

## LEONTINE LIEFFERING

leontine Lieffering: "In de tekeningen, installatie en beelden voor de publieke ruimte staat het onderzoek naar plekken en ruimtes centraal. Ik werk meestal in situ en reageer op de locatie door oude gebruiken/functies bloot te leggen of vergane architecturale structuren weer te visualiseren. Het zijn niet altijd reguliere tentoonstellingsruimtes maar bij voorkeur plekken met een bijzondere functie of geschiedenis. Een voormalige graanoverslagpakhuis, een kluis in een gemeente archief, een portiek in een afbraakwijk. Hierin plaats ik mijn installaties die verwijzen naar een denkbeeldige ruimte. Ontleend aan de alledaagse werkelijkheid onderscheiden ze zich daarvan door een enkel element uit zijn context te nemen, een specifiek materiaal te gebruiken en deze op een bepaalde manier te plaatsen in de ruimte. Het ontbreken van de hele vorm, het 'niet compleet zijn' geeft ruimte voor vermoedens, gedachten en verhalen. Het tekenen neemt in mijn werk een belangrijke plaats in. Het is een manier om mijn gedachten te ordenen, een snelle notitie van ideeën waaruit ik put om mijn ruimtelijke werken te ontwikkelen. Deze kunnen sluimeren en door het bezoeken van een bepaalde locatie geactiveerd worden. Vanuit een proces van onderzoek naar geschiedenis en betekenis van een plek ontstaat een vermoeden van een beeld dat zich verder ontwikkelt tot een toevoeging of een ingreep in de ruimte. Beelden nemen hun plek in in de ruimte op zo'n wijze dat je uiteindelijk de ruimte zélf anders waarneemt terwijl je door het werk dat zich ervoor bevindt heen kijkt. Het maakt je bewust van je perspectief. De bezoeker wordt aangezet om positie te kiezen, en opnieuw naar de omgeving te kijken".

## WEBSITES

[leontinelieffering.nl](http://leontinelieffering.nl)

## OPLEIDINGEN

1982 - tekenen/monumentale vormgeving  
1988 Rotterdam, Academie van Beeldende  
Kunsten Diploma behaald

## TENTOONSTELLINGEN

- 2019 ex-MEKH live quartair Den Haag Op uitnodiging van de kunstenaarsgroep ex-MEKH  
[Groep](#)
- 2019 10 kunstenaarsinterviews FIZI filmtheater Zierikzee Als afsluitende presentatie van het 5 jaar durende project 'Balanceren tussen Zoet en Zout' van de Bewaerschole in Burgh Haamstede  
[Groep](#)
- 2019 nederzetting, door zand geschuurd de Bewaerschole Burgh Haamstede Onderzoek naar het gehucht Onze lieve vrouwe op zee dat op de kop van Schouwen in de duinen in de Middeleeuwen door zand werd verwoest.  
[Solo](#)
- 2017 'Caisson, bouwwerken geen gebouw zijnde' Bewaerschole, Burgh-Haamstede Onderzoek naar het bouwen op een fundament dat gevormd wordt door een caisson, na de watersnoodramp aangebracht om een gat in de dijk te dichten.  
[Solo](#)

- 2016 'onder constructie' To Be With Art, Amsterdam duo tentoonstelling met Annekatrien de Maar  
Duo
- 2015 'Symposion' Tolhuys, Gorinchem Grote manifestatie op meerdere binnen- en buiten locaties met werk van kunstenaars die geïnspireerd zijn door de abstract geometrisch in de kunst  
Groep
- 2014 Bewaerschole, Burgh Haamstede 'Balanceren tussen Zoet en Zout', 5 jaar onderzoek  
Groep
- 2012 Youkobo Art Space, Tokyo 'Transposition' tentoonstelling als afsluiting van 3 maanden residence Tokyo  
Duo
- 2011 P.art of your life, Zwolle 'Liefde in de kunst', museum Le secet van Bianca Runge  
Groep
- 2010 'Speak, Memory' Stroom Den Haag Tentoonstelling met nationale en internationale kunstenaars rond het werk van 3 Haagse kunstenaars die de Premium subsidie ontvingen  
Groep
- 2010 'Sites and Structures' Pictura, Dordrecht 3 kunstenaars reageren op de ruimte van Pictura en op elkaars werk  
Groep
- 2008 'Potential Earth' Blauwe Periode, Vlaardingen  
Groep

## PROJECTEN

- 2017 Balanceren tussen Zoet en Zout Bewaerschole, Burgh-Haamstede Burgh Haamstede 5 jaar durend project waarin 15 kunstenaars onderzoek doen naar zoet en zout water
- 2007 'Badlands' Eurpees Keramisch Werkcentrum Den Bosch werkperiode van 3 maanden

## INTERNATIONALE UITWISSELINGEN / ARTIST-IN-RESIDENCIES

- 2012 Youkobo Art Space, Tokyo artist-in-residence Tokyo, Japan Werperiode van 3 maanden met aansluitend een tentoonstelling [www.youkobo.co.jp/en/](http://www.youkobo.co.jp/en/)
- 2011 Youkobo Art Space, Tokyo artist-in-residence Tokyo, Japan  
[www.youkobo.co.jp/en/](http://www.youkobo.co.jp/en/)

- 1998 60 Bruggen Gemeente Leidschenveen  
Leidschenveen Prijsvraag
- 1994 Museumplein Rotterdam  
BNA/Nederlands Architectuur Instituut  
Rotterdam Workshop
- 1994 'Inside Randstad Holland' Eo-  
Wijersstichting Prijsvraag

## OPDRACHTEN

- 2012 Woningbouwvereniging Nieuwkoop  
Nieuwkoop Ontwerp van 4 beelden  
voor het Kulturhus Kaleidoskoop  
Uitgevoerd
- 2008 Gemeente Gorinchem Gorinchem  
Ontwerp voor de nieuwbouwwijk  
Mollenburg Uitgevoerd
- 2002 Gemeente Voorschoten Voorschoten  
Ontwerp voor een kilometer lang  
wandelpad Uitgevoerd
- 1997 Consumentenbond Den Haag Ontwerp  
voor een 18 meter lang hek
- 1994 Gemeente Lisse Lisse Poort bij de  
brandweerkazerne Uitgevoerd
- 1993 Stroom HCBK Scheveningen  
Toegangshek voor begraafplaats Ter  
Navolging Uitgevoerd

## PUBLICATIES

- 2012 DH/// Stroom publicatie
- 2012 'Transposition' Youkobo Art Space  
publicatie bij de gelijknamige  
tentoonstelling
- 2006 'vieuw' Hopman Interheem Groep  
interview over 'Grondgebonden'
- 2006 'Grondgebonden' eigen beheer  
A3folder om de bewoners van de wijk  
te informeren over het kunstwerk  
'Grondgebonden'
- 2005 'Het onder-gewone' Stroom Den Haag

## AANKOPEN/WERKEN IN COLLECTIES

- 2011 Museum Le Secet reizend ruimtelijk werk
- 2010 Europees Keramisch Werk Centrum Den  
Bosch 2 keramische vormen
- 2002 STROOM Den Haag Den Haag beeld voor  
het Zuiderpark, Den Haag
- 1997 Kunstitleen Rotterdam Rotterdam 2  
tekeningen
- 1994 Kunstitleen Den Haag Den Haag 4  
tekeningen
- 1992 kunstitleen Den Haag Den Haag 2  
tekeningen

## PRIJZEN EN STIPENDIA

- 2012 werkbeurs residence Tokyo  
Mondriaanfonds
- 2009 Premium subsidie Stroom
- 2003 Basisstipendium Fonds BKVB
- 1998 Basisstipendium Fonds BKVB
- 1994 Basisstipendium Fonds BKVB
- 1994 prijs voor de meest positief, provocatieve  
inzending Eo-Wijersstichting

55 kunstenaars uit Den Haag

- 1997 'De omsloten ruimte' Quinzes catalogus  
beeldenroute Olartsduyn
- 1993 'De Bocht van Guinee' STROOM, Den  
Haag catalogus 11 projecten in de  
openbare ruimte
- 1993 'Plaats/Niet Plaats IRAME/Gemeente  
Zoetermeer catalogus van een  
groepsexpositie

## ARTISTIEKE NEVENACTIVITEITEN

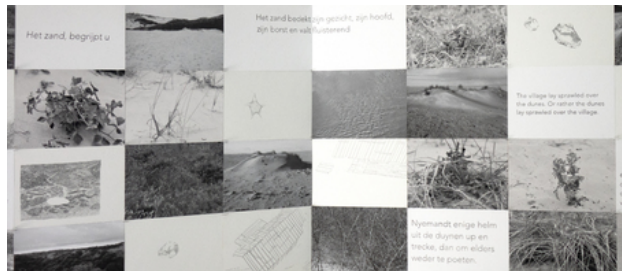
- 2011 - -- workshops voor het basisonderwijs,  
Art-s-cool Loopt nog
- 2008 - Project Encounters, workshops voor het  
2010 voortgezet onderwijs,  
Gemeentemuseum Den Haag
- 2005 - Adviseur Commissie Broedplaatsen en  
2011 Kunstenaarsinitiatieven, Gemeente  
Den Haag
- 2002 - -- Bestuurslid Mobiel Projectbureau Op  
Trek Loopt nog
- - 1999 Mede organisator van de  
tentoonstelling 'Kwintessens'
- - 2002 Mede oprichter van Mobiel  
Projectbureau OpTrek
- - 2013 Gastles Willem de Kooning Academie



nederzetting, door zand geschuurd, 2019  
8 minuten



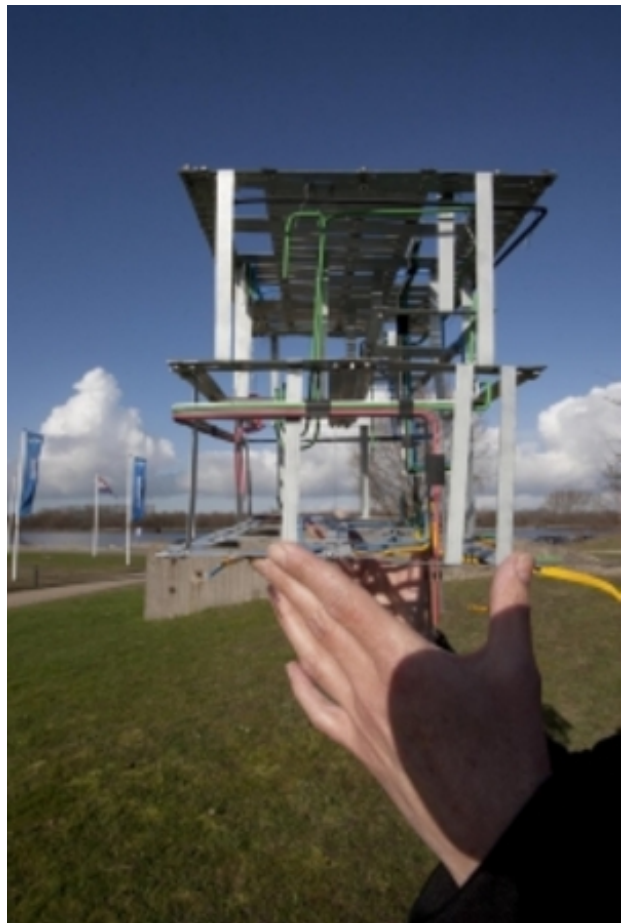
nederzetting, door zand geschuurd, 2018  
ruimtelijke structuur (deel van de fundering van de kapel van Onze Lieve Vrouwe op Zee) waarop tekeningen, foto's, teksten en een film getoond werden, ruimtevullend



nederzetting, door zand geschuurd, 2018  
tekeningen, foto's, teksten



nederzetting, door zand geschuurd, 2018  
tekening, 19 x 29 cm



Caisson I, 2017  
div. materialen, 28 x 47 x 32cm



caisson, bouwwerken geen gebouw zijnde, 2017  
maquettes, tekeningen en fotocollage's



Caisson II, 2017  
balsahout, 45 x 68 x 37 cm



'Als een netwerk van omwegen', 2016  
keperband, textielband, figurant, 7 x 11,5 m



onder constructie, 2016  
steigergaas, buizen, staaldraad



Menshin, 2015  
installatie, muurvullend