Kollektief O, 2023



'tens:ding [bending over backwards]', 2022

'tens:ding [bending over backwards]', 2022

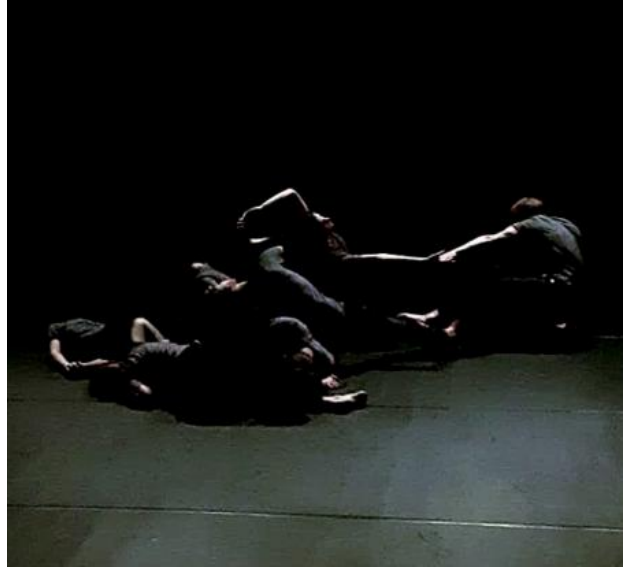


'tens:ding [bending over backwards]', 2022

'RIB//CAGE', 2021



'RIB//CAGE', 2021



'If One Walks...', 2020